

شــــرحُ المنْظُومَةِ البيقُونية في علم م<mark>ص</mark>طلَحِ الْحَدِيثِ

الدكتور

يوسف بن <mark>جودة يسن الداودي</mark>

amilŏ av

حولية كليم احتول الدين والدعوة بالمنوفية العدد الرابع واللاتوب لعام ١٣٤١هـ/١٠١٥ والعدد المرابع واللاتوب لعام ١٥٥/١٥٥ والعدد عدد المرابع المرا

دار الأندلين للطباحة-أمام كلية العندية-حمارات الزراحييه-شيد النب ت ٢٠٩٠مه ١٨٢٥٠٠



جامعة الأزهسر كلية أصول الدين والدعوة الإسلامية بالمنوفية

شـــرحُ المنْظُومَةِ البيقُونية في علم مصطلَحِ الْحَدِيثِ

الدكتور

يوسف بن جودة يسن الدَّاودي

الأستاذ الساعد بكلية الشريعة والأنظمة جامعة الطائف — الملكة العربية السعودية

بِنِهٰ اِللَّهُ الْخَجِّمُ الْخَجِيمُ الْخَجِيمُ الْخَجِيمُ الْخَجِيمُ الْخَجِيمُ الْخَجَيمُ الْخَجَيمُ الْخَج

إنَّ الحمد شه نحمده و نستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسولُه.

{يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْسَتُمْ مُسْلِمُونَ} [آل عمران: ١٠٢]، {يَاأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسِ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تسَاعِلون بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا} [النساء: ١]، {يَاأَلُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿ يُصِيْحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبِكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا} [الأحزاب: ٧٠-٧].

أما بعد، فإنَّ أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد (هم)، وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة (١). الْحَمْدُ للَّهِ الَّدْي اسْتَخْلَصَ الْعُلَمَاءَ بِعِنَايَتِهِ وَجَمِيلِ لُطْفِهِ مِنْ غَيَاهِبِ الْجَهَالاتِ، وَجَعَلَهُمْ أُمَنَاءَ عَلَى خَلْقِهِ يَقُومُونَ بِحِفْظِ شَرِيعَتِهِ حَتَّى يُؤدُوا إلَى الْخَلْق تِلْكَ الأَمَانَاتِ، فَهُمْ مَصَابِيحُ الأَرْضِ وَخُلْفَاءُ الأَنْبِيَاء، يَسْتَغْفِرُ لَهُمْ كُلُّ شَيْءٍ حَتَّى الْحِيتَانُ فِي الْبَحْر، وَيُحِبُهُمْ أَهَلُ السَّمَاء، فإنَّ مِن أَعْظَم الْمِنَن أَنْ يُوفَق العبد لمعرفة حديث خير البَريَّة

⁽۱) أخرجه أحمد في المسند، من حديث جابر بن عبدالله (ﷺ)، طبعة مؤسسة الرسالة المرحه المرح، بيروت، ق: شعيب الأرنؤوط، (۲۲/ ۲۳۷)، برقم (۱٤٣٣٤)، وأخرجه ابن ماجه في السنن من حديث عبد الله بن مسعود (ﷺ)، كتاب الإيمان، باب اجْتِتَابِ الْبِيمان، باب الجَتِبابِ الْبِيمان، باب الجَتِبابِ الْبِيمان، باب المُتِباب ق: محمد فؤاد عبد الباقي، (۱/ ۱۸)، برقم (۲۶).

(ﷺ)، ويميز الصَّحيح من الضَّعيف، ليعبد الله (ﷺ) على بصيرة؛ وحتى لا يُحدِّث بحديث إلا وهو ثَابت عن رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ)، ولا يُحدِّث بِكُلِّ ما يسمع، فإن ذلك قد يوقعه في الوعيد الذي ورد في صحيح مُسلِم: عَنِ الْمُغِيرة بْنِ شُعْبَة (ﷺ)، قَالَ قَالَ: رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ): «مَنْ حَدَّثَ عَنِّي بِحَدِيثٍ يُرَى أَنَّهُ كَذِبٌ فَهُو أَحَدُ الْكَاذِبِينَ» (١).

فلا مِرْيَة أَنَّ أَهْلَ الْحَدِيثِ هُم الرِّجال الذين نَدَبُوا أنفسهم للقيام بحق حديث رَسُولِ اللَّهِ (هُ) والدِّفاع عنه، قال سُفْيَانُ النَّوْرِيّ: "الْمَلائِكَةُ حُرَّاسُ السَّمَاءِ، وَأَصِدَابُ الحَدِيثِ حُرَّاسُ الأَرْضِ"(٢)، فقاموا بتأصيل علم الحديث، وتفريع فروعه، وكتبوا تلك القواعد والأصول في مُصنَفَات، ونَظَمُوا لها الْمَنْظُومات في علوم الحديث قصيدة غرامي صحيح في فكان من أشهر تلك الْمَنْظُومات في علوم الحديث قصيدة غرامي صحيح في ألقاب الحديث لشهاب الدين أحمد بن فرج الأشبيليّ (ت:٩٩٦هـ)، وألفية العراقي المسماة بـ: التَّبصرة والتَّذكرة في علوم الحديث، لأبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين (ت: ١٩٨هـ)، وكذا ألفية الحديث، لعبد الرَّحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: ١٩٨هـ)، وغيرها من الْمَنْظُومات في علم الحديث.

وكان من أهم تلك الْمَنْظُومات المَنْظُومَة البَيْقُونِيَّة، لعمر – أو طه – بن محمد بن فتوح البَيَقُونِي الدِّمَشْقِيّ، كان حيًا سنة ١٠٨٠ هـ، وتَبررُز أهميتها في مُنَاسَبَتها للمبتدئين من طلاب العلم، فهي منظومة من بحر الرجز تقع في (٣٤)

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه، المقدمة، بَابُ وُجُوبِ الرَّواليَةِ عَنِ النَّقَاتِ، طبعة دار إحياء التراث، بيروت، ق: محمد فؤاد عبد الباقي، (١/ ٨).

⁽٢) شرف أصحاب الحديث، أحمد بن على الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، دار إحياء السنة النَّبوية، أنقرة (ص٤٤).

بيتًا كما ذكر المؤلف ذلك في آخرها بقوله: "قَوْقَ الثَّلاثين بأرْبَعِ أَتَت... أُقْسامُهَا ثُمَّ بخير خُتِمتُ". وذكر العلماء أن من سمة العالم الرَّبَّانِيّ أَنَّه يُربَّي النَّاسَ بصغار العلماء أن من سمة العالم الرَّبَّانِيّ أَنَّه يُربَّي النَّاسَ بصغار العلم قبل كباره (۱)، فإنَّ النَّاسَ ليسوا على مستوى واحد من الآيقُظ والمحقظ، وليسوا كذلك في مستوى واحد من الاهتمام والتَّنْبت والدَّقَة. فلابد من محقق وضابط وشارح لتلك الأصول بطريقة سهلة ميسرَّة، ولا يخفى أنَّ لكل عصر مفاهيم واعتبارات خاصة به فينبغي على الشارح أن يسلك أيسر السبُّل، ويختار أدق العبارات التي توصل الطالب لفهم تلك الأصول والمصطلحات الخاصة بأهل الحديث.

الدراسان السابقة:

لقد حازت المنظومة البَيْقُونِيَّة عِنْدَ أهل الحديث أهمية بالغة، إذ أنَّ لَهَا شُرُوحًا كثيرة، واعتنى بها عدد من الأفاضل المختصين بهذا الشأن بالشرح والضبط والتَّعليق، فكان من أشهر تلك الشروح على المَنْظُومَةِ البَيْقُونِيَّة:

- 1- تلقيح الفكر بشرح منظومة الأثر، لأحمد بن محمد الحموي (ت ١٠٩٨هـ)(٢).
- ٢- شرح منظومة البَيْقُوني، لمحمد بن أحمد البديري الدُميَاطِي
 (ت ١١٤٠هـ) (٣).

⁽۱) ذكره البخاري في صحيحه، كتاب العلم، بَابِّ: العِلْمُ قَبَلَ القَولِ وَالعَملِ، طبعة دار طوق النجاة، محمد زهير بن ناصر الناصر، (٢٤/١).

⁽٢) هدية العارفين، لإسماعيل باشا الباباني البغدادي (٥/٣٠٠) طبعة إستانبول ١٩٥١ – ١٩٥٥ م، وفهرس دار الكتب المصرية (١٨٤/١).

⁽٣) فهرس الفهارس، لعبد الحي الكتاني (ت: ١٣٨٢هـ)، طبعة دار الغرب الإسلامي - بيروت ١٩٨٢م، (١٦/١٦-٢١٨)، ومنه بدار الكتب المصرية نسختان كما في فهرستها (٢٥٧/١).

- ٣- شرح المنظومة البيقونيّة، لحسن بن غالي الأزهري الجداوي (ت١٢٠٢هـ)(١).
- ٤- شرح المنْظُومَةِ البينَقُونِيَّة، لمحمد بن عبد الباقي الزرقاني
 (٣)٠٠٠.
- الكواكب النُّورانية على البَيْقُونِيَّة، لعبد الله بن على الدمليجي (ت١٢٣٤هـ)
- ٦- لطائف منح المغيث في مصطلح البيْقُونِي في الحديث، لمحمد بن عثمان المير غني المكي الحنفي (ت١٢٦٨هــ)^(٤).
- ٧- البهجة الوضية شرح متن البَيْقُونِيَّة، لمحمود بن محمد بن عبد الدائم
 الشهير بنشابة المتوفى سنة (١٣٠٨هــ)، طبع سنة (١٣٢٨هــ).
- ۸- الدرة البهية في شرح المنظومة البيقونية، شرح الشيخ محمد بدر الدين
 بن يوسف المدني الدمشقي المتوفي سنة (١٣٥٤هـ) منه نسخة في الخزانة العامة في الرباط^(٥).
- 9- التَّقْرِيرَات السِنَّنية شرح المَنْظُومَة البَيْقُونِيَّة في مصطلح الحديث، لحسن بن محمد المشاط المالكي (ت: ١٣٩٩هـ)، طبع شرحه في جدة عام

⁽١) هدية العارفين (٥/٣٠٠).

⁽٢) المطبوع مع حاشية الشيخ عطية الأجهوري (ت: ١١٩٠هـ)، طبعة دار الكتب العلمية ١٤٢٥هـ.، بيروت، ق: صلاح محمد عويضة.

⁽٣) القهرس الشامل، طبعة مؤسسة آل البيت، (١٣٢٠/حديث).

⁽٤) الفهرس الشامل، طبعة مؤسسة آل البيت، (١٣٥٥/١٣٣١ حديث).

⁽٥) منها صورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٤٣٩ تف).

- ١٣٩٢ هـ.، وطبع أيضاً في دار الكتاب العربي ببيروت عام ١٤١٧ هـ.، وطبع طبعات أخرى غير هاتين الطبعتين.
- ۱۰ الثمرات الجنية شرح المنظُومة البينقُونيَّة، للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الجبرين اعتنى به الشيخ سعد بن عبد الله السعدان، طبعته دار العاصمة للنشر والتوزيع في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ).
- 11- شرح المَنْظُومَةِ البَيْقُونِيَّة، للشيخ محمد بن صالح العثيمين (ت: ١٤١٥هـ)، وطبع شرحه بالقاهرة عام ١٤١٥ هـ..

مشكلة الدراسة:

إنَّ البُحوثُ التي عنيت بشرح المنظُومَةِ البَيْقُونِيَّة وأعمل عُلماءُ المسلمين قرائحهم فيها على كثرتها وعظيم فائدتها وإثرائها للمكتبة الإسلامية إلا أنَّ بعضها كان كثير الإسهاب والإطناب في ذكر أقوال المحدثين، ومسائل الخلاف في علم المصطلح التي حيرت عقول أفذاذ العلماء، وكل ذلك يُقدم في قالب علمي قديم لا يعرفه إلا المتمرسين في هذا الفن، فقول لي بربك كيف يصلح هذا الإسهاب والتَّطويل لطالب العلم المبتدئ؟؛ ولهذا السبب بدا لنا من الضَّرُوري أن نتناول الموضوع من جديد، وأن نعالجه تبعًا لفهم طلاب العلم في هذا العصر، فإنَّ لكلِّ علم باب يوصل إليه بأقصر سبيل، وأيسر طريق، وأوضح دليل.

هذا إلى جانب أنَّ هذه المنْظُومَة لم تستوعب جميع أنواع علوم الحديث، وربما ذكر النَّاظم فيها أكثر من نوع تحت باب واحد دون استيعاب لبقية الأنواع التي تندرج تحت هذا الباب؛ وتأخير ما حقه التقديم وغير ذلك؛ لذا كان لزامًا علينا أن نقدم بعض الأنواع مثل: "الحديث الموقوف" فقد تم تقديم شرحه مع الحديث المرفوع والمقطوع لمناسبته للباب، كما نبهت إلى بعض النقص في

المنظومة كما في تعريف حد "الحديث الضّعيف"، بالإضافة إلى ذكر بعض أنواع الحديث التي لم يذكرها النّاظم ويحتاج إليها المبتدأ كمبحث "الحديث الحسن لغيره"، وما كان على شاكلته، ولم أستوعب جميع ما فات النّاظم من الأنواع، لعِلْمِي أنَّ ذلك لا يفيد الْمُبْتَدأ بل يَضرّه، فتركتها حتى لا يَمَلّ من ليس له دِرَاية؛ لأنَّ المقام ليس مقام بسط الأنواع، وإنما مقام إعلام وشرح لينتفع به المبتدئون، ومما سبق وبعد الوقوف على أشهر شروح المنظومة، يُدرك القارئ الواعي مدى إضافة هذا الشرح لطلبة العلم في هذا العصر إضافة ذات قيمة لا تقدر في هذا الباب، من حيث المنهج والأسلوب والتقسيمات والخرائط الذّهنية، ولسوف يفيد منها المبتدئ سعةً، وعمقًا، وتَعلمًا – إن شاء الله تعالى-، ولا يستغنى عنها المنتهى.

خطة البحث:

البحث ويشتمل على:

- المقدمة وفيها: أهمية الدِّراسة، وأسباب اختيار الموضوع، والدِّراسات السابقة، مشكلة الدِّراسة، وخطة الدِّراسة، ومنهج الدِّراسة.
 - شرح المنْظُومَة البَيْقُونِيَّة وقد شمل تعريف أقسام الحديث:
 - من حيث اعتبار القبول والرد.

وفيه الحديث الصحيح، والحسن، والحسن لغيره، والضعيف، والتمثيل لكل نوع.

- من حيث اعتبار من أُسْنِدَ إليهِ.

وفيه تعريف المرفوع، والموقوف، والمقطوع، والتمثيل لكل نوع.

- من حيث اعتبار عدد طرق الحديث.

وفيه تعريف المشهور، والعزيز، والغريب، والتمثيل لكل نوع.

ثم ذكر أنواع الحديث الضعيف.

وقد فُصلً فيها أنواع الحديث الضعيف مثل المرسل، والمنقطع، والشاذ، والمعَلل، والموضوع، وغير ذلك من الأنواع التي ذكرها النَّاظم.

- الخاتمة: وفيها أهم النتائج والتوصيات.
 - ثبت المصادر والمراجع
 - الفهارس العلمية:

فهرس الآيات القُرْآنية.

فهرس الأَحَادِيثِ والآثار المذكورة في الشُّواهد.

فهرس الْمُصْطلحات الْحَديثية الواردة في الدّراسة.

فهرس الموضوعات

منهج الدراسة

قد سلكت في شرح هذه المنظومة المباركة سبيل من قال: "لا خير في حشو الكلام إذا اهتديت إلى عيونه"؛ فجعلت الشرح بألخص عيارة، وأيسر إشارة ليسهل تناوله، وبالإيجاز غير المخل، ولم أطل النفس في التعريفات والمصطلحات مما لا طائل وراءه، فقسمت أنواع الحديث من حيث الاعتبارات إلى أقسام ثلاثة، ورسمت لها الخرائط الذهنية، ثم شرحت بالتحقيق كُل نوع من أنواع الحديث المذكورة في المنظومة، وبيان مراد الناظم منها، والتنبيه على ما يشكل من المصطلحات كالمنقطع والمقطوع وغيرهما، وقد أفرغت جهدي في اختيار الأمثلة لتقع موقع البيان الشافي لمعنى حد الحديث المذكور، وضربت الأمثلة لفروع تلك الأنواع، وأعقبت ذلك بتنبيهات في نهاية كل نوع، وفي كل هذا لم آل جهدًا في تيسير واختيار العبارات المناسبة في تعريف مصطلحات

الحديث، وبيان علاقات المصطلحات والمفردات بعضها ببعض؛ فإن خصائص كثير من الأشياء لا تظهر إلا بمعرفة العلاقات والفروق بينها.

فجاء هذا الجزء اليسير مُلِمًا بغالب أنواع الحديث وتحريرها بأسْلُوب سَهْلِ قَرِيب مِن المبتدأ، وقد جمعتُ فيه أَخْبَارًا نيرات مع الشَّرح والتعليق مُسْتَدا بما حرَّره العلماء الفُحول، وحبَّره أئمة الحديث، وأَذْعَنَ له جمهُورهم بالتلقي والقبول، ومَقَالات أهل العلم والبَاحِثِين في هذا الشأن ممَّا وقفت عليه، جَامِعًا لأَسْتَات ما تَفَرَق في الدَّواوين، سَائِلاً الله العظيم بفضله ومنّه أنْ يَجْعَله خَالصًا لوَجْهِهِ الكَريم، وأَنْ يَجْعَله مُفيدًا دَومًا لطلاب عِلْمِ الحديث في مشارق الأرض ومغاربها، فإنَّه سُبْحَانه هو وَحْدَهُ القَادُرُ عَلَى ذَلِكَ، وهُو السَّميعُ العَليمُ.

عملي في تعقيق نص المنْظُومَة البَيْقُونيَّة

قد أوليتُ المنظُومَة البَيْقُونِيَّة عناية بالغة بضبط نصها وتحقيقها على أفضل النسخ الخطية، فقابلت المتن على نسختين من نفائس النسخ الخطية عتيقة ومتقنة، وكذلك النسخ المطبوعة للشروح، ثم قمت بضبط أبيات المنظومة ضبطًا جيدًا، وتصحيح التصحيف والسقط، وعلَّقتُ على بعض المواطن التي تستوجب التعليق كي يزداد النفع، مما لا يخفى على من يراجع كتابنا هذا، وكانت نسخ متن المنظومة التي اعتمدنها في هذا الشرح هي:

1-مخطوطة متن المنظُومة البَيْقُونِيَّة المحفوظة في بدار الكتب المصرية تحت رقم: (١٨٠) مصطلح الحديث، تاريخ النسخ: ١٢٣٢هـ، اسم الناسخ: محمد حسن أبو بكر، عدد الأوراق: (٤ ق)، المقاس: (١٧ × ٢٤)، وهي نسخة قيمة وموثقة، ورمزتُ لها بالرمز (أ)، وهذا هو الوجه الأول منها:



٢-مخطوطة متن المنظُومة البَيْقُونِيَّة المحفوظة في بدار الكتب المصرية تحت رقم: (١٧٩) مصطلح الحديث، تاريخ النسخ: لم يعرف، اسم الناسخ: لم يعرف، عدد الأوراق: (٢ ق)، المقاس: (١٥ × ٢٠)، وهي نسخة واضحة الخط، ورمزتُ لها بالرمز (ب)، وهذا هو الوجه الأول منها.

والداوان والن وراساوعان والاستاطات وأن سياعه وتعويدول Spende leaded better to وملحالي نت بينالل فالسنا ووالملوصيل لك الالاد بأفطام لللأس وقلت اسادلن متس والعرد مامريه ملته أوجر والاصرا وعالعلف وعالطنا معلاسه ووع ودولفتلك سيلي مصلوط علامالن والمدحان العطية من وعنا للأال وَأَيْعَلَنْ ومارون ورماعه مدي ماعردها والحد منواليطا وعطائس ومدويها فكرت المنتوة مودل سن الفاحل ومده تحدا والمالك والمتكراني دسرارغها مسطه إعراله عردا سروكه ماوامدياس واصمعوا ومسافهواد والأرالحنك المعتلم علىالمواددال الوصوع Walle muslade

سرا لاالوحر) الوحيرا إلى المالمك فيلافيلك محرضونها ودئ والنسام للونك وكاوليماني وحدة ادلعالله يورطالفل اساده واستوادهم مرويه عدا فعالماته للم معمد وصلعد تناله والمسكالم يعطرة في رطاء الملسم يوسرت وكرماعه وسناكم فنس فعالمستعن والسامال . وماامير)للوالروع وماليا برهانطوع والسندالمستال اسادي راديه مقالعطي ولين comment hereit line shade flat مسلسا فأ ماعلا صوافي منيا اما والساما في لان كنال وومدنسه فابمأ كوييدان حربي مابت عرمووي أسن أبله سيه ومودي وك مست كمدالعيد عمالم ومعيم مانيه راولم وكرما دانه والدعميان ويعده والبالوي ومااستدال العارجا فلينبلغهونية وبرسان العالينط وظرم عارب لأنظ

К,

ترجمة النأظم

الْمُتَأَمِّلُ الْمُنْصِفُ يجد أَنَّ البَيْقُونِي (ﷺ) على الرغم من أنَّه له يكن مشهورًا بين النَّاس، ولا يُعْرَف له ترجمة عن حياته وشيوخه وتلاميذه ونحو ذلك - كما أفاد ذلك جمع من الشُّراح ممن هو قريب العهد بالنَّاظم (١) - ولا يُعَلَم له مؤلفات إلا هذه المنظومة، نَشَر الله عِلْمَهُ بين النَّاس واستفاد منه الكبير والقاصي والداني؛ فإنَّه بذلك أشبه السلف رضوان الله عليهم قَدَرًا؛ فإنَّ أَمَّةُ السَّلف رضوان الله عليهم كانوا أكثر علمًا وأقل كلامًا، وأكبر نفعًا، قَالَ الْمَافِظُ ابْنُ رَجَب (ﷺ): "وانظر إلى أكابر الصَّحابة وعُلَمَائهم كابي بكر من المَّد وعُمرَ، ومُعَاذٍ، وأبْنِ مَسْعُودٍ، وزيد بن ثَابِتٍ (﴿ كَالله كله مَانُول الله مَانُول الله عليهم أقل من كلام التَّابعين أكثر من الصَّحابة والمَّل عن المَّد الله والمَّدابة أعلم منهم؛ فليس العلم بكثرة الرواية ولا بكثرة المقال؛ ولَكِنَّهُ نُسور والمَّدابة أعلم منهم؛ فليس العلم بكثرة الرواية ولا بكثرة المقال؛ ولَكِنَّه نُسور ويعُبر عَنْ ذلك بعينارات وَجيزة مُحَصلة للمقاصد "(٢). رزقَنَا الله حُبَّهُم، وجَعلنا ويعبر عَنْ ذلك بعينارات وجيزة مُحَصلة للمقاصد "(٢). رزقَنَا الله حُبَّهُم، وجَعلنا من مَعارفهم وعُلُومِهم.

اسم النَّاظم: كما في مخطوطات المنْظُومَة البَيْقُونِيَّة، عمر – أو طه – بن محمد بن فتوح البَيْقُونِي الدِّمَشْقِيّ، وأنَّه توفي سنة ١٠٨٠ هجرية، أو كان حياً قبل ذلك

⁽۱) قال الحموي (ت:۱۰۹۸هـ) في شرحه تلقيح الفكر بشرح منظومة الأثر: (ولم أقف للنّاظم (الله الله على ترجمة يعلم منها اسمه وحاله ولا أدري ما هذه النسبة هل هي لبلدة أو قرية أو أب أو جد"، الشرح مخطوطة منها صورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

⁽۲) فضل علم السلف على الخلف، نعبد الرحمن بن رجب الحنبلي (ت: ۹۷۹هـ)، (ص٥).

العام من غير أن يُعرف تاريخ وفاته على وجه التحديد. وأما النسبة "البَيْقُونِي"، فقد قال الشيخ بدر الدين الحسني (ت:١٣٥٤هـ) في آخر صفحة من شرحه المسمى بـ (الدرر البهية) ما نصه: "...[البيقوني] توقّف في هذه النسبة غالب من كتب هنا، ورأيت لبعضهم أنها إلى بيقون قرية في إقليم أذربيجان بقرب الأكراد". وأما "الدّمَسْقِيّ"، فقد يكون أصله من أذربيجان لكنّه هو أو آباؤه وأجداده ممن سكن دمشق فنُسِبَ إليها.

بِينْ غُلِّلَةُ أَلَّتُهُ أَلَّتُهُ أَلَّتُهُ أَلَّتُهُ أَلَّتُهُ أَلَّتُهُ أَلَّتُهُ أَلَّتُهُ أَلَّتُهُ أَلَّ

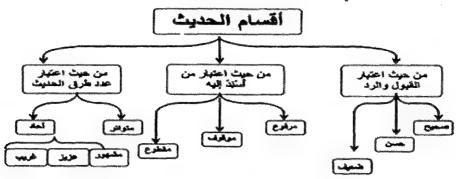
١- أبدأ بالحمدِ مُصَلِّيًا عَلَى مُحَمَّدٍ خَيْرِ نبيٍّ أُرْسِلا
 ٢- وذِي من أَقْسَامِ الحَديثِ عِدَّهُ وَكُلُّ واحدٍ أَتَى وحدَّه

١ - من حيث اعتبار القبول والرد.

٢ - من حيث اعتبار من أُسْنِدَ إليهِ.

٣- من حيث اعتبار عدد طرق الحديث.

وموضوع علم الحديث معرفة الرَّاوي (الإسناد)، والمروي (المتن) من حيث القبول والردّ، وإليك هذه الخريطة الذِّهنية لِغَالب أَقْسَام الحديث؛ حتى يكون عندك تصور إجمالي لها.



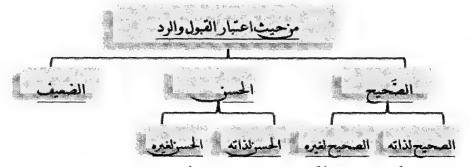
الحويثُ الصحيحُ:

ثم بعد أبيات المقدمة في الْمَنْظُومَة بَدأَ النَّاظمُ (رَجَّاللَفَ) بأُولِ أَقْسَام عُلُومِ الحديث وهي من حيث اعتبار القبول والرد؛ فبدأ بالحديث الصتَحيح، وما يُميّزنُهُ عن غيره فقال:

٣- أوَّلُها الصَّحِيحُ وَهُوَ مَا اتَّصل إسْنَادُهُ وَلَمْ يَشُذَّ أَوْ يُعَلْ
 ٤- يَرْويهِ عَدْلٌ ضَابِطٌ عَنْ مِثْلِه مُعْتَمَدٌ فِي ضَبْطِهِ وَنَقْلِه

أوَّلُها: أي أول أقسام الحديث، الصَّحِيحُ: في اللَّغةِ ضد المريض، وفي الاصطلاح عَرَّفه النَّاظمُ (رَّعَلَّلَكُهُ) بشروطه وأوصافه، وهَذَا نَوْعٌ مِن أَنْواعِ تعريف الحد الاصطلاحي، أَنْ يُذكر التَّعريف بذكر الشُّروط، ويكون التَّعريف بالمثال أحيانًا، وكذا قد يكون التَّعريف بالماهية أحيانًا، قولُهُ: وَهُو أي حَدُّ الحديث الصَّحيح، مَا اتَّصل إستَادُهُ: أي الشرط الأول: الاتصال في السند، وتعريف الإسناد: هُو حكاية طريق الْمَتْن، أي سلسلة الرَّواة الذين رَوُوا متن

الحديث، وأما الاتصال في السند يعني: أن يروي كُل رجل في الإسناد عن شيخه الذي فوقه من غير واسطة بينهما من أول السند إلى منتهاه.



قَالَ النَّاظمُ: ولَمْ يَشُدُّ، يَصِحُ أَنْ تَقول: "يَشُذَّ أَو يَشِذَّ"، أَي الشرط الثاني: سَلامَةُ الحديثِ من الشَّذُوذ وهو عند أَهْلِ اللغة: الإنفراد، وقال بعضهم إنَّ الشَّذُوذ هو الْمُخَالَفة، و الشَّذُوذ في الاصطلاح: هو ما رواه الثقة مُخَالفًا لمن هو أَوثَقُ منه، أو مُخَالفًا لجماعة من الثَّقات، قَوْلُهُ: أَوْ يُعَلَّ أَي الشرط الثالث: سَلامَةُ الحديثِ مِنَ العِلَّةِ وهي عند أَهْلِ اللغة: المرض، والعِلَّةُ في الاصطلاح: هي سَبَبّ غَامِضٌ خَفيٌّ يَقْدحُ في صِحَّةِ الحديث، مع أنَّ الظاهر السَّلامة منه، وبين العِلَّةِ والشُّذُوذ عُمُوم وخُصُوص مُطلق، فَكُلِّ شُذُوذ عِلَة، وليس كُلُّ عِلَة شُذُوذًا، وكُلُّ مِنَ الشَّذُوذ والعِلَّة نَاتِج عن خطأ الرَّاوي في حديثه؛ ولكن قد خص بعض وكُلُّ مِن الشَّذُوذ والعِلَّة نَاتِج عن خطأ الرَّاوي في حديثه؛ ولكن قد خص بعض أهل الحديث – على المشهور – الشُّذُوذ بالخطأ الذي يُستَدل به على تفرد الرَّاوي، والعِلَّة بالخطأ الذي يُستَدل به على الاختلاف بين الرواة، ولا يُدْرِك العَلَّة إلا خَواص الْمُحَدِّثين.

قَولُه: يَرُويِهِ عَدْلٌ: أي الشرط الرابع: أنْ يكونَ رُواته عُدُولاً، والعَدَالةُ: حَدَّها العلماءُ بشروط: الْمُسلم الْمُكَلف السَّالِم من الْفسق وصغائر الخسة، وأكثر أحواله طاعة الله.

ضَابِطٌ: أي الشرط الخامس: أي يجب أن يكون رواة الحديث ضابِطين، وهو نوعان:

- ١- ضبط صدر: وَهُوَ أَن يِثبت مَا سَمعه بِحَيْثُ يِتَمكَّن من استحضاره متى شَاءَ.
- ٢- ضبط كِتَاب: وَهُوَ صيانته عِنْده من يَوْم سمع مَا فِيهِ وَصَححهُ إلى أَن يُؤدِي مِنْهُ.

قُولُهُ: عَنْ مِثْلِه أي يجب أَنْ يكون كُلُّ راو في الإسناد مُتَصفًا بالعدالة والضبط عَن مثله من أول السَّند إلى مُنْتَهَاه، مُعْتَمَد فِي ضَبْطِهِ: إشارة لضبط الصدر، ونَقْلِه: إشارة لضبط الكتاب، فخلاصة ذلك أنَّ الحديث الصحيح هو: مَا الصدل إسْنَادُه برواية عَدْل تَام الضَّبط مِن غير شُدُوذِ وَلا عِلَة قَادِحة، وهو التصل إسْنَادُه برواية عَدْل تَام الضَّبط مِن غير شُدُوذِ وَلا عِلَة قَادِحة، وهو قسمان عند أهل الحديث: صحيح لذاته وصحيح لغيره، ومثال الصحيح لذاته متوفر بكثرة في الصحيحين، ومثاله: قَالَ البُخَارِيُّ فِي أُول حَدِيثٍ في جامعه: حَدَّثَنَا الحُمَيْدِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّبَيْرِ، قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الأَنْصَارِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيُّ، أَنَّهُ سَمِعَ عَلْقَمَةَ ابْنَ وَقَاصِ اللَّيْثِيُّ، يَقُولُ: «إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنَّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لَكُلًّ امْرِئِ مَا نَوَى، الْنَ بَعْدَ أَلَى الْمَرْئُةِ يَنْكُوهُا، فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ فَمَنْ كَانَتُ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيًا يُصيبُهَا، أَوْ إِلَى امْرَأَةٍ يَنْكُوهُا، فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلْكِهِ.

الحويثُ الحسَنُ:

ثم انتقل النَّاظمُ (عَمْالَكُ) إلى النَّوع الثَّاني من حيث اعتبار القبول والرد فقال:

والْحَسَنُ المعروفُ طُرْقاً وَغَدَتْ رِجَالُهُ لاَ كالصَّحِيحِ اشْتَهَرَتْ

قَوْلُهُ: والْحَسَنُ أَي تَعْرِيف حَدّ الحديث الحسن هو: المعروف طُرْقاً: بِضَمَ فَسُكُون أَي: أَنَّ الحديث الحسن هو الذي عُرِفَ مخرج طُرُقه يَعْنِي اتَّصال سنَده؛ فَسُكُون أي: أَنَّ الحديث تَدُور على رجال معرفين (١)، مثل الزُّهريّ فِي الشَّامييّن، وقتادة، ويَحْيَى بن أَبِي كَثِيرِ فِي الْبَصرِبِين، والأَعْمَش فِي أَهْلِ الكُوفَة، فَخَرج غير المعروف من الأحاديث الضعيفة مثل: الحديث المُنْقَطِع وهو الذي فيه سقط في إسناده، وتُومِئ لفظة: "المعروف طُرْقاً" كذلك للاحْتِرَازِ مِن الشُّذُوذ؛ لأَنَّ ما عُرْفَ مَخْرَجُه من الحديث لا يكون شاذًا.

وأمًّا قَولُ النَّاظِمِ (عَلَّالَكُ): وعَدَتْ رِجَالُهُ لاَ كَالصَّحِيحِ المُنتَهَرَتْ: أي صَارَت رِجَالُ الحديث الحسن أقل اشتهارًا عِنْد الْمُحدثين فِي الْحِفْظِ وَالإِتْقَانِ والضَّبَط مِن رُبَبة رجال الصَّحيح، فثبت بذلك التَّعريف للحديث الحسن عند النَّاظِم جميع شروط الصِّحة - مع قلة الضَّبط - إلا السَّلامة من العِلَّة، وعند التَّحقيق فِي كَلامٍ أهل الحديث، والجَمْعِ بَيْنَ أَطْرَافِ كَلامِهِمْ نجد أنَّ الحديث الحسن عندهم قِسْمَان:

١- الحسن لذاته: وحده الْجَامِع المانع هُوَ مَا اتَّصل سَنَده بِنَقْل عَدَّل ضَابِطٍ قَلَّ ضَابِطٍ قَلَ ضَبَطه قلَّة لا تلْحقه بِحَال بِمِن يُعد تَفَرُده مُنْكرًا، وسلم كذلك من الشُّذُوذ وَمن الْعِلَّةِ. قَالَ ابنُ الصَّلاح فِي المقدمة: "مِثَالُهُ: حَدِيثُ مُحَمَّد بْنِ عَمْرو، عَنْ أَبِي هُرَيْرَة (﴿): أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (﴿) قَالَ: «لَوْلا أَنْ عَنْ أَبِي سَلَمَة، عَنْ أَبِي هُرَيْرَة (﴿): أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (﴿) قَالَ: «لَوْلا أَنْ

⁽۱) قَالَ عَلَيُّ بْنُ المديني (ﷺ): نظرت فإذا الإسناد يدور على سِتةِ: الزَّهْرِيِّ ، وعَمْرو بن دِينَارِ ، وقَتَادَةَ ، ويَحْيَى بنِ أَبِي كَثِيرِ ، وأَبِي إسْحَاقَ السَّبِيعيِّ ، والأَعْمَشِ ثم صار علم هؤلاء السِّتة إلى أصحاب التصانيف ممن صنف". كما في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي (ت : ٣٢٧ هـ) ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى (الهندية) سنة ١٢٧١ هـ) .

أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لأَمَرِ ثُهُمْ بِالسِّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صلاةٍ» (١). فَمُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِ بْنِ عَلْقَمَةَ مِنَ الْمَشْهُورِينَ بِالصِّدْقِ وَالصِّيَانَةِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ الْإِنْقَانِ، حَتَّى ضَعْفَهُ مِنْ الْمَشْهُورِينَ بِالصِّدْقِ وَالصِّيَانَةِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ الْإِنْقَانِ، حَتَّى ضَعْفَهُ مَنْ الْمَسْهُمْ مِنْ جَهَةِ سُوءِ حِفْظِهِ، وَوَثَقَهُ بَعْضَهُمْ لِصِدْقِهِ وَجَلالَتِهِ، فَحَديثُهُ مِنْ هَذِهِ الْجَهَةِ حَسَنَ". (٢)

٦- الحسن لغيره:

وهَو مَا عَرَقُهُ التَّرْمِذِيُ (عَظَلْكَ): "كُلُّ حَدِيثٍ يُرُونَى لا يَكُونُ فِي إِسْنَادِهِ مَنْ يُتَهَمُ بِالْكَذِب، وَلا يَكُونُ حَدِيثًا شَاذًا، وَيُرُونَى مِنْ غَيْرِ وَجْهٍ نَحْو ذَلِكَ فَهُو عِندَنَا حَدِيثٌ حَسَنٌ". (٢) وأَشَار ابنُ الصَّلاحِ إلى كَلام التَّرْمِذِيِّ السابق شَارِحًا له فَقَالَ: "أي الْحَدِيثُ النَّذِي لا يَخْلُو رِجَالُ إِسْنَادِهِ مِنْ مَسْتُورِ لَمْ تَتَحَقَّقُ أَهْلِيَّتُهُ، غَيْرَ أَنَّهُ لَيْسَ مُغَفَّلا كَثِيرَ الْخَطَأ فِيمَا يَرُوبِهِ، وَلا هُوَ مُتَّهَمٌّ بِالْكَذِبِ فِي الْحَدِيثِ، أَيْ لَمْ يَظْهَر مِنْهُ تَعَمُّدُ الْكَذِبِ فِي الْحَدِيثِ وَلا سَبَبٌ آخَرُ مُفَسِّقٌ، ويَكُونُ مَثْنُ الْحَدِيثِ مَعْ نَلْهُ أَوْ نَحْوُهُ مِنْ وَجْهٍ آخَرَ أَوْ أَكْثَرَ حَتَّى اعْتَضَدَ مِنْ الْمَدِيثِ مَنْ الْمَدِيثِ إِلَى الْمُومِ، وَيُكُونُ مَنْنُ الْحَدِيثِ إِلَى الْمُعْرَابُ وَهُو وَرُودُ حَدِيثٍ آخَر بَعْ مَنْ شَاهِدٍ، وَهُو وَرُودُ حَدِيثٍ آخَر بَعْ مَنْ الْمَدِيثِ آخَر بَعْ مَنْ تَابَعَ رَاوِيَهُ عَلَى مِنْلِهِ، أَوْ بِمَا لَهُ مِنْ شَاهِدٍ، وَهُو وَرُودُ حَدِيثٍ آخَر أَوْ بَعْ أَنْ يَكُونَ شَاذًا وَمُنْكَرًا ". (*)

⁽۱) الحديث مخرج في الصحيحين؛ لكن الإسناد الذي أراده ابن الصلاح هنا هو ما أخرجه الترمذيُ في السنن، كتاب الطهارة، باب ما جاء في السواك ، طبعة: مصطفى البابي الطبي، مصر، ق: أحمد شاكر و محمد فؤاد عبد الباقي، (۱/ ٣٤)، برقم (٢٢).

⁽٢) مقدمة ابن الصلاح، طبعة دار الفكر المعاصر، بيروت ١٤٠٦هـ، (ص٥٥).

⁽٣) شرح علل الترمذي لابن رجب، طبعة مكتبة المنار، الزرقاء، الأردن١٤٠٧هـ (٣) شرح علل الترمذي لابن رجب، طبعة مكتبة المُحَدِّثِينَ اسْتَخْدَموا لفظة الحسن بِمَعْنَى الْمُنكر فلا تخلط بينها، مثل: قيل لِشُعْبَة (﴿ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَا

⁽٤) مقدمة ابن الصلاح، (ص ٣١).

ومثاله: مَا رَوَاهُ النَّرْمِذِيُ فَقَالَ: حَدَّثَنَا عَلِيٌ بْنُ الْحَسَنِ الْكُوفِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَلِي بْنُ الْحَسَنِ الْكُوفِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَلِي بْنِ أَبِي زِيَادٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَبُو يَحْيَى إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْنَيْمِيُّ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي زِيَادٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْقُ بْنِ أَبِي لَيْلَى، عَنْ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِب (عَلَى اللَّهِ اللَّهِ (اللَّهِ فَإِنْ اللَّهِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَغْتَسِلُوا يَوْمَ الْجُمُعَةِ، وَلْيَمَسَّ أَحَدُهُمْ مِنْ طيب أَهْلِهِ، فَإِنْ لَمْ عَلَى المسلّمِينَ أَنْ يَغْتَسِلُوا يَوْمَ الْجُمُعَةِ، وَلْيَمَسَّ أَحَدُهُمْ مِنْ طيب أَهْلِهِ، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَالْمَاءُ لَهُ طيب . وهذا حديث ضعيف للتَعْمَف أبِي يَحْيَى النَّيْمِيّ، ولكن تابعه هُشَيْمٌ عند التَرْمِذِيِّ أيضًا فَقَالَ: "حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ قَالَ: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي زِيَادٍ بِهِذَا الْإِسْنَادِ نَحْوَهُ. حَدِيثُ الْبَرَاءِ حَدِيثٌ حَسَنٌ، وَرَوَايَةُ عُشَيْمٌ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي زِيَادٍ بِهِذَا الْإِسْنَادِ نَحْوَهُ. حَدِيثُ الْبَرَاءِ حَديثٌ حَسَنٌ، وَرَوايَةُ هُشَيْمٍ أَحْسَنُ مِنْ رَوَايَةِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيِّ، وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ التَيْمِيِّ، وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ التَيْمِيِّ، وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ التَيْمِي وَالْمَاعُ فِي الْحَدِيثِ". (١)

الحويثُ الضمِيمُ:

ثم انتقل النَّاظمُ إلى النُّوع النَّالث من حيث اعتبار القبول والرد فقال:

حكُلُ مَا عَنْ رُتْبَةِ الْحُسنِ قَصرْ فَهْوَ الضَّعِيفُ وَهْوَ أَقْسَامًا كُثُرْ

قوله: وكُلُّ مَا عَنْ رُتْبَةِ الْحُسنِ قَصرْ: أي كُلَّ حَدِيثٍ انحط عَن رتبة الحديث الحسن، فهو بذلك قد انحط عن رتبة الصحيح كذلك من باب أولَى، فَهُو الضَّعِيفُ: أي فهو حَدُّ الحديث الضَّعيف، وفي اللغة هو: العَلِيل والسَّقيم ضد الصَّعيفُ: أي فهو أَفْسَامًا كُثُرُ: أي أَنَّ أنواعه كثيرة حَسنبَ اختلال شروط الصحة في الحديث، فإذا انخرم شرط الاتصال مثلا نتج عَنْ ذلك عدة أنواع

⁽۱) أَبُو عِيسَى الترْمِذِيّ، السنن، كتاب الصلاة، بَابٌ فِي السَّوَاكِ وَالطِّيبِ يَوْمَ الجُمُعَةِ، طبعة مصطفى البابي، مصر ١٣٩٥ هـ، أحمد شاكر (٤٠٨-٤٠٨).

⁽۲) المعان العرب، لمحمد بن مكرم بن منظور الأنصاري الإفريقي (ت: ۷۱۱هـ)، طبعة دار صادر، بيروت سنة ۱٤۱۶ هـ، (۹/ ۲۰۶).

منها: الْمُرْسُل والْمُنْقَطِع والْمُعْضَل، والْمُدَلَّس وغَيْرها، وهكذا في بقية الشروط. وقصد النَّاظُم (عَيَّالِنَّك) عموم الحديث الْمَرُدود بجميع أنواعه.

وعند التَّحقيق نجد أنَّ هذا الحد الذي عَرَّفه النَّاظُم (رَحَالِقَهُ) هُنَا ليس جَامِعًا مَانِعًا فقد يَدْخُل فِي هَذَا التَّعريف الحديث الحسن لغيره، وقد يدخل فيه الحديث الموضوع فإنَّه قد

قَصرُ عن رتبة الحسن أيضًا، والحديث الْمُوْضُوع مجزوم بأنه ليس من حديث رسول الله (ه)، ولكن الضّعيف فيه احتمال أنْ يكون من حديث رسول الله (ه)، وقد أَفْرَدَ النّاظِمِ نَفْسَه للحديثِ الْمُوضُوعِ تعريفًا خاصًا فِي آخر الْمَنْظُومَةِ، والأَوْلَى أَنَّ يَقُول: "وكُلُّ مَا عَنْ شَرْطِ الْقَبُولِ انخرم"، أي أنَّ كُلِّ حَديثٍ لم تتوفر فيه أحد شُرُوط القبول المذكورة فِي حَدَّي الصّحيح والحسن، كان هو الحديث الضّعيف، وهذا حَدُّ يُدْخِلُ جميع الأجناس تحت مُصْطلَحِ الضّعيف، ويُخْرج ما ليس منها.

وخلاصة ذلك أنَّ تعريف الحديث الضعيف: هو ما لم يتوفر فيه أحد شُرُوط القبول المذكورة فِي حَدَّي الصَّحيح والحسن.

ومِثَالُهُ: مَا أَخْرَجَهُ أَبُو دَاودَ فِي السُّنَن، مِنْ طَرِيق مَكْحُول عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (ﷺ) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ): «الصَّلاةُ الْمَكْتُوبَةُ وَاجبَةٌ خَلْفَ كُلِّ مُسْلِمٍ بَرَّا كَانَ أَوْ فَاجِرًا وَإِنْ عَمِلَ الْكَبَائِرَ». (١)، هَذَا حَديثٌ ضَعِيف انتفى فيه شرط الاتصال؛ فهو منقطع بين مَكْحُولُ وأَبِي هُرَيْرَةَ (ﷺ)؛ والسبب أَنَّ مَكْحُولًا هَذَا وَهُو أَبُو عَبْدِ الله الشَّامي لَمْ يَسْمَعْ مِنْ أَحَدٍ مِنْ الصَّحابةِ إلا ثلاثةٌ ليس منهم أَبُو

⁽١) سنن أبي داود، كتاب الصلاة، بَاب إِمَامَةِ الْبَرِ وَالْفَاجِرِ، طبعة المكتبة العصرية، بيروت، ق:محمد محيي الدين عبد الحميد، برقم (٥٩٤).

هُرَيْرَةَ (﴿)، وقد نَصَ عَلَى الثَّلاثةِ الإمامُ التَّرْمِذِيُّ فِي السُّنَن فَقَالَ: "وَمَكْحُولٌ قَدْ سَمِعَ مِنْ وَاثِلَةَ بْنِ الأَسْقَعِ، وَأَنَسِ بْنِ مَالِكِ، وَأَبِي هِنْدِ الدَّارِيِّ، وَيُقَالُ إِنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ (﴿) إِلا مِنْ هَوُلاءِ الثَّلاثَةِ وَمَكْحُولٌ شَامِيٍّ يَسْمَعْ مِنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ (﴿) إِلا مِنْ هَوُلاءِ الثَّلاثَةِ وَمَكْحُولٌ شَامِيٍّ يُكْنَى أَبَا عَبْدِاللَّهِ وَكَانَ عَبْدًا فَأَعْتِقَ". (١)

الدويثُ الْمَرْفُوعُ والْمَوقُوفُ والْمَقْطُوعُ:

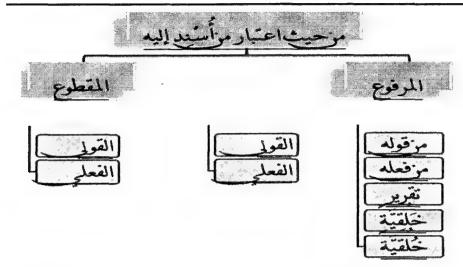
ثم تكلم النَّاظمُ عن القسم الثاني من أقسام الحديث وهو باعتبار من أُسْنِدَ الله عنه الله عنه الله والفعل إلى فاعله فقال :

٧- وَمَا أَضِيفَ لَلنَّبِي الْمَرْفُوعُ وَمَا لِتَابِعِ هِو الْمَقْطُوعِ

قَوْلُه: وَمَا أَضْيِفَ لَلْنَبِي الْمَرْفُوعُ أَي: كُلُّ مَا أَضْيِفَ لَلْنَبِي (﴿)، مِن قَولِهِ أَو فَعلِهِ أَو إِقْرارِهِ أَو صِفَةٍ مِن صِفَاتِهِ - خَلْقِيَّةً كانت أَو خُلُقيَّةً؛ فهو حَدَّ الحديث المَرْقُوع، فهو لا ينسب لمن دون النَّبِي (﴿)؛ بل ينتهي لرسول الله (﴿)، وَتَعْريف النَّاظِم حَدِّ الحديث

الْمَرْفُوعُ بِإِطْلاقِ يَعْنِي سواء رفعه الصَّحابِيُّ أو غيره فمثلا: إِذَا قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ () الْمَرْفُوعُ مِن قِبَل الصَّحابي، وإِذَا قَالَ اللهُ () اللهُ () اللهُ الل

⁽۱) سنن الترمذي، أَبُوابُ صِفَةِ الْقِيَامَةِ وَالرَّقَائِق وَالْورَعِ، طبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر سنة ١٣٩٥ هـ، ق: أحمد محمد شاكر، (٤/ ١٦٢)، حديث رقم (٢٥٠٦).



مثال الْمَرفُوع القولي: حَدِيثُ الاغْتِبَاطِ فِي العِلْمِ وَالحِكْمَةِ: فَعَنَ عَبْدِاللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ (ﷺ) قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ صلَّى (ﷺ): «لاَ حَسنَ إلا فِي اثْنَتَيْنِ: رَجُلِّ آتَاهُ اللَّهُ مَالاً فَسُلِّطَ عَلَى هَلَكَتِهِ فِي الْحَقِّ، وَرَجُلِّ آتَاهُ اللَّهُ الحِكْمَةَ فَهُوَ يَقْضِي بِهَا وَيُعَلِّمُهَا». (١)

ومثال الْمَرفُوع الفِعْلِيّ: حَدِيثُ صِفة سجود النَّبِيّ (ﷺ): فعَنْ عَبْدِاللَّهِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ بُحَيْنَةَ (ﷺ)، «أَنَّ النَّبِيُّ (ﷺ) كَانَ إِذَا صلَّى فَرَّجَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَبْدُوَ بَيَاضُ إِبْطَيْهِ». (٢)

مثال الْمَرفُوع إقرارًا: عَنْ جَابِرٍ، قَالَ: «كُنَّا نَعْزِلُ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ (اللَّهِ وَ القُرْآنُ يَنْزِلُ». (٣)

⁽١) الجامع الصحيح، البخاري، كتاب العلم، بَاب الاغْتِبَاطِ فِي العِلْمِ وَالحِكْمَةِ، طبعة دار طوق النجاة، ق: محمد زهير بن ناصر الناصر (٢٥/١)، برقم (٧٣).

⁽٢) المصدر نفسه، كتاب الصلاة، بَاب يُبْدِي ضَبْعَيْهِ ويُجَافِي فِي السُّجُودِ، (٨٧/١)، برقم (٣٩٠).

⁽٣) المصدر نفسه، كتاب النَّكاح، بَاب العَزلِ (٣٣/٧)، برقم (٢٠٧٥).

_ Y£ _

وحَدِيثُ إقرار النّبِيَّ (هُ) للنّسَاءِ عَلَى صَلَاة الفَجْرِ فِي الْمَسْجِدِ، وفيه: أَنَّ عَائِشُةَ (هُ)، قَالَتْ: لَقَدْ «كَانَ رَسُولُ اللّهِ (هُ) يُصلّي الفَجْرَ، فَيَشْهَدُ مَعَهُ نِسَاءٌ مِنَ المُؤْمِنَاتِ مُتَلَفِّعَاتِ فِي مُرُوطِهِنَّ، ثُمَّ يَرْجِعْنَ إِلَى بُيُوتِهِنَّ مَا يَعْرِفُهُنَّ أَحَد». (١) مثال المُرفُوع فيه صِفَة خَلْقَيَّةٌ لَلنّبِي (هُ): عَنِ الجُعَيْدِ، قَالَ: سَمِعْتُ السّائِبَ مثال الْمَرفُوع فيه صِفة خَلْقيَّةٌ لَلنّبِي (هُ): عَنِ الجُعَيْدِ، قَالَ: سَمِعْتُ السّائِبَ (هُ) يَقُولُ: ذَهَبَتْ بِي خَالَتِي إِلَى رَسُولِ اللّهِ (هُ)، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللّهِ، إِنَّ البّنِ أَخْتِي وَجِعّ، «فَمَسَحَ رَأُسِي وَدَعَا لِي بِالْبَرِكَةِ، ثُمَّ تَوَضَّاً فَشَرِبْتُ مِنْ وَصُوبُهِ، وَقُمْتُ خَلْفَ ظَهْرِهِ، فَنَظَرْتُ إِلَى خَاتَم النّبُوَّةِ بَيْنَ كَتِفَيْهِ، مِثْلَ زِرِّ الحَجَلَةِ». (٢)

ونَحْسَبُ أَنَّهُ مِن الواجِبِ إضافة أَنَّ الرَّفْعَ قد يَكُون صَرِيحًا وقد يَكُون حُكْمًا ومثال ذلك: المرفوع الصَّرِيح: كَقَوْل الصَّحَابِيِّ سَمِعت رَسُول الله (ﷺ) يَقُول كَذَا، أَوكَقَوْله أَي الصَّحَابِيّ أَو قَول غَيرِه قَالَ رَسُول الله (ﷺ)، أو عَن رَسُول

⁽۱) المصدر نفسه، كتاب الصلاة، بَابِّ: فِي كَمْ تُصلِّي المَراَّأَةُ فِي النَّيَابِ، (۱/ ٨٤)، برقم (٣٧٢).

⁽٢) هو السَّائِبُ بنُ يَزِيْدَ بنِ سَعِيْدِ الكِنْدِيُّ صحابيٌّ جليلٌ مات سنة (٩١هــ)-التهذيب برقم(٨٣٩).

⁽٣) الجامع الصحيح، البخاري، كِتَاب الوُضنُوء، بَابُ اسْتِعْمَالِ فَضلُ وَضنُوءِ النَّاسِ (٧/ ١٢٠).

⁽٤) المصدر نفسه، بَابُ بَدْءِ الوَحْيِ، (١/ ٨)، حديث رقم (٦).

الله (ﷺ). وَفِي الْفَعْلِيِّ كَفَوْل الصَّحَابِيِّ رَأَيْت رَسُول الله (ﷺ) فعل كَذَا، أَو عَن رَسُول الله ﷺ أَنَّهُ فَعَلَ كَذَا. (١)

المرفوع الْحُكْمِيّ: كإخبار الصَّحَابِيّ الَّذِي لَم يُحَدِّثْ عَنْ أَهْلِ الكِتَابِ مَا لا مجَال للاجْتِهَاد فِيهِ عَن الأَحْوَال الْمَاضِية كأخبار الأَنْبِيَاء، أَو الآتِية كالملاحم والفتن وأهوال يَوْم الْقِيَامَة، أَو عَن تَرَتُّبِ ثَوَابٍ مَخْصُوصٍ، أَو عِقَابٍ مَخْصُوصٍ عَلَى فعل؛ فَإِنَّهُ لا سَبِيل إلَيْهِ إلا السَّماع مِنَ النَّبِي (هُ)، أَو يخبر الصَّحَابِيّ بأَنَّهُم كَانُوا يَفْعَلُونَ كَذَا فِي زَمَانِ النَّبِي (هُ). (٢)

وجدير" بنا في هذا الموضع أنْ نَذْكُر الحديث الْمَوقُوف وإن أخَّرَه النَّاظمُ؛ فإنَّ الأشياء تَشْرُف بما نتعلق به والحديث الْمَوقُوف متعلق بالصَّحابة وهم بلا خلاف أفضل الأمَّة على الإطلاق، فَحَدُ الحديث الْمَوقُوف هو: مَا أُضيف إلى الصَّحابي من قولهِ أو من فِعلِهِ ولم يكن له حُكم الرَّفع، سَوَاء اتَّصلَ إسْنَاده إليه أم انْقَطع.

والصَّحابِي: هو كُلُّ مَنْ لَقِي النَّبِي (هَ) مؤمنًا وَقْتَ لِقَائِهِ به ومَاتَ عَلَى ذَلِكَ. فَمَنْ سَمِعَ من النَّبِيِّ (هَ) حَالَ كُفْرِهِ ثم أَسْلَم بعد وفَاتِهِ (هَ) فليس صَحَابِيًا. (٣)

مثال الْمَوقُوف القَوالِي: كَقَولِ عَوْفِ بْنِ مَالِكِ الأَشْجَعِيّ (ﷺ): "فَلَقَدْ رَأَيْتُ بَعْضَ أُولَئِكَ النَّفْرِ يَسْقُطُ سَوْطُ أَحَدِهِمْ، فَمَا يَسْأَلُ أَحَدًا يُتَاوِلُهُ إِيَّاهُ". (1)

⁽١) مقدمة ابن الصلاح، (ص ٤٥).

⁽٢) نزهة النظر في توضيح نحبة الفكر، لابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٧هـ)، مطبعة سفير بالرياض ١٣٢).

⁽٣) المصدر نفسه، (ص ١٤٠).

⁽٤) الوقوف على الموقوف، لابن حجر العسقلاني، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت العسقلاني، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت العسقلاني، ق: عبد الله الليثي الأنصاري، (ص ٢٥).

مثال الْمَوقُوف الفِعْلِيّ: كَإِنْكَار كَعْبِ بْنِ عُجْرَةَ الأَنْصَارِيّ (﴿ عَلَى مَنْ خَطَبَ قَاعِدًا.

وبُكَاءُ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ، فَعَنِ ابْنِ شَمَاسَةَ الْمَهْرِيِّ، قَالَ: حَضَرَنَا عَمْرَو بْنَ الْعَاصِ (هُ)، وَهُوَ فِي سِيَاقَةِ الْمَوْتِ، يَبَكِي طَوِيلا، وحَوَّلَ وَجْهَهُ إِلَى الْجِدَارِ. (١) وَأَمَا قُولُ النَّاظِمِ: وَمَا لِتَابِعِ هُو الْمَقْطُوعِ: أَي أَنَّ حَدَّ الحديث الْمَقْطُوع هُو وَأَما قُولُ النَّاظِمِ: وَمَا لِتَابِعِ هُو الْمَقْطُوعِ: أَي أَنَّ حَدَّ الحديث الْمَقْطُوع هُو كُلُّ مَا أَضِيفَ إِلَى التَّابِعِي أَو مِن دونه سواء كان قولاً أو فعلاً فَهُو الْمَقْطُوع (٢)، والتَّابِعِي هُو مَنْ رَأَى الصَّحَابِي ولَمْ يَرَ النَّبِيُّ (هُ)، وبهذا الحد خَرَجَ الْمَرْفُوع والْمَوقُوف. (٣)

مثال المُقطُوع القَوْلِي: أَنْ يَقُولَ الرَّاوِي قَالَ سَعيدُ بْنُ الْمُسَيِّبِ: كذا وكذا، وكقَولِ الزُّهْرِيِّ: " ثُمَّ كَانَ الأَمر عَلَى ذَلِك فِي خلافة أَبِي بَكْر وصَنْرًا مِن خِلافة عُمر ". وقول يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ: "لا يُسْتَطَاعُ الْعِلْمُ بِرَاحَةِ الْجَسَدِ"، المقصود أنَّ السَّنَد انتهى عند التَّابعى، وأضيف الكلام له وليس لغيره.

مثال الْمَقْطُوع الْفِعْلِيّ: أَنْ يَقُولَ الرَّاوِي فِي مَسَائلِ تخص العبادات مثلاً: كان قَتَادَة يفعل كذا وكذا، أوكَانَ الْحَسَنُ البَصْرِيّ يفعل فِي الصَّلاةِ كذا وكذا، كُلّ هذه الأمثلة للحديثِ الْمَقْطُوع؛ لأنَّ هؤلاء المذكورين من جملة التَّابعين.

⁽۱) الجامع الصحيح، لمسلم بن الحجاج النيسابوري (ت: ٢٦١هـ)، كتاب الإيمان، باب كُونْ الإسلام يَهْدِمُ مَا قَبْلَهُ، دار إحياء النراث العربي، بيروت، (١٢/١)، برقم (١٢١).

⁽٢) بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ اسْتَخْدَمُوا الْمَقْطُوع بِمَعْنَى الْمُنْقَطِع، مِثْلُ الإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، والطَّبرانيِّ، وابن عبدالبر (الحُضُّ) ولَيْسَ هَذَا هو الْمَشْهُور عِندَ أَهْلَ الفَّنِ، ولكن لا مَشَاحَةَ فِي الاصطلاح.

⁽٣) مقدمة ابن الصلاح، (ص ٥١).

فَائدة عَرْيِرة : إقرار الصَّحابي لا يَدُلُّ على الموافقة إلا بحجة تثبت ذلك، كَدَلالَة السِّياق على ذلك وغيره؛ لأنَّ السُّكُوت قد يكون لخوف أو غير مناسبة المقام وغيرها من الأسباب، ويجب أن نلفت الانتباه إلى أنَّ الحديث المقطوع من صفات المتون، على خلاف المنقطع فإنَّه من صفات السَّند في الأحاديث النَّبوية.

ومما ينبغي معرفته في هذا المقام أنَّ وصف الحديث بالْمَرْفُوعِ أو بالْمَوْقُوفِ أو بالْمَقْطُوعِ لا يَدُلُّ ذلك عَلَى أَنَّهُ صَحِيحٌ أو ضَعِيفٌ، فقد يكونُ مَرفُوعًا صَعِيفًا عند استكمال شروط الصِّحة، ويكونُ مَرفُوعًا ضَعِيفًا عند اختلال الشُّروط وهكذا الْمَوْقُوف والْمَقْطُوع.

الحديثُ الْمُسْنَدُ:

ثم انتقل النَّاظمُ (عَمَالَكُه) إلى مَبْحَثِ آخر مِن أَنْواع الحديث فقال:

٨- والْمُسنَدُ الْمُتَّصِلُ الإسنادِ مِنْ رَاوِيهِ حَتَّى المُصْطَفَى وَلَمْ يَبِنْ

قُولُ النَّاظمِ: والمُسْتَدُ: في اللغةِ: اسم مَفْعُول من أسْتَدَ إلى الشيء وهو الْمُعْتَمَد، وفِي الاصطلاح: أنَّ حَدَّ الحديث الْمُسْنَد هو: الْمُتَّصِلُ الإسنادِ: أي يجب أن يكون فيه شرط الاتصال، مِنْ رَاوِيهِ حَتَّى الْمُصْطْفَى: أي ينتهي إلى رَسُولِ اللهِ (هُ)، يَعْنِي يُشْتَرِط أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعًا، وَلَمْ يَبِنْ: من بَانَ يَبِينُ أي انقطع، وهو تَأْكِيد شرط الاتصال.

خلاصة ذلك: أنَّ حَدَّ الحديث الْمُسْنَد هو: "مَا اجْتَمَعَتْ فيه صِفْتا اتصال السَّنَدِ (في الظَّاهِر)، والرَّفع إلى رَسُولِ اللهِ (هُلُ)، مَعَا".

ومثاله: ما أَخْرَجَه البُخَارِيُّ فِي صحيحه، فقال: حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِم، عَنْ مَاكِ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (هُ)، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ (هُ): «لاَ يُصلِّي أَحَدُكُمْ فِي النَّوْبِ الوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى عَاتِقَيْهِ شَيْءٌ». (١) وكما ترى فِي هَذَا الحديثِ يَجْتَمِعُ فيه صِفْتَا الاتصال والرَّفع مَعًا حَتَى يُطلَق عَلَيه حَدِيثًا مُسْنَدًا؛ فإذا اختل أَحَد الشَّرطين مثل: انقطاع السَّند أو كَانَ الحديثُ مَوقُوفًا أو مَقْطُوعًا فلا يُسَمَّى مُسْنَدًا، حَتَى يكون مُتَصِلاً مَرفُوعًا، وقد يكون صَحيحًا أو ضَعِفًا تبعًا للسَّندِ.

الحديثُ الْمُنْصِلُ:

لَمَّا قَيَّدَ النَّاظِمُ (رَجَّ اللهُ الْمُسْنَدَ بِالْمُتَّصِلِ ؛ ناسب أَنْ يُتْبِعَ ذَلكَ حَدَّ الْمُتَّصِلِ فقال:

٩- وَمَا بِسَمْعِ كُلِّ رَاوِ يَتَّصِلِ إسْنَادُهُ لِلْمُصْطَفَى فَالْمُتَّصِلِ

قَولُهُ: وَمَا بِسَمْعِ كُلِّ رَاوِ: أي أنَّ الحديث الذي يأتي بسماع كُلِّ رَاوِ من رُوَاتِه ممن فَوقَه فِي الإسْنَادِ، يَتَّصِلِ إسْنَادُهُ لِلْمُصْطَفَى: إلى أَنْ ينتهي السَّمَاع للى رَسُولِ الله (هَ)؛ فَالْمُتَّصِلِ: أي هو حَد الْمُتَّصِلِ، فَدَخَل الْمَرْفُوع: "كَمَالَك عَن نَافِع عَن ابْن عمر عَن النَّبِي (هَ)"، وَالْمَوْقُوف كَمَالَك عَن نَافِع عَن ابْن عمر (هُ)، وَخرج بِقَيْد الاتَّصَال كُلُّ حَدِيثِ انقطع إسْنَادُه، وخلاصة ذلك: "كُلُّ مُسْنَدٍ مُتَّصِلٌ (وَلَوْ ظَاهِرًا)، وَلَيْسَ كُلُّ مُتَّصِلٍ مُسْنَدًا فبينهما عُمُومٌ وخُصوص فَالْمُسْنَدُ يَشْمَلُ الْمُتَّصِلَ؛ لأَنَّ الْمُتَّصِلَ قَدْ يَكُونُ مَوْقُوفًا أو مَقْطُوعًا، والْمُسْنَدُ لابُدً أَنْ يكُونَ مَرْفُوعًا مَعَ الإِتَّصَال ".

⁽١) الجامع الصحيح، للبخاري، كتاب العلم، بَابّ: إِذَا صلَّى فِي التَّوْبِ الوَاحِدِ فَلْيَجْعَلُ عَلَى عَلَى عَانِقَيْهِ (٨١/١)، برقم (٣٥٩).

الحديثُ الْمُسَلِّسُلُ:

ثم تكلم النَّاظمُ عَن مَبْحَثِ آخَر مِن أَنْواعِ الحديث وَهُوَ مِن مَبَاحِثِ الإِسْنَادِ، فَقَال:

قُولُهُ: مُسلَسلٌ: اسْمُ مَفْعُول مِن سلَسلَ يُسلَسلِ^(۱)، وَهُوَ لُغَة التَّتَابُع والتَّسَابُه، وفي الاصطلاح قِسْمَانِ: القسم الأول: حَدِيث اتّفقت رِجَاله على وصف الرُّواة كَمَا أَشَارَ النَّاظمُ فِي قَولِهِ: قُلُ مَا عَلَى وَصَعْبِ أَتَى: أي إذا أتى الحديث بتكرير كُمَا أَشَارَ النَّاظمُ فِي قَولِهِ: قُلُ مَا عَلَى وَصَعْبِ أَتَى: أي إذا أتى الحديث بتكرير كُل راو لصيفة معينة في جميع طبقات السند، والصقة قد تكون قولية أوْ فِعْليَة.

فأما القولية: مِثْلُ أما وَالله أنْبأتِي الْفَتَى:أمَا بِمَعْنَى أَلا الاسْتِفْتَاحِيَّة، ثم ضرب النَّاظِمُ مثلاً للحديث الْمُسَلَّسَل بقوله هذا: "أَمَا وَالله أَنْبأنِي الْفَتَى"، بِمَعنَى أَنَّ الرَّواي للحديث يَقُولُ عَند التَّحْدِيث بهذه الجملة وهَكذا يَقُول الأخر مثل ذَلِك حتى يكون هذا التَّكْرَار فِي جميع طَبقاتِ السَّنَد.

ومِثْاله: مَا أَخْرَجَه النَّسائي فِي سننه فقال: أَخْبَرَنَا يُونُسُ بْنُ عَبْدِ الأَعْلَى، قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ وَهْب، قَالَ: سَمِعْتُ حَيْوةَ يُحَدِّثُ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ مُسْلِم، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحُبُلِيِّ، عَنْ الصُّنَابِحِيِّ، عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلِ قَالَ: أَخَذَ بِيَدِي رَسُولُ اللَّهِ (هُ)، قَقَالَ: «إِنِّي لأُحِبُكَ يَا مُعَاذُ»، فَقُلْتُ: وَأَنَا أُحِبُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ (هُ): " فَلا تَدَعْ أَنْ تَقُولَ فِي كُلِّ صَلاةٍ: رَبِّ أَعِنِي عَلَى ذِكْرِكَ رَسُولُ اللَّهِ (هُ): " فَلا تَدَعْ أَنْ تَقُولَ فِي كُلِّ صَلاةٍ: رَبِّ أَعِنِي عَلَى ذِكْرِكَ

⁽۱) الصحاح تاج اللغة، إسماعيل بن حماد الجوهري (المتوفى: ٣٩٣هـ)، طبعة دار العلم للملابين، بيروت سنة ١٤٠٧ هـ (ص ٥١).

وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِيَادَتِكَ»". (١)، فإنَّ النَّبِيَّ (عَلَى اللَّهِ عَبَادَ بْنِ جَبَلِ (عَبَالُ اللَّهِ الرَّحْمَنِ اللَّمِيُّكَ يَا مُعَادُ»، وَمُعَاد قَالَهَا للصُّنَابَحي، والصُّنَابَحي قَالَهَا لأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحُبُكِ يَا مُعَادُ»، وبهذا القول صار الحديثُ مُسلَسلاً بلفظة: "إنِّي لأُحبُكَ".

ثم قَالَ النَّاظِمُ كَذَاكَ: أي وأَمَّا الصَّقةُ الْفِعْلِيَّة فمثل: قَدْ حَدَّثَنِيهِ قَائما: أي يذكر الرَّاوي أَنَّ شَيْخَهُ فِي هذا الحديث حَدَّثَهُ وهو قائم ثمَّ يفعل الرَّاوي الآخر مثل ذَلِك، ثم ضرب النَّاظم مِثَالاً آخر فقال: أوْ بَعْدَ أَنْ حَدَّتُنِي تَبَسَمَا، فَإِنَّ كُلاً مِن الْقِيامِ والنَّبَسُمِ وَصنف فِعْلِي، وَالْقسم الثَّانِي: مَا اتَّفقت رِجَاله على وصف للتَّحَمُّلِ كَسَمِعْتُ فُلانًا، أو عَلَى أمْر مُتَعَلق بِزَمن الرِّواية أو مَكَانها أو نَحُو ذَلِك.

فَاتَدة مُهِمَة: الحديث الْمُسَلُسلُ لا يغيد الاتصال إلا إذا كَانَ وصنف التَّحمَل بالسَّمَاع، ومِن فَوَائدِ الْمُسَلُسلِ اشتماله على مزيد الضَّبُط من الرواة، وأفضل مسلُسلَ مَا دَلِّ على اتصال السماع وعدم التَّدليس، وغالب الأحاديث الْمُسَلْسلة ضعيفة ولم يثبت منها إلا القليلُ، وقالَ الْحَافِظ ابن حجر: أصح مُسَلْسلَ يُرُوَى فِي الدُّنيَا الْمُسَلْسلَ بقِرَاءَة سُورَة الصَّف، وقد يكون المتن صحيحًا والسَّلْسلَة فِي مسلم لَكِنَّ مُسْلِمًا لم يذكر أنَّه مُسلُسلَ كحديث صعيفة، فهناك أحاديث مُسلُسلَة فِي مسلم لَكِنَّ مُسْلِمًا لم يذكر أنَّه مُسلُسلَ كحديث أبي هُريَرْة، قَالَ: «خَلَقَ اللهُ (هَا) النَّرْبَة يَوْمَ السَّبْت، وخَلَقَ اللهُ (هَا) التَّرْبَة يَوْمَ السَّبْت، وخَلَقَ اللهُ (هَا) النَّرْبَة يَوْمَ السَّبْت، وخَلَقَ اللهُ رَهُ اللهُ المُسلَسِلة.

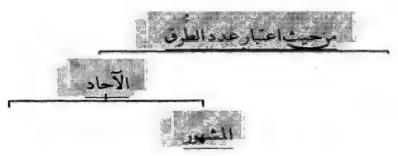
⁽۱) السنن الصغرى، للنسائي(ت: ٣٠٠هـ)، كتاب الصلاة، باب تَخْييرِ الدُّعَاء بَعْدَ الصَّلاةِ عَلَى النَّبِيِّ (ﷺ)، طبعة مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب ١٤٠٦هـ، (٣/ ٥٣)، برقم (١٣٠٣).

⁽٢) الجامع الصحيح، لمسلم، كتاب صفة الْقيَامَةِ، بَابُ ابْتِدَاءِ الْخَلْقِ وَخَلْقِ آدَمَ (اللَّهِ اللهُ)، (٤/ ٢١٤٩)، برقم (٢٧٨٩).

الدديثُ المَزِيرُ والْمَشْهُورُ والمَرِيبُ:

ثم انتقل النَّاظمُ (عَلَىٰكَهُ) إلى مَبْحَثِ آخر مِن حيث اعتبار عدد طُرُق الحديث، ولم يذكر النَّاظم (عَلَىٰكَهُ) الحديث الْمُتَوَاتِر؛ لأنَّه ليس مما يُقَتَّش عليه من جهة القَبُولِ أو الرَّد؛ وإنَّمَا هو مَقْبُولٌ باتفاق أَهْل الحديث؛ ولِكَوْنِهِ ليس مِنْ مَبَاحِثِ صِنِاعَتِهِم، وحَدُّ الحديث الْمُتَوَاتِر هو: مَا بَلَغت رُواتُهُ فِي الْكَثْرَة مَبْلَغًا أَحَالت الْعَادة تَواطُوهُم عَلَى الْكَذِب من أوّلِ السَّندِ إلى آخره، والمتواتر قسمان: الفَظيّ ومَعْنَويّ. قَالَ النَّاظِمُ (عَمَالَكُهُ):

١٢ - عَزِيزُ مَرْوِي اثْنَيْنِ أَوْ ثَلَاثَهُ مَسْهُورُ مَرْوِي فَوْقَ مَا ثَلاثهُ



قَولُهُ: عَزِيزُ: أَصلُها بالتتوين "عَزِيزَ" مِنْ عَزَّ يَعِزُ، وفي اللغة عَزِيزَ: فَعِيلَ، تَقُولُ (عَلَى الْأَهُ عَرِيزُ: فَعِيلَ، عَوْلَهُ الْأَهُ عَرْبِينَ الله عَرْبِينَ الله لَكُونه تَقَوَّى بمجيئه من طَرِيقٍ أُخْرَى، أَو بِكَسْر الْعَين بِمَعْنَى قَلَّ لِقَلَّةِ وجُودِهِ فِي مَرْويًات الحديث، قَولُهُ: مَرْوِي (١) اثْنَيْنِ أَوْ تُلاَثَهُ: أَي أَنَّ حَدَّ الحديث العَزِيز هُوَ ما يَرُويهِ اثْنَيْنِ أَوْ تُلاثَةُ وَلَو مِن طَبقةٍ وَاحِدَةٍ مِن طَبقةً إِليه الحافظُ أَبُو عَمْرو ابن وَاحِدَةٍ مِن طَبقاتِهِ، وهَذا التَّعريف هُوَ ما ذَهَبَ إليه الحافظُ أَبُو عَمْرو ابن

⁽١) أَصَلُهَا مَرُويِيّ بالتَّشْدِيد وحُنِفَتْ الْنِاءُ لضرورة الشُّعر، مَراعاةُ للأوزان.

_ 44 _

الصدَّلاحِ وتَبَعِه عَلَى ذَلِكَ النَّاظِمِ (عَظْلَقَه) (١)، ومثاله: عَنْ أَنَس، قَالَ: قَالَ النَّبِيُ (هَ)، «لاَ يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ، حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ» (٢)، فإنَّك تجد فِي هذا الحديث أنَّه قد روَاهُ عَنِ النَّبِيِّ (هَ) صَحَابِيَّان هما: أَنَسُ بنُ مَالكِ (هَ)، وأَبُو هُرَيْرةَ (هَ). وَرَاهُ تَابِعِيان عَنْ أَنَسِ بنِ مَالكِ هما: قَتَادَة، وعَبْدِالعَزيزِ بْنِ صُهَيْب. كذا فِي صَحيحِ البُخَارِيّ. وكذَلَك روَاهُ فِي طَبَقَةِ أَنْبَاعِ التَّابِعِين عَنْ قَتَادَة اثتان هما: شُعْبَة ، وسَعِيدُ بْن أَبِي عُرُوبَة . وأيضًا رَوَاهُ عَنْ عَبْدِ العَزيزِ بْنِ صُهُيْب اثنان هما: السَّعَاعِيلُ بْنُ عُلْيَة ، وَعَبْد الوَارِث. ولا يُشْتَرط أَن يكون ذلك فِي جميع طَبَقَاتِ السَّند حَتَى يكون عَزِيزًا؛ وإنمًا إذا روَاهُ النَّان أَوْ ثَلاثَةٌ ولَو مِن طَبَقَاتِ السَّند حَتَى يكون عَزِيزًا؛ وإنمًا إذا روَاهُ الْنَان أَوْ ثَلاثَةٌ ولَو مِن طَبَقَة وَاحِدَةٍ مِن طَبَقَاتِهِ.

وأمًّا قُولُ النَّاظمِ: مَشْهُورُ: فبإسقاط النَّنُويِن اسْمُ مَفْعُول، واشْتَهَر بِكَذَا: عُرِفَ بِهِ، قَوْلُهُ: مَرْوِيِّ فَوقَ مَا ثَلاثَةً مَا زَائِدَة، يَعْنِي أَنَّ الحديثَ الْمَشْهُور هو عُرِفَ بِهِ، قَوْلُهُ: مَرْوِيِّ فَوقَ مَا ثَلاثَةً مَا زَائِدَة، وَلَم يَصِلْ إِلَى حَدِّ التَّوَاثُر، وهي مَا رَوَاهُ أَكْثَرُ مِن ثَلاثَةٍ فِي الطَبقةِ الوَاحِدة، ولَم يَصِلْ إلى حَدِّ التَّوَاثُر، وهي الشُهْرة الاصطلاحيَّة. وقد سماه بعض المحدثين الْمُستَفِض (٣) من كثرة طرقه، ومِثَالله: عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ العاصِ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ (هَا) يَقُولُ: «إِنَّ العَاصِ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ (هَا) يَقُولُ: «إِنَّ العَاصِ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ (هَا) يَقُولُ: «إِنَّ اللَّهَ لاَ يَقْبِضُ العِلْمَ انْتِزَاعًا يَنْتَزِعُهُ مِنَ العِبَادِ، ولَكِنْ يَقْبِضُ العِلْمَ بِقَبْضِ العُلْمَ انْتَزَاعًا يَنْتَزِعُهُ مِنَ العِبَادِ، ولَكِنْ يَقْبِضُ العِلْمَ بِقَبْضِ العُلْمَاء، حَتَّى إِذَا لَمْ يُبْقِ عَالِمًا اتَّخَذَ النَّاسُ رُعُوسًا جُهَّالاً، فَسُتُلُوا فَأَفْتُوا بِغَيْرِ العَلَاء، حَتَّى إِذَا لَمْ يُبْقِ عَالِمًا اتَّخَذَ النَّاسُ رُعُوسًا جُهَّالاً، فَسُتُلُوا فَأَفْتُوا بِغَيْرِ

⁽١) ذهب الحافظ ابن حجر إلى تعريف العَزيز بأنَّهُ:"مَا رَوَاهُ انتان فقط"، وهو اصطلاح خَاصٌ به.

⁽٢) الجامع الصحيح، للبخاري، كتاب الإيمان، بَابِّ: حُبُّ الرَّسُولِ (ﷺ) مِنَ الإِيمَانِ، (٢/١).

⁽٣) استعمله الإمام مسلم كما في مقدمة صحيحه (١/٥)، والحافظ ابن حجر في النزهة (-0.1).

عِلْم، فَضلُوا وَأَضلُوا». (١)، وأما الشهرة غير الاصطلاحيّة: وهي أنْ يُشْتَهَر الحدَيثُ بَيْنَ عُمُومِ النَّاس، أو بين جماعة مُعَينَة منهم لهم اخْتِصاَص بِعِلمِ مخصوص كالْمُقَسِّرين والْمُحَدِّيْنِ و الفُقَهاء والأصوليّين وأهل اللغة وغيْرهم، ومثال ذلك: شُهْرَة حديث: "اسْتَفْت قُلْبَكَ وَإِنْ أَفْتَاك النَّاسُ وَأَفْتَوْكَ" (٢) عند عامة النَّاس، واشْتَهر عند الفقهاء: "أَبْغَضُ الْحَلالِ إِلَى اللَّه تَعَالَى الطَّلاقُ "(٦)، تنبيه: يجب معرفة أنَّ الحديثَ الْمَشْهور الاصطلاحيّ، وغير الاصطلاحيّ لا يُفيدُ الصِّحَة، أو الحسن، أو الضعف.

وأمًّا الْحَدِيثُ الْغَرِيبُ فحدُّه عند النَّاظم هو: مَا رَوَاهُ رَاوٍ وَاحِد فَقْط مُتَقَرِدًا بِهِ لِم يُتَابِعُه عَلَيهِ أَحَدٌ، أَي تفرد فِي الْمَثْن أَو الإسناد بِأَمْرِ لا يذكرهُ غيره مِنَ الرُّواةِ، ومثاله: حديث «إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنَّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئ مَا نَوَى»، حَدِيثٌ غَرِيبٌ فِي طَبَقَتَي الصَّحابة والتَّابِعين، قال الحافظ في الفتح: "لِكُونِهِ فَرُدًا؛ لأَنَّهُ لا يُرُوى عَنْ عُمَرَ (هُ) إِلا مِنْ رِوَايَةِ عَلْقَمَةً، وَلا عَنْ عَلْقَمَة إِلا مِنْ رِوَايَةِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ إِلا مِنْ رِوَايَةِ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، فَإِنَّهُ إِنَّمَا لِيمَا الْمَا لِيمَا لِيهِ الْمَا مِنْ رِوَايَةِ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، فَإِنَّهُ إِنَّمَا الْمَا الْمِنْ رَوَايَةِ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، فَإِنَّهُ إِنْمَا الْمَا الْمَالِقُ الْمِنْ رَوَايَةٍ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، فَإِنَّهُ إِنَّمَا الْمَالُ الْمَالِ الْمَالُ الْمَالُونَ وَالِيَةِ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، فَإِنَّهُ إِنْمَا الْمَالُ إِلْمَا لِهُ إِلْمَا مِنْ رَوَايَةٍ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، فَإِنَّهُ إِنَّمَا الْمُعَلِيمِ الْمَالُ الْمَالُ إِلْمَا مِنْ رَوَايَةٍ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، فَإِنَّهُ إِنَّهُ إِنْمَا لِيهِ الْمَالِ الْمَالُ لِيهِ إِنْ إِبْرَاهِيمَ وَلا عَنْ عُمْرَ (هَا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ إِلا مِنْ رَوَايَةٍ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، فَإِنَّهُ إِنْمَا الْمَالُ الْمَالُ الْمَالِ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُولُ الْمِيمَ إِلْمَالُولُ الْمَالَ الْمُؤْمِةُ الْمَالُ الْمَالُولُ الْمَالُ الْمُولِ الْمَالْمُ الْمَالُولُ الْمَالُولُ الْمَالُ الْمَالُقُولُ الْمَالُولُ الْمَالُولُ الْمِيمَ إِلَيْهِ الْمَالَا الْمِلْمِ مَا الْمَالُولُ الْمَالِيمَ الْمَالِيمِ الْمَالِ الْمَالَ الْمِلْمَالَ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمُ الْمِلْمِ الْمِيمَ إِلَا مِنْ رَوَايَةٍ مَالِمُ الْمِلْمِ الْمَالِيمِ الْمِلْمِ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمِلْمِ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمَالُولُ الْمِلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمِ اللْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمِلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْ

⁽۱) الجامع الصحيح، للبخاري، كتاب العلم، بَابِّ: كَيْفَ يُقْبَضُ العِلْمُ، (۲۱/۱)، برقم (۱۰۰).

⁽٢) أخرجه أحمد في المسئد (٥٣٣/٢٩) برقم (١٨٠٠٦) وغيره من طُرق عَنْ أَيُّوبَ بْنِ عَبْدِ الله بْن مِكْرَز، عَنْ وَابِصَةَ الأَسَدِيِّ بِسند ضَعِيفٍ للانقطاع بين أَيُّوبَ، و وَابِصَةَ.

⁽٣) أخرجه أبو داود فِي السنن، كتاب الطلاق، بَابٌ فِي كَرَاهِيَةِ الطَّلاق، (٢/٥٥٢) (برقم ٢١٧٨) من طريق مُحَمَّد بْنِ خَالدٍ، عَنْ مُعَرِّف ابْنِ وَاصلِ، عَنْ مُحَارِب ابْنِ دِثَارٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ (﴿)، مرفوعاً به. وأُعَلَّهُ الإمامُ ابنُ أَبِي حَاتِمٍ فِي العِلل بالإرسال، فَقَالَ عَنْ أَبِيهِ (٤٣١/١): " إنَّمَا هُوَ مُحَارِبُ عَنِ النَّبِي (﴿)، مُرْسَلاً".

اشْتُهِرَ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ وتَقَرَّدَ بِهِ مَنْ فَوْقَهُ، وَبِذَلِكَ جَزَمَ التَّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيِّ وَالْبَزَّارِ". (١)

ننبيه هام:

اعلَمْ رَحِمَكَ الله أنَّ الحديث العَزيز أو الْمَشْهُور أو الغَريب لا يُغيدُ الصحَّة أو الضَّعف؛ ولكن هي أنواع تُدْرَس من بَاب مَعْرِفَة عَدَد الطُّرق والمتابعات، ولتَمْينِز الحديث الغَريب؛ فإنَّ ذلك يُغيد في بَعْضِ مَبَاحث عُلُوم الحديث. وأمَّا تقسيم الأخبار إلى المُنَوَاتِر والْمَشْهُور والآحاد؛ فهي لتسهيل دراسة هذه الأنواع، ولا يَنْبَنِي عَلَيهِ شيء من التَّاصيل والاستنباط؛ فكلُّ مَنْ استخدمه للاستنباط على أنَّ صفات الله تثبت بالمُتَوَاتِر ولا تثبت بالآحاد فَهذَا باطلٌ؛ فإنَّ الله قَدْ أقام الحُجَّة والْمَحَجَّة بما صبَحَّ عَن رَسُولِ الله (هُ)، قالَ تَعَالَى: {وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَاتْتَهُوا} [الحشر: ٧].

الحديثُ الْمُعَنْعَنْ:

ثم أَشَارَ النَّاظمُ (رَجَّ اللَّهُ) إلى مَبْحَثِ آخَر دقيق من علوم الحديث فَقَالَ: 17 - مَعَنْعَنُ كَعَن سَعِيدِ عَنْ كَرَمْ............

مُعَنْعَن بِفَتْح الْعَيْنَيْنِ وهُو الحَدِيث الَّذِي رُوِيَ بِلْفُظ: "عَنْ" مِن غَير بَيَانِ لطريقةِ التَّحديث كَحَدَّثَنَا أَو أَخْبَرنَا، وَاكْتَفى النَّاظِم فِي تَعْرِيفه بالمثال فَقَالَ: مَعَنْعَنْ كَعَن سَعِيدٍ عَنْ كَرَمْ وهَذَا نَوعٌ مِن أَنُواعِ الْحُدُودِ وَهُوَ بَيَان الْحَدّ بالمثال الذي ذكره النَّاظم، وهُو نَوعٌ مَعْرُوفٌ يُكْثِر مِنْهُ أَهْلُ العِلم فِي الْمَنْظُومَاتِ، وحقيقة الإشارة فِي قول النَّاظم إلى الخلف فِي مَسأَلةِ ثبوت الاتصال لِمَن استخدم لفظة: "عَنْ" مِن الرُّواة فِي أَدَاءِ الْحَدِيثِ عَنْ غَيْرِهِ، والاحتراز من استخدم لفظة: "عَنْ" مِن الرُّواة فِي أَدَاءِ الْحَدِيثِ عَنْ غَيْرِهِ، والاحتراز من

⁽۱) فتح الباري، لابن حجر العسقلاني، طبعة دار المعرفة، بيروت، ق: محب الدين الخطيب (۱/۱).

التَّذَايِس، والْمَشْهُور أَنَّ مذهب الإمام البُخَارِيّ ومن أَيَّدهُ أَنَّ الاتَّصال لا يشت إلا بِشِرَ طَيْنِ: ١-السَلامَة من التَّدَلِيس ٢- ثبوت اللَّقَاء للرَّاوي بشيخه. ومَذْهب الإمام مُسلم ومِن وَافَقَهُ أَنَّ الاتِّصال يثبت بِشَرْطَيْنِ: ١- السَلامَة من التَّدَليس. ٢- المُعَاصرة مع إمكان اللَّقِيّ للرَّاوي بشيخه، مع عدم وجود ما يدل عَلَى انتفاء السَّماع منه. ومِثَالُ الحديث المُعَنْعَنْ الذي لا يَقْبله النقاد: ما يرويه ابن جُريج عَنِ الزَّهْرِيِّ؛ لأَنَّ ابْنَ جُريج مَشْهُورٌ بالتَّدَلِيس، ولا يَصِح مِن روايتِهِ إلا مَا صرّح بالسَّمَاع، بأَنْ يَقُولَ: "حَدَّثَنَا" أو "سَمِعْتُ". عَلَى الرَّعْمِ مِنْ أَنَّ الزُهْرِيِّ فَالسَّمَاعِ مِنْهُ.

الدويثُ الْمُبْهُ:

وبعدها أَشَارَ النَّاظمُ (عَلَيْكَ) إلى نوعٍ آخَر مِن أَنُواعِ الحديثِ الضَّعيف فَقَالَ:

..... وَمُنْهُمَّ مَا فِيهِ رَاو لَمْ يُسمَ

قُولُ النَّاظم: وَمُبْهَمِّ مَا فِيهِ رَاوِ لَمْ يُسِمَّ: أي أنَّ حَدَّ الحديثُ الْمُبْهَمُ هُوَ مَا فِيهِ رَاوٍ لَمْ يُسِمَ أي أنَّ حَدَّ الحديثُ الْمُبْهَمُ هُوَ مَا فِيهِ رَاوٍ لَمْ يُسَمَ أي لَمْ يُذْكَر اسمه صَرَاحةً؛ وإنمَّا أُبهم سَوَاء كَانَ ذلك فِي الإسْنَادِ أو الْمَثْن، ومثاله:

السنّد: مَا أخرجه أبو داود في السنن فقال: "حَدَّثَنَا رُهَيْرُ بْنُ حَرْب، حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنِ الأَعْمَش، عَنْ رَجُل، عَنِ ابْنِ عُمرَ (﴿): «أَنَّ النَّبِيَّ حَرْب، حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنِ الأَعْمَش، عَنْ رَجُل، عَنِ ابْنِ عُمرَ (﴿): «أَنَّ النَّبِيَّ كَانَ إِذَا أَرَادَ حَاجَةً لا يَرْفَعُ ثَوْبَهُ حَتَّى يَدْنُو مِنَ الأَرْضِ» (١)؛ فإنَّك ترى في إسِنناد هذه الرِّواية رَاو لم يُذكر اسمه صرَاحة فيعنبر ذلك عيب؛ ويُحكم بالضَّعف على الحديث بسبب الإبهام.

⁽١) سنن أبي داود، كِتَاب الطَّهَارَةِ، بَابُ كَيْفَ الْتَكَشُفُ عِنْدَ الْحَاجَةِ، (١/٤) برقم (١٤).

٧- في الْمَثْن: مَا أَخْرِجِهِ البُخَارِيُّ فقال: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ، قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكٌ، عَنِ ابْنِ شِهَاب، عَنْ عِيسَى بْنِ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرُو بْنِ العَاصِ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (إللَّهُ) وقَفَ فِي حَجَّةِ الوَدَاعِ بِمِنِى اللنَّاسِ عَمْرُو بْنِ العَاصِ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (إللَّهُ) وقَفَ فِي حَجَّةِ الوَدَاعِ بِمِنِى اللنَّاسِ يَسْأَلُونَهُ، فَجَاءهُ رَجُلٌ فَقَالَ: لَمْ أَشْعُرْ فَحَلَقْتُ قَبْلَ أَنْ أَنْبَحَ؟ فَقَالَ: «اذْبُحْ وَلاَ يَسْأَلُونَهُ، فَجَاءهُ رَجُلٌ فَقَالَ: لَمْ أَشْعُرْ فَحَلَقْتُ قَبْلَ أَنْ أَنْبَحَ؟ فَقَالَ: هاذَبحُ وَلاَ حَرَجَ». (١)، وإيهام الاسم في الْمَتْنِ لا يضر ولا تأثير لَه فِي تَصْحِيحِ الحديثِ أُونَصَعِيفِهِ.

الحمِيثُ المَالِي والنازِلُ:

ثم انتقل النَّاظمُ (رَجَّالِكَهُ) إلى مَبْحَثِ آخر لا يفيد الصِّحة أو الضَّعف فَقَالَ: وكُلُّ مَا قَلَّتْ رِجَالُهُ عَلاً وَضِدُّهُ ذَاكَ الذي قد نَزَلا

قوله: وكُلُّ مَا قَلَّتْ رِجَالُهُ أَي: كل حَدِيثٍ قَلَّتْ فيه عدد الوسائط بين الرَّاوي وبين رَسُول الله (هَ) عَلاَ أي: هو حَدّ الحديث العَالِي، والعُلُو إما أَنْ يكون مُطلَق أو نِسْنِي وصورة العُلُو الْمُطْلَق هو الْقرب من رَسُول الله (هَ) بِقِلَّةِ عدد الرِّجال، ومثاله: أنَّ البُخَارِيِ تقدم علَى أَقْرَانه باثنين وعشرين حديثًا كُلّها ثُلاثيَات - يَعْنِي ثَلاثة وَ رِجَالٍ - بَيْنَهُ وبَيْنَ رَسُول الله (هَ)، أوصله لهذا العُلُو خمسهُ شُيوخِ هم: المَكِيُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، وأَبُو عَاصِمِ الضَّحَاكُ بْنُ مَخْلَدٍ، ومُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الأَنْصَارِيُّ، وعِصَامُ بْنُ خَالِدٍ، وخَلادُ بْنُ يَحْيَى، في حين أنَّ أَقْرانه لم يظفروا إلا بحديثٍ أو حَديثين ثُلاثيًّات بينهم وبين رَسُول الله (هَ).

وأُمَّا العُلُو النِّسبِي فله صور عدة منها:

الْقُرب من إَمامٍ من أَبِمَة الحديث ذي صيفةٍ عَاليةٍ كالإِمامِ مَالك أو الشَّافِعِيّ.
 الْقُرب من مصنف كتاب من كتب الحديث المعتبرة.

⁽۱) الجامع الصحيح، للبخاري، كِتَابُ العِلْمِ بَابِ الْفُتْيَا وَهُوَ وَاقِفٌ عَلَى الدَّابَّةِ (۲۸/۱)، (۸۳).

٣- العُلُو بتقدم السّماع من الشيخ، فمن سمع قديمًا كان أعلى.

مثال الحديث العالي مقابل النّازل:

السّند العالى: أخرجه البُخَارِيُّ فِي صحيحه فقال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الأَنْصَارِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنِي حُمَيْدٌ، أَنَّ أَنسًا، حَدَّثَهُمْ: أَنَّ الرَّبَيِّعَ وَهِيَ ابْنَةُ النَّصْرِ كَسَرَتْ ثَنيَّةَ جَارِيَةٍ، فَطَلَبُوا الأَرْشَ، وَطَلَبُوا العَفْوَ، فَأَبَوْا، فَأَتَوُا النَّبِيَّ (هَ)، فَأَمَرَهُمْ بِالقِصَاصِ، فَقَالَ أَنسُ بْنُ النَّصْرِ: أَتُكْسَرُ ثَنيَّةُ الرَّبَيِّعِ يَا رَسُولَ اللَّهِ، لاَ فَأَمَرَهُمْ بِالقِصَاصِ، فَقَالَ أَنسُ بْنُ النَّصْرِ: أَتُكُسَرُ ثَنيَّةُ الرَّبَيِّعِ يَا رَسُولَ اللَّهِ، لاَ وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالحَقِّ، لاَ تُكْسَرُ ثَنِيَّةُهَا، فَقَالَ: «يَا أَنسُ كِتَابُ اللَّهِ القِصَاصُ»، وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالحَقِّ، لاَ تُكْسَرُ ثَنِيَّةُهَا، فَقَالَ: «يَا أَنسُ كِتَابُ اللَّهِ القِصَاصُ»، فَرَضييَ القَوْمُ وَعَقُواْ، فَقَالَ النَّبِيُّ (هَا): «إِنَّ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ مَنْ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لأَبْرَهُ». (١)

السنّد النّازل: أَخْرِجَ مُسْلِمٌ الحديث نَفسه فَقَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا عَفَّانُ بْنُ مُسْلِمٍ، حَدَّثَنَا حَمَّادٌ، أَخْبَرَنَا ثَابِتٌ، عَنْ أَنَسٍ، أَنَّ أُخْتَ الرّبَيِّعِ جَرَحَتْ إِنْسَانًا، فَاخْتَصَمُوا إِلَى النّبِيِّ (اللهِ)...الحديث (المُتَأَمِّلُ في الإسنادِ يجد

⁽۱) الجامع الصحيح، للبخاري، كِتَابُ الصُلْحِ، بَابِ الصُلْحِ فِي الدِّيَةِ، (١٨٦/٣) برقم (٢٧٠٣).

⁽٢) الجامع الصحيح، لمسلم، كِتَابُ الْأَيْمَانِ، بَابِ إِثْبَاتِ الْقِصَاصِ فِي الْأَسْنَانِ، (٣/١٣٠)، برقم (١٣٠٧).

أنَّ بين البُخَارِيِّ وبَيْنَ رَسُولِ الله (ﷺ) ثَلاثَة رجالٍ؛ في حين أنَّ مُسْلِمًا بَيْنَه وبَيْنَ رَسُول الله (ﷺ)، خَمْسَة رجال.

الحميثُ الْمُوقُوفَءُ:

قال النَّاظمُ (رَجُاللَّهُ):

٥١ - وَمَا أَضَفْتَهُ إِلَى الأَصْحَابِ مِنْ قُولٍ وَفعل فهو مَوْقُوفٌ زُكِنْ

الْمَعْنَى: وَمَا أَضِيفَ إِلَى الصَّحابِي مِن قَولِهِ أَو مِن فِعْلِهِ وَلَم يَكِن لَه حُكُم الرَّفع، سَوَاء اتَصلَ إِسْنَاده إليه أَو انْقَطع، فَهُو مَوْقُوفٌ رُكِنْ: أَي فهو حَدُّ الْحَديث الْمَوقُوف رُكِنْ: أَي عُلِمَ عِنْدهم، وقد يُسْتَعْمل ما يُضَاف إِلَى تَابِعِيّ الْحَديث الْمُوقُوف رُكِنْ: أَي عُلِمَ عِنْدهم، وقد يُسْتَعْمل ما يُضَاف إِلَى تَابِعِيّ مَوْقُوفً مَوْقُوفً على سعيد بن الْمسيب، أو مَوْقُوف عَلَى مَوْقوف على الْمَسيب، أو مَوْقُوف عَلَى الْمَسيب، أو مَوْقوف عَلَى الْحَديثِ الْمَوقُوف فِي مَوضع عَلَى الْحَديثِ الْمَوقُوف فِي مَوضع عَلَى الْمَاظم عَلَى الْمَرفُوع والْمَقْطُوع، وقد ضربتُ الأمثلة وبينتُ أقسامه، فلا دَاعِي للإعادةِ هُنَا.

الدميثُ الْمُرسَلُ:

ثم تناول النَّاظمُ (رَجَّ اللَّهُ) مَبْحَثًا آخَرًا مِن أَنُواعِ الحديثِ الضَّعيف فَقَالَ: 17 - وَمَرْسلٌ مِنْهُ الصِّحَابِيُّ سَقَطْ.....

قَولُهُ: وَمُرْسِلٌ فِي اللغةِ: هو مَأْخُوذ من الإرسال وَهُوَ الإطلاق وضدة التَّقْيد، مِنْهُ الصَّحَابِيُّ سَعَطْ: أي أنَّ حَدَّ الحديث الْمُرسَل هو مَا سَعَطُ مِن إسْنَادِهِ الصَّحَابِيِّ، كذا قَالَ النَّاظمُ (رَحُظُلْكَهُ)، وهذا الحدّ ليس جَامِعًا مَانعًا؛ لأنَّه إذا سَقَط الصَّحَابِيُّ فَلا تَصُرُّ جَهَالة الصَّحَابِيِّ فإنَّ الصَّحَابة كُلُّهُم عُدُولٌ، والحديثُ الْمُرْسَلُ ضَعِيف عند أهل الحديث؛ وإنَّما المقصود عندهم هو سُقُوط أحد التَّابعين مِن الإسْنادِ وجَهَالة التَّابعين تَضرُّ الحديث؛ لذا فالحدُّ الصَّحِيحُ للحديثِ الْمُرْسَلِ:

كُلُّ مَا رَفَعَهُ التَّابِعيُّ سَوَاء كَانَ التَّابِعِيِّ كَبِيرًا، أَو صَغِيرًا(١)، بغض النَّظر عن أعداد السَّاقِطين من السند بين التَّابِعيِّ والنَّبِيِّ (ﷺ) وأحوالهم.(٢)

ومثاله: مَا أَخْرَجَهُ أَبُو دَاودَ فِي المراسيل فقال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الصَّبَّاحِ بْنِ سُفْيَانَ، أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ، عَنْ مُحَمَّد بْنِ خَالدِ الْقُرَشِيِّ، عَنْ عَطَاء بْنِ أَبِي رَبَاحٍ قَالَ: هَلْ رَسُولُ اللَّهِ (اللَّهِ (اللَّهِ (اللَّهِ اللَّهِ (اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

تُنْبِية: الفَرْقُ بين الحديثِ الْمُرْسَلِ والحديثِ الْمَقْطُوع: أَنَّ الحديثِ الْمُوْسَل هو مَا رَفَعَهُ التَّابِعيُّ إلى النَّبِيِّ (هُ)، والْمَقْطُوع هو مَا أُضيفَ إلى النَّبِيِّ (هُ)، والْمَقْطُوع هو مَا أُضيفَ إلى التَّابعيِّ أو من دُونَه من قَولِهِ أو فِعْلِهِ.

الحويثُ الفَرِيبُ:

ثم قال النَّاظمُ (رَحَالَكُ):

.....وَقُلْ غَرِيبٌ مَا رَوَى رَاوِ فَقَطْ

⁽١) التَّابِعِيِّ الكبير هُوَ مَن كَانَ أَكثر رِوَايَته عَن الصَّحَابَة كسعيد بن الْمسيب، والصغير مَن كَان مُقلاً عنهم كمحمد بن شهاب الزُّهْرِيِّ.

⁽٢) وَأَضَافَ ابنُ حَجرٍ كَمَا فِي النُّكت (٢/ ٥٤٦) قَيدًا آخر هو: إذَا سمِعَهُ التَّابِعيِّ من غير النَّبِيِّ (هُ)، ومثاله: التَّنُوخِيِّ الذي أَرْسَلَهُ هِرَقَلُ إلى النّبِيِّ (هُ) وسمع منه، ولم يُسلم إلا بعد موت النّبيِّ (هُ).

 ⁽٣) المراسيل، لأبي دَاودَ، كِتَابُ الطُّهَارَةِ، (ص٤٧)، برقم (٥).

_ £ + _

سبق وأَنْ شَرَحْتُ الحديث الغَريب فِي بَابِ الحديث العَزيزِ والحديث المشهور، والمشهور، لمشابهة هذا النوع العزيز والمشهور، والاشتراكهم في حَيْثية عدد الطُرق، فلا دَاعِي التكرار هُنَا.

الحويثُ الْمُنْقَطِعُ:

ثم تكلم النَّاظمُ (عَنْ مَبْحَثِ آخَرَ مِن أَنُواعِ الحديثِ الضَّعِيف فَقَالَ: المَّعِيف فَقَالَ: المَّ يَتَّصِلْ بحال المِّنَادُهُ مُنْقَطِعُ الأوْصال

قَولُهُ: كُلُّ مَا لَمْ يَتَّصِلْ بِحال: أَي كُلُّ حَدِيثٍ لَم يتَّصل بِحَال من الأَحْوَال السَّنَاده سَوَاء سقط مِنْهُ راو وَاحِد أَو أَكثر، أَو كَانَ السَّاقِط صَحَابيا أَو غَيره، أو كان في أوله أَو آخره فهو حَدُّ الحديث الْمُنْقَطع. والأوصال: في اللغة مُجْتَمَعُ العِظامِ وأَصلُه من الوصل، كَذَا قَالَ النَّاظم (المَّالَّيُهُ)، وهَذَا الحدِّ ليس جَامِعًا مَانعًا؛ لأَنَّه يُدْخِلُ فيه مَا ليس منه مثل الحديث المُعْضَل والْمُرسل والْمُعلق؛ والحدُّ الصَّحِيحُ للحديثِ الْمُعْقع هو: إسناد الحديث الذي سقط منه راو واحِد قبل الصَّحَابي في أي مَوضيع من الإسناد.

ومثاله: ما رَوَاهُ أَبُو دَاودَ في السنن فقال: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ، حَدَّثَنَا ابْنُ وَهْب، حَدَّثَنِي مُعَاوِيَةُ بْنُ صَالِحٍ، عَنِ الْعَلاءِ بْنِ الْحَارِثِ، عَنْ مَكْحُول، عَنْ أَبِي وَهْب، حَدَّثَنِي مُعَاوِيَةُ بْنُ صَالِحٍ، عَنِ الْعَلاءِ بْنِ الْحَارِثِ، عَنْ مَكْحُول، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (هُ): «الصَّلاةُ الْمَكْتُوبَةُ وَاجِبَةٌ خَلْفَ كُلُّ مُسْلِمٍ بَرَّا كَانَ أَوْ فَاجِرًا وَإِنْ عَمِلَ الْكَبَائِرَ». (١)، فَهُو منقطعٌ بين مَكْحُولٍ وأَبِي هُرَيْرَةَ (هُ)؛ والسبب أَنَّ مَكْحُولا هَذَا وهُو أَبُو عَبْدِ الله الشَّامي لَمْ يَسْمَعْ مِنْ أَحَدِ مِنْ الصَّحابةِ إلا ثلاثة ليس منهم أَبُو هُرَيْرَةَ (هُ).

⁽١) السنن، لأبِي دَاودَ، كِتَاب الصَّلاةِ، بَابُ إِمَامَةِ الْبُرِّ وَالْفَاجِرِ، (١٦٢/١)، برقم (٥٩٤). - ١ كا -

الحديثُ الْمُعْضَلُ:

قوله: والْمُعْضَلُ اسْم الْمَفْعُول، وفِي اللغةِ الأَمر الْمُعْضِل: الَّذِي قد أَعْيَا صَاحِبَهُ القِيامُ بِهِ، وفِي الاصطلاح: هو الحَدِيث السَّاقِط مِنْهُ اثْنَان فَأَكْثَر مِنْ سَنَدِهِ عَلَى التَّوالي مِن أَيِّ مَوضِعٍ فِي الإسْنَادِ، واشْتُرط فيه التَّوالي لِتَمْييزِهِ عَنِ الْمُنْقَطِع، ومثاله: مَا رَوَاهُ الإمامُ مَالِكٌ في الْمُوطَّ فَقَالَ: أَخْبَرَنَا ابْنُ شِهَاب، قَالَ: المُنْقَطِع، ومثاله: مَا رَوَاهُ الإمامُ مَالِكٌ في المُوطَّ فَقَالَ: أَخْبَرَنَا ابْنُ شَهَاب، قَالَ: بِلَّغَنِي، أَنَّ سَعْدَ بْنَ أَبِي وقَاصٍ، كَانَ يَقُولُ: «أَمرَ رَسُولُ اللَّهِ (اللَّهِ الْوَرَخِ». (1)

مَعْلُومٌ أَنَّ ابْنَ شِهَابِ وَهُوَ الزُّهْرِيِّ مِن صِغَارِ التَّابِعِين، سَقَطَ اثْنَان بَيْنَهُ وَبَيْنَ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ (﴿ عَلَى أَقَلَ تَقْدِيرٍ، وكُلُّ مَا يَرويه الإمَامُ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ و أَمْثَالُهُ مِنْ أَنْبَاعِ التَّابِعِين عَنْ رَسُولِ الله (﴿ اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ ا

⁽١) الْمُوَطَّأَ، للإِمَامِ مَالك رواية محمد بن الحسن الشَّيْبانيّ، كِتَابُ الْحَجِّ، بَابُ: مَا رُخِّسَ لِلْمُحْرِمِ أَنْ يَقْتُلَ مِنَ الدَّوَابِّ، طبعة المكتبة العلمية، المدينة المنورة، ق: عبد الوهاب عبد اللطيف، (ص ١٤٧)، برقم (٤٣٠).

فُوَائدٌ مُهمَةً:

• أَكْثَرُ أَهْلِ العِلْمِ عَلَى أَنْ مَرَ اسيلَ صِغَارِ التَّابِعِينِ مُعْضَلَةً فَهُم لَمْ يَسْمَعُوا مِن الصَّحَابةِ إلا القَلِيلِ النَّادر، وغَالب الإرسال يكون لِتَحْصيلِ عُلُو الإسْنَاد.

يمكن تسمية حديث واحد مُرْسَلاً ومُعْضَلاً، وصورة ذلك أَنْ يَرْوِي تَابِعي حَديثًا عَن رَسُولِ الله (هم)، فَهَذَا مُرْسَلٌ وبالتَّتبع يَتَبين أَنَّ التَّابِعي أَسْقَطَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّبِي (هم) رَجُلين أو أكثر أو صحابيّين فيكون مُعْضَلاً كَذَلِكَ. إذا سقط وَاحِدٌ بَين رجلَيْن، ثمَّ سَقَط آخر في مَوضيع ثانٍ من الإسْنَاد فَهُوَ

الحويثُ الْهُوَلُسُ:

مُنْقَطع فِي موضيعين وليس مُعْضَلاً.

ثم انتقل النَّاظمُ (رَحَمُاللَّهُ) إلى مَبْحَثِ آخر مِن أَنُواعِ الحديثِ الضَّعيف فَقَالَ:

١٩ - الأوَّلُ: الاسْقَاطُ للشَّيْسِخِ وَأَنْ يَسِفْ وَأَنْ عَمَّنْ فَوْقَهُ بِعَنْ وَأَنْ
 ٢٠ - والثَّان: لاَ يُسْقِطُهُ لَكِنْ يَصِفْ أَوْصَافَهُ بِمَا بِهِ لاَ يَنْعَرَفْ أَوْصَافَهُ بِمَا بِهِ لاَ يَنْعَرفْ أَوْصَافَهُ بِمَا بِهِ لاَ يَنْعَرفُ أَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ا

قُولُهُ: ومَا أَتَى مُدَلَّسًا بِفَتْح اللهم الْمُشَدَّدَة وهو فِي اللغَةِ مِنَ الدَلَسِ ومَعْنَاه اخْتِلاط الظَّلهم بِالنُّور، ويأتي بمعنَى الخفاء (١)، وفِي الاصطلاح: هُوَ نَوعَان: النَّوْعُ الأَوَّلُ تَدْلِيس الْإِسْنَادِ: وهو الإسْقَاطُ لِلشَّيْخِ وَأَنْ يَنْقُلُ عَمَّنْ فَوْقَهُ أَيِّ أَنْ يَرْوِيَ الرَّاوِي روايَتَه بِصيغَةٍ مُحْتَمِلَةٍ - بِعَنْ وَأَنْ - تُوهِمُ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْ شَيْخِه وَهُو لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ، بل سَمِعَ منه بِواسطِةِ شيخ آخر أَسْقَطهُ. وقد فَصَل أَهْل وَهُو لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ، بل سَمِعَ منه بواسطِةِ شيخ آخر أَسْقَطهُ. وقد فَصَل أَهْل

⁽١) لسان العرب، لابن منظور الأنصاري الإفريقي، (7/7).

الحديث في رواية الْمُدَلِّس: فإذا صرَّحَ فِي الرِّواية بالسماع قُبِل؛ وإذا لم يُصرَّح بالتَّحديثِ وأتى فيه بلفظ مُحْتَمَل مثل: "عَنْ" أو "قَالَ" أو "أَنْ"، فلا يُقْبَل.

ومثاله: مَا أَخْرَجَه أَبُو دَاوُدَ فِي السنن فَقَالَ: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَيُّوبَ، حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الزَّبَيْرِ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزَّبَيْرِ، عَنْ امْرَأَةٍ مِنْ بَنِي النَّجَّارِ قَالَتْ: كَانَ بَيْتِي مِنْ أَطُولَ بَيْتٍ حَوْلَ الْمَسْجِدِ وَكَانَ بِلالِّ يُؤَذِّنُ عَلَيْهِ الْفَجْرَ فَيَأْتِي بِسَحَرِ فَيَجْلِسُ عَلَى الْبَيْتِ يَنْظُرُ إِلَى الْفَجْرِ، فَإِذَا رَآهُ تَمَطَّى...الحديث. (١)، الإسناد فيه مُحَمَّد بْن الْبَيْتِ يَنْظُرُ إِلَى الْفَجْرِ، فَإِذَا رَآهُ تَمَطَّى...الحديث، ولَمْ يُصرِّح هنا ابْنُ إِسْحَاقَ وهو مُدَلِّس وَصَفَهُ بِذَلِكَ جَمَاعةٌ من نقاد الحديث، ولَمْ يُصرِّح هنا ابْنُ إِسْحَاقَ بالسَّمَاع ممن فوقه فِي الإسنادِ وهو مُحَمَّد بْن جَعْفَرِ، فلا يُقْبل حتَى يُصرِّح بالتَّحديث مِنْ شَيخِهِ.

وأمًّا النَّوْعُ الثَّاتِي تَدْلِيسِ الشُّيوخِ أو الأسْمَاءِ: وهو أَنَّ الرَّاويِ الْمُدَلِّسِ لاَ يَسْقِطُهُ أَيِّ يَعْنِي شيخه؛ لَكِنْ يَصِفْ أَوْصَافَهُ بِمَا بِهِ لاَ يَسْعَرِفْ، أَيِّ أَنَّ الرَّاوي يَصِف شَيخه بأوصافٍ لم يُشْتَهر بِها مِنْ اسمه أو كُنْيَتِه أو نسَبِه أو لقبه، والمقصود من ذلك إيهام السَّامع أَنَّ الشَّيخ الذي يَرُوي عَنْهُ غير المعروف لدى السَّامِع فَيُظَن التَّعَدُّد والتَّكثر ولا تَعَدُّد، ومثاله: رَوَى ابنُ جريج – وهو مُدلِّس – السَّامِع فَيُظَن التَّعَدُّد والتَّكثر ولا تَعَدُّد، ومثاله: رَوَى ابنُ جريج عَوْلُ حَدَّثتِي مُحَمَّدُ بنُ عَنْ مُحَمَّد بْنِ أَبِي يَحْيَى الأَسْلَمِيّ وهو ضَعيف جدًا، فَكَان يقُولُ حَدَّثتِي مُحَمَّدُ بنُ أَبِي عَطَاءٍ! و أَبُو عَطَاء جَده. ومن تدليس الأسماء تدليس البُلدان كذلك، مِثْل أَنْ يَقُولَ الرَّاوي حَدَّثتِي فُلانٌ بالْمَدِينةِ وهو يَعْنِي الْمَدِينةَ التي يَسْكُن فِيهَا.

فائدةً دَقِيقةً:

لَمْ يَذْكُر النَّاظم الْمُرسَل الْخَفِيّ، وهو: أَنْ يَرُوِي الرَّاوي عَمَّن عَاصَرهُ أَو لَقَيهُ ولَمْ يَسْمعْ منه، ومثاله: رواية قَتَادَة عَنْ عَبْدِ الله بْنِ عُمَر (﴿)، وَقَتَادَةُ بْنُ

⁽١) السنن، لأبي دَاودَ، كِتَاب الصَّالاةِ، بَابُ الأَذَانِ فَوْقَ الْمَنَارَةِ، (١٤٣/١)، برقم (٥١٩).

دِعَامَةَ هو السَّدُوسِيُّ مُدِلِّس عَلَى جَلالَةِ قَدْرِه، كَانَ مَوْلدُه: فِي سَنَةِ سِتَيْنَ (٢٠هـ)، ومعلوم أَنَّ ابْنَ عُمَر (﴿) مات بِمَكْةَ سنة ثلاث وسبعين (٢٧هـ)، الْمُتَأَمِّل يَجد أَنَّ قَتَادَةَ عَاصَر ابْنَ عُمَر (﴿)؛ ولكِنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ مِنهُ شَيْئًا، واختلف أَهْلُ الحديثِ فِي صُورةِ الْمُرسَل الْخَفِيّ، هل يَدْخُل فِي التَّدليس أم لا؟، والأُولَى عدم الحاقه بالنَّدليس، والفَرْقُ بَيْنَ التَّدليسِ وبَيْنَ الْمُرْسَلِ الْخَفِيّ هو: أَنَّ التَّدليسِ هُو رَوَاية الرَّاوِي عَنْ شَيْخِهِ مَا لَمْ يَسْمَعهُ مِنهُ. وأَمَّا الْمُرْسَلِ الْخَفِيّ: أَنْ يَرُوي الرَّاوِي عَنْ شَيْخِهِ مَا لَمْ يَسْمَعهُ مِنهُ. وأَمَّا الْمُرْسَلِ الْخَفِيّ: أَنْ يَرُوي الرَّاوِي عَنْ شَيْخِهِ مَا لَمْ يَسْمَعهُ مِنهُ.

مِن أَسْبَاب التّدليس:

- ١ القُربُ مِن الشَّيخ، والعُلُوَّ فِي الإِسْنَادِ.
- ٢- أَحْيَانًا قد يَكُون الإخفاء الضَّعف أو الجهالة فِي الإسْنَادِ.
- ٣- أَحْيَانًا يَكُون الرَّاوي خَائفًا عَلَى نَفْسِهِ مِن عَيب شَيْخِهِ، أو بِدْعَتِهِ.

الحديثُ الشادُ:

ثم انتقل النَّاظمُ (عَمَّ النَّكَ) إلى الكلام عَنِ الحديثِ الشَّاذ فَقَالَ:

٢١ - وما يُخَالِف ثِقَةٌ بِهِ الْمَلا فَالشَّاذُّ......

قوله: وَمَا يُخَالف: أي إذا خَالَف رَاوِ ثِقَةٌ: وهو العَدْلُ الضَّابِط فِي سِنَدِ أَو مَنْ حديثه بزيادَةٍ أَو نُقْصَان، الْمَلا: أي خَالَفَ جَمَاعَةً مِن الثقات فِيمَا رَوَوهُ أَو مَن كان أَحْقَظَ مِنْهُ،

مَعَ عدم إِمْكَان الْجمع بين الْمرويَّاتِ، وأَمَّا إِذَا أَمكن الْجمع فَلا يَكُونُ شَاذًا ويُقْبل الْحَديث حِينَئذ، فَهَذَا حَدُّ الحديث الشَّاذ الْمُشْتَر ط انتفاؤه في حَدِّ الصَّحيح، ومَعْنَى الشَّاذ في اللغة: شَذَّ الرَّجلُ من أَصْحَابِهِ، أي: انْفَردَ عَنْهُم (١)، وقد اختار

⁽۱) كتاب العين، للخليل بن أحمد بن الفراهيدي (ت: ۱۷۰هـ)، طبعة دار هلال، ق: د مهدي المخزومي، د إيراهيم السّامرائي، (٦/ ٢١٥).

النَّاظم هذا التَّعريف للشَّاذِ كما أَشَارَ إليه الإمَامُ الشَّافعيّ (رَجُّ اللَّهُ) فِي قَولِهِ: " لَيسَ الشَّادُ مِنَ الحديثِ أَنْ يَرْوِيَ النَّقَةُ مَا لا يَرْوِي غَيْرُه؛ إنَّمَا الشَّادُ أَنْ يَرْوِي النَّقَةُ حَديثًا يُخَالفُ مَا رَوَى النَّاسُ "(١).

الخلاصة: أنَّ الحديث الشَّادَ هو مَا رواه الثَّقَةُ مُخَالِفًا لِمَنْ هُوَ أُوثُقُ منه، أو مُخَالَفًا جَمَاعةً من الثَّقات، أو مُخَالفًا مَنْ هُو أولَى منه بالْقَبولِ، ويكون الشُّذُوذ فِي السَّنَد، وفِي الْمَتْنِ.

مِثَالِ الشُّذُود فِي السَّنَد: مَا رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ فِي السَنْ فقال: حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ، حَدَّثَنَا حَمَّاد، أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ دِينَار، عَنْ عَوْسَجَة، عَنِ ابْنِ عَبَّاس، إَنَّ رَجُلا مَاتَ وَلَمْ يَدَعْ وَارِثًا إِلا غُلامًا لَهُ كَانَ أَعْتَقَهُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ (هَلَ: لا، إلا غُلامًا لَهُ كَانَ أَعْتَقَهُ، فَجَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ (هَلَ: هُلُ لَهُ أَحَدَّ؟» قَالُوا: لا، إلا غُلامًا لَهُ كَانَ أَعْتَقَهُ، فَجَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ (هَلَ) مِيرَاثَهُ لَهُ». (٢)

والصّحيحُ المحفوظ: مَا رَوَاهُ الترْمِذِيُّ فِي السنن فَقَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ قَالَ: حَدَّثَنَا سنفْيَانُ، عَنْ عَمْرو بْنِ دِينَارٍ، عَنْ عَوْسَجَةَ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، «أَنَّ رَجُلا مَاتَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ (هَا) وَلَمْ يَدَعْ وَارِثًا إِلا عَبْدًا هُوَ أَعْثَقَهُ فَأَعْطَاهُ النّبِيُّ (هَا) مِيرَاثَهُ». (٢)، فالمشهور عند أهل الحديث أنَّ الحديث من طريق

⁽١) رَوَاهُ أَبُو بَكْرِ البَيْهِهَيُّ (ت: ٤٥٨هــ) عنه في معرفة السنن والآثار، دار قتيبة، بيروت سنة ١٤١٢هــ، ق: عبد المعطي أمين قلعجي، (١٣/١)، برقم (١٦٩).

⁽٢) السنن، لأبِي دَاودَ،كِتَاب الْفَرَائِضِ، بَابٌ فِي مِيرَاثِ ذَوِي الأَرْحَامِ، (١٢٤/٣)، برقم (٢٩٠٥).

⁽٣) السنن الترمذي، أَبُوابُ الْفَرَائِضِ، بَابٌ فِي مِيرَاثِ المَوْلَى الأَسْفَلِ، (٤٢٣/٤)، برقم (٢١٠٦).

"سُفْيَان" وهو ابن عُينِنَة الْمكيّ، وليس من طرق "حماد" وهو هنا ابن سلمة البَصرْيّ، فصار الحديث شاذًا من جهة الإسناد.

ومِثَالِ الشَّدُودُ فِي الْمَتْن: مَا رَوَاهُ الترْمَذِيُّ فِي السنن فقال: حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ مُعَاذٍ الْعَقَدِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ، الْعَقَدِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ، عَنْ أَبِي مَالَحٍ، عَنْ أَبِي مَالَحٍ، عَنْ أَبِي مَرَيْرَةَ (ﷺ): «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ رَكْعَتَي عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (ﷺ)، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ): «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ رَكْعَتَي الفَجْرِ فَلْيَضِعْطَجِعْ عَلَى يَمِينِهِ». (١)

الدويثُ الْمَقْلُوبُ:

ثم قام النَّاظمُ (رَجُعُلْكَ) بتعريف الحديثِ الْمَقْلُوب وهو من أنواع الضَّعيف فَقَالَ:والمَقْلُوبُ قِسْمَان تَلا

٢٢ - إبْدَالُ رَاوِ مَا بِرَاوِ قِسْمُ وَقَلْبُ إِسْنَادِ لِمَتْنِ قِسْمُ

⁽١) المصدر نفسه، أَبْوَابُ الصَّلاةِ، بَاب مَا جَاءَ فِي الاضطِجَاع، (٢٨١/٢)، برقم (٤٢٠).

⁽٢) الجامع الصحيح، كِتَابُ الجُمُعَةِ، بَابُ الضِّجْعَةِ عَلَى الشَّقِّ الأَيْمَنِ، (٢/٥٥)، برقم (٢١٦٠).

والمَعْلُوبُ: فِي اللغة: اسم مَفْعُول مِن "قَلْب الشَّيء" إذا صرَفَه عَن وَجْهِه، وَهُو تَبْدِيل شَيْء بآخر، وفِي الاصطلاح: يكون الْمَقْلُوب تَارةً فِي الإسْنَاد وتَارةً فِي الْمِسْنَاد وتَارةً فِي الْمِسْنَاد وتَارةً فِي الْمَثْن، قِسْمَان: الأُولُ: إبْدَالُ رَاوِ مَا بِرَاوِ أَيّ أَن يكون الحَدِيث مَعروفًا عند المحدثين براو مَا فَيجْعَل مَكَانَهُ راو آخر فِي طبقته، أو يُقْلِب اسم الرَّاوي، أو يبدل اسم الرَّاوي بكنيته، وأمثلة ذلك:

1- إبدالُ الرَّاوِي، فمثلاً الزُّهريِّ، عَن أَبِي سَلَمَةَ. يِأْتِي الرَّاوِي ويقلبه فَيُقُول: الزُّهْريِّ عَنْ سَعِيدٍ، ومثاله: ما رَوَاهُ يَعْلَى بْنُ عُبيد الطَّنَافِسي، عن الثَّورِيِّ، عَنْ عَمْرو بْنِ دِينَارِ، عَنْ ابْنِ عُمَر، عَنِ النَّبِيِّ (الْبَيِّعَانِ بِالْخِيَارِ مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا» (۱)، غَلَط يَعْلَى فِي قُولِهِ: عَمْرو بْن دِينَار والصَّحيحُ إِنمًا هُو عَبْد مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا» (۱)، غَلَط يَعْلَى فِي قُولِهِ: عَمْرو بْن دِينَار والصَّحيحُ إِنمًا هُو عَبْد الله بن دينار، كَمَا رَوَاهُ الأَثْمَة من أصحاب الثوري، وكما أخرجه النسائي فِي السنن فقال: أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ، عَنْ ابْنِ عُمْرَ، عَنِ النَّبِيِّ (الله عُن يَتَفَرَّقَا أَوْ يَكُونَ عَنْ ابْنِ عُمْرَ، عَنِ النَّبِيِّ (الله عَلَى الله عَنْ خِيَارِ ». (۲)

٢- إبْدَالُ اسم الرَّاوي، مثل: سَعَدُ بْنُ سِنَانٍ، يأتي الرَّاوي ويقول: سِنَانُ بْنُ
 سَعد.

٣- إبْدَالُ كُنْيَة الرَّاوِي، مثل: هُو مَعروف بِأَبِي سِنَانٍ، فَيَأْتِي الرَّاوِي
 ويَقُول: عَنْ سِنَان.

⁽۱) أشار إليه على بن عمر الدَّارقطنيُّ (ت: ٣٨٥هـ) في العلل، طبعة دار طيبة، الرياض سنة ١٤٠٥ هـ، ق: محفوظ الرحمن زين الله السلفي، (١٦٨/١٣)، سؤال رقم (٣٠٥٣).

⁽٢) السنن، للنسائي، كِتَابُ الْبُيُوعِ، ذِكْرُ الاخْتِلافِ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ، (٢٥١/٧)، برقم (٤٤٨٠).

٤- التَّقْديم و الِتَّالَخير، فَيَجْعل شَيْخِ الرَّاوِي تِلْميذه، وَبِالْعَكْسِ.

وأَمَّا القِسْمُ الثَّاني: قَلْبُ إِسْتَادٍ لَمَتْنِ أَي أَنَّ الرَّاوِي يَرُوي مَتْن حَدِيث مَا بِإِسنادِ حديثِ آخر له مَتْن غيره، فَيجْعُل إِسناد الحديث الثَّانِي لمَنْن الحديث الأُول، وقد يقع هذا إمَّا خطأ أو عمدًا، فأمَّا مثال ما وقع من ذلك بالخطأ: مَا أَخْرَجه الترْمِذِي في العلل الكبيرِ فقال: حَدَّثَنَا مَحْمُودُ بْنُ غَيْلانَ، وَمُحَمَّدُ بْنُ رَافِع، قَالا: حَدَّثَنَا عَبْد الرَّزَّاق، عَنْ مَعْمَر، عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كُثِير، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْد اللَّهِ بْنِ قَارِظِ، عَنِ السَّائِب بْنِ يَزِيد، عَنْ رَافِع بْنِ خَديج، عَن النَّبِي (هَا أَنَّ يُحَدِّد وَمَا الْحَدِيثِ فَقَالَ: هُو غَيْر أَق، وَقَالَ: هُو غَيْر أَق، مَحْمُدا عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ فَقَالَ: هُو غَيْر أَق، مَحْمُدا عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ فَقَالَ: هُو غَيْر أَق، وَقَالَ: هُو غَيْر أَق، وَقَالَ: هُو عَيْر الرَّزَاق، مُحَمَّدًا عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ فَقَالَ: هُو عَيْر الرَّزَاق، مُحَمَّدا عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ فَقَالَ: هُو عَيْر الرَّزَاق، مَحْمُدا عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ فَقَالَ: هُو عَيْر الرَّزَاق، مَحْمُدا عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ فَقَالَ: هُو عَيْر الرَّزَاق، مَحْمُدا عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ فَقَالَ: هُو عَيْر الرَّزَاق، مَحْمُوظِ، وَسَأَلْتُ إِسْحَاقَ بْنَ مَنْصُورِ عَنْهُ فَأَبَى أَنْ يُحَدِّثُ بِهِ عَنْ عَبْدِ الرَّزَاق، وقَالَ: هُو عَلْمُ اللَّه بْنِ قَالَ: رَوَى عَنْهُ هِشَامٌ الدَّسْتُوائِيُّ، عَنْ يَحْيَى وَقَالَ: هُو عَنْ النَّبِي كَثِير، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّه بْنِ قَارِظِ، عَنِ السَّائِب بْنِ يَزِيدَ، عَنْ رَافِع بْنِ خَدِيج، عَن النَّبِي ذَيدٍ، عَنْ النَّابِي وَمَهْرُ الْبَغِيُّ خَبِيثٌ، وَثَمَنُ الْكَابِ خَبِيثٌ وَمَهْرُ الْبَغِيُّ خَبِيثٌ، وَثَمَنُ الْكَلْب خَبِيثٌ، وَمَهْرُ الْبَغِيُّ خَبِيثٌ، وَثُمَنُ الْكَابُ خَبِيثٌ وَمُهْرُ الْبَغِيُّ خَبِيثٌ، وَمُمْنُ الْكَابِ خَبِيثٌ وَمُهُمُ الْمُ الْمُ الْمُقَالَ الْمَالُ الْمُعَلِي عَنْ الْمَالَ الْمُعَلِقُ عَلَى الْمَالَ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمُعَلِقُ الْمَالُ الْمَالُ

وَأَصَلُ الْقَلْبِ الذِي اعترى هذا الحديث، أَنَّ مَعْمَرَ بْنَ رَاشِدٍ -وهو ثِقَةً ثَبْت - أوهم فأبدل إسناد حديث «كَسْبُ الْحَجَّامِ خَبِيثٌ وَمَهْرُ الْبَغِيِّ خَبِيثٌ ، وَثَمَنُ الْكَلْبِ خَبِيثٌ»، بإسناد حديث «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ»، مُخَالِفٌ بذلك جمعًا من النقات، وأَشَارَ إلِي هذا الحافظ البيهقي في السنن فقال: "وخَالَفَهُم مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ فَرَواهُ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ، عَنْ إِبْرَاهِيم بْنِ عَبْدِالله بْنِ قَارِظٍ، عَنْ السَّائِب بْنِ يَزِيد، عَنْ رَافِعٍ بْنِ خَدِيجٍ قال: قال رسُول اللهِ (هُ): «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ». (٢)

⁽۱) العلل الكبير للترْمِذِيِّ، رتبه أبي طالب القاضي، طبعة عالم الكتب، بيروت، سنة العلل الكبير للترْمِذِيِّ، رتبه أبي طالب القاضي، (۱/ ۱۲۱) برقم (۲۰۸).

⁽۲) البيهقي: أحمد بن الحسين، أبو بكر (ت :٤٥٨ هـ)، المسنن الكبرى طبعة مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، سنة 1818هـ، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، (-3/-0.7).

وأما تَعَمَّد قَلْب إستناد لِمَتْن: إِنَّمَا يفعل ذَلِك لقصد الْكَشْف عَن حَالِ الْمُحدث مِثَاله مَا وَقع لأهل بَغْدَاد مَع إِمَام الْفَن البُخَارِيّ لما قدم علَيْهِم جمعُوا لَهُ مائة حَديث وَجعلُوا متن هَذَا الإسناد لإسناد آخر وإسناد هَذَا الْمَثْن لمتن آخر وألقوا ذَلِك علَيْهِ فَرد كل متن إلَى إسناده وكل إسناد إلَى مَتنه، فأقر لَهُ النَّاس بِالْحِفْظِ وأدعنوا لَهُ بالْفَضل.

الحويث المُرْدُ:

ثم انتقل النَّاظمُ (عَمَّاللَّهُ) إلى الكلام عَنِ الحديثِ الفَرْد فَقَالَ:

٣٧ - والفَردُ مَا قَيَدْتَهُ بِثِقة فِ أَوْ جَمْعِ أَوْ قَصْرِ عَلَى رِوَاية ِ

والفَردُ في اللغةِ: مِنَ التَّفَرَد، وَهُوَ عَدَمُ الْمُشَارِكَة، أو يُقَالُ الوتر (١). وأمَّا في الاصطلاح كَمَا عَرَّفَهُ النَّاظِم (عَلَيْكُه) بِقَولِهِ: مَا قَيَدْتَهُ بِثِقةٍ أي معناه: أَنْ يَتَعَرَّدَ بِالْحَدِيثِ عَن رَاوٍ مُعَيَّنِ ثِقَةً مِن أَصْحَابِهِ أو تَلاميذِه، وهو الْفَردُ الْمُقَيدُ. يَتَعَرَّدَ بِالْحَدِيثِ عَن رَاوٍ مُعَيَّنِ ثِقَةً مِن أَصْحَابِهِ أو تَلاميذِه، وهو الْفَردُ الْمُقَيدُ. مثل قول النَّقاد: "هَذَا حَدِيثٌ لَم يروه ثِقَةٌ عَنْ قَتَادَةَ إِلا فُلانٌ"، مَع أَنَّ الْحَدِيث نَفْسَه قد رُوى عَنْ قَتَادَةَ؛ ولكنْ قد رُوى عَنْهُ مِن قِبلِ الضَّعْفَاء. ومثاله: مَا أَخْرَجَه البُخَارِيُّ فِي صحيحه فَقَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسَفَ، أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، عَنِ ابْنِ شِهَاب، عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ (عُلَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (عَلَى الْنَّعَرَا عَامَ الفَتْح، ابْنِ شِهَاب، عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ (هُ)، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (هَلَى اللَّهُ الْقَاتِ إِلا مَالِكً وَعَلَى رَأْسِهِ المِغْفَرُ، فَلَمَّا نَزَعَهُ جَاءَ رَجُلٌ فَقَالَ: إِنَّ ابْنَ خَطَلَ مُتَعَلِّقٌ بِأَسْتَارِ وَعَلَى رَأْسُهِ المِغْفَرُ، فَلَمَّا نَزَعَهُ جَاءَ رَجُلٌ فَقَالَ: إِنَّ ابْنَ خَطَل مُتَعلِقٌ بِأَسْتَارِ اللَّهُ فَقَالَ: إِنَّ ابْنَ خَطَل مُتَعلِقٌ بِأَسْتَارِ اللهُ الْمُعْمَى الْرُهْرِيِّ مِن التَّقَاتِ إلا مَالِكً المَعْمَ مِن أَنَّ الْحَدِيثَ عَنْ الزَّهْرِيِّ مِن التَّقَاتِ إلا مَالِكً بَنُ أَنْس، عَلَى الرَّعْم مِن أَنَّ الْحَدِيثَ قَد رُوى عَن الزَّهْرِيِّ مِن روايةِ الضَّعَفَاءِ.

⁽١) الصحاح تاج اللغة، للجو هري، (٢/ ٥١٨).

⁽٢) الجامع الصحيح، البُخَارِيّ، كِتَابُ الحَجِّ، بَابُ دُخُولِ الحَرَمِ، وَمَكَّةَ بِغَيْرِ إِحْرَامٍ، (٢/٣).

_ 0 , _

وأمًّا قُولُ النَّاظم: أَوْ جَمْعٍ أَي ما قُيِّدَ بِجَمْعٍ مُعَينِ مثل ما قُيِّدَ بِتفردِ أَهل بَلْدَةٍ مُعينة برواية حديثٍ منا، ولا يُرُوى إلا مِن طَريقِهم، كَقُول النَّقاد: "هَذَا حَدِيثٌ لم يروه إلا أهلُ الشَّامِ أو أهلُ الْمَدِينة"، وهَذَا هُو التَّفرد النَّسبيّ أي نسبة لجهة مخصوصة، ومثاله: مَا أخرجه أَبُو دَاوُدَ في السنن فقال: حَدَّثَنَا مُسدَّدٌ، وأَحْمَدُ بنُ أَبِي شُعَيْبِ الْحَرَّانِيُّ، قَالا: حَدَّثَنَا وكيعٌ، حَدَّثَنَا دلْهَمُ بنُ صَالِحٍ، عَنْ حُجَيْرِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أبي شُعَيْبِ الْحَرَّانِيُّ، قَالا: حَدَّثَنَا وكيعٌ، حَدَّثَنَا دلْهَمُ بنُ صَالِحٍ، عَنْ حُجَيْرِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أبي مَن بريْدَة، عَنْ أبيهِ، «أَنَّ النَّجَاشِيَّ أَهْدَى إلَى رَسُولِ اللَّهِ (هَا لَهُ عَنْ أبيهِ، هَا اللَّهِ (هَا أَلْهُ وَمَسَحَ عَلَيْهِمَا»، قَالَ أَبُو دَاوُدَ: «هَذَا مَمًّا تَقُرَّدَ بِهِ أَهْلُ الْبَصْرَةِ». (1)

وأمَّا قُولُ النَّاظم؛ أوْ قَصْرِ عَلَى رواية معناه: ما تَفَرَّدَ بهِ رَاوِ مَقْصُورًا عَلَى رواية راوِ مُعَيَّنَة، ومثاله: ما أخرجه أَبُو دَاوُدَ في السنن فَقَالَ: حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ، وَدَاوُدُ بْنُ شَبِيبِ الْمَعْنَى قَالا: حَدَّثَنَا حَمَّادٌ، عَنْ أَبُوب، عَنْ نَافِع، عَنِ الْسِمَاعِيل، وَدَاوُدُ بْنُ شَبِيبِ الْمَعْنَى قَالا: حَدَّثَنَا حَمَّادٌ، عَنْ أَبُوب، عَنْ نَافِع، عَنِ الْبِي عُمر، أَنَّ بِلالاً أَذَّنَ قَبُّلَ طُلُوعِ الْفَجْرِ، فَأَمَرَهُ النَّبِيُّ (هُ) أَنْ يَرْجِعَ فَيُنَادِي: «أَلا إِنَّ الْعَبْدَ قَدْ نَامَ»، زَادَ مُوسَى: فَرَجَعَ فَنَادَى: أَلا إِنَّ الْعَبْدَ قَدْ نَامَ»، زَادَ مُوسَى: فَرَجَعَ فَنَادَى: أَلا إِنَّ الْعَبْدَ قَدْ نَامَ الْمَدِيثُ لَمْ يَرُوهِ عَنْ أَيُّوب، إلا حَمَّادُ بْنُ الْعَبْدَ قَدْ نَامَ، قَالَ أَبُو دَاوُدَ: «وَهَذَا الْحَدِيثُ لَمْ يَرُوهِ عَنْ أَيُّوب، إلا حَمَّادُ بْنُ الْعَبْدَ قَدْ نَامَ، قَالَ أَبُو دَاوُدَ: «وَهَذَا الْحَدِيثُ لَمْ يَرُوهِ عَنْ أَيُّوب، إلا حَمَّادُ بْنُ

والخلاصة: أنَّ النَّفَرد عِنْدَ النَّاظِم عَلَى ثَلاثَةِ أَقْسَام:

١- النَّفرد الْمُقَيَّد بِثقةٍ، وهو أَنْ يَتَفَرَّدَ ثِقَةٌ مِن أَصْحَابُ رَاوٍ مُعَيَّنِ بِالْحَدِيثِ عَنه.

٧- التَّفرد النِّسبيِّ أي نسبةً لجهَةٍ مَخْصُوصنَةٍ، وهو ما قُيِّدَ بتَغَرِّدِ أَهْل بَلْدَةٍ مُعينة.

٣- أَنْ يتَفَرَّدَ الرَّاوِي بروايةِ راو مُعَيَّنَةٍ مَقْصُورةُ عَلَيه، مثل: تَقْرَّد بِهِ فُلان عَنْ فَلانِ.
 فَلانِ.

⁽١) السنن، لأبِي دَاوُدَ، كِتَاب الطَّهَارَةِ، بَابُ الْمَسْح عَلَى الْخُفِّيْنِ، (٣٩/١)، برقم (١٥٥).

⁽٢) السنن، لأَبِي دَاوُدَ،كِتَاب الصَّلاةِ، بَابٌ فِي الأَذَانِ قَبْلَ دُخُولِ الْوَقْتِ،(١٤٦/١)، برقم (٥٣٢).

الحويثُ الْمُعَلَلُ:

ثم انتقل النَّاظمُ (رَجُالِكُ اللهِ مَبْحَثِ آخَر مِن مَبَاحِثِ عُلُوم الحديثِ فَقَالَ: 21 - ومَا بعِلَّةٍ غُمُوض أَوْ خَفَا مُعَلَّلٌ عِنْدَهُمُ قَدْ عُرِفَا

الْمُعَلَّلُ فِي اللغةِ: اسم مَفْعُول من أعلَّه فهو مُعَلَّ ومعناه مريض أو عليل (١)، وأجاز بعض أهل العلم لفظة "مُعَلَّل"، وإلا فإنَّ الأصح لغة أنْ يُقَالُ "حديثٌ مُعَلَّ"، ويقولون: "حَديثٌ مَعْلُول"، وقد أنكرها بعضهم؛ لكنَّ الأمْر يَسِير فيها، والْخَطْب هَين، وفِي الاصطلاح: وما بعلَّة عُمُوض أوْ خَفَا أي أنَّ الْحَدِيث اللَّذِي اعتراه سَبَب غامض أو خَفي قادِح فِي إسْنَادِهِ أو فِي مِنْنِهِ مَعَ أن الظَّاهِر السَّلامَة مِنْه، مُعَلَّلٌ عِنْدَهُمُ قَدْ عُرفا أي أنَّ هَذَا التَّعريف هُوَ حَدُ الحديث عند أهل الفن؛ ولا يمكن أن تدرك العلَّة إلا بعد جَمْع الطُّرق والفحص عَنْها والسَّبر لجميع مرويًات الرَّاوي ومقارنة ذلك بمرويًات النقات، وتُعْرَف بأدلةٍ متعددة منها: التَّفرد، والمُخالفة، والمقارنات وغيرها من الدَّلائل التي تَدُلُ علَى العِلَّةِ.

الْفَرْقُ بَيْنَ الْعِلَّةِ وَأَدِلَّتِها وَأُسْبَابِهَا: لكي يُدْرِك الدَّارِس حقيقة العِلَّة يجب عليه أَنْ يُفِرِقْ بَيْنَ العِلَّةِ ذَاتها، وبَيْنَ أَدِلَّتِها أو القَرَائِنِ التِي كَشَفَتْ للنَّاقد أصل العِلَّة، وبَيْنَ أسباب العِلَّة.

أولاً: دلائل العلة: وهي تلك الدَّلائل والعَلامَات والظُّواهِر التي يُسْتَدَلُّ بها ويَظْهر من خلالها أَنَّ حَدِيثًا مَا قد أَصنَابته عِلَّة، وهي عَلامَات عَلَى وقُوعِ العِلَّةِ ولا يُدْرِكَهَا إلا العَالِمُ المتخصص والحافظ البصير والنَّاقد الجهبذ كَعلل الأبدان لا يُدْرِكَهَا إلا الطبيب البَشَريّ، بل قد تظهر لغيْرهِ مِمَّن هو دونه في العِلمِ والدِّرايةِ والخبرةِ أنها سليمة صنحيحة، وهذهِ الظُّواهر هي التِي يُسميها المحدثون قرائن

⁽۱) معجم مقاییس اللغة، لأحمد بن فارس القزوینی (ت: ۳۹۰هـ)، دار الفکر، بیروت سنة ۱۳۹۹هـ، ق: عبد السلام محمد هارون، (٤/ ١٤).

التَّعليل ويَسْتَدَلُون بها عَلَى عِلَّةٍ مَا قد وقعت في الرِّواية مثال ذلك: التَّفرد، والْمُخالفة، والتَّصحيف والرِّواية بالمعنى.









ثَاتيًا: العلة ذاتها: وهي الخطأ الذي اعترى الرّواية من وصل حديث مرسل، أو رَفع مَوقُوف، أو رَيادة في إسناد أو نقص، أو تَبْديل في مَتْن، أو قَلْب السناد، أو قَلْب مَتْن وغيرها من العلل، وغالب العلل تكون مبنية على الاختلاف، ويظهر هذا الأمر الْخَفي للنقاد بعد الْبَحْث عن طُرق الْحَديث والنظر فيها ومقارنتها بعضها ببعض والتّحقيق والتّحري الحثيث، ثم بعد ذلك تظهر له مرجحات فيهتدي النّاقد بذلك إلى قرائن التّرجيح مثل أن يكون الرّاوي أثبت في شيخ مِن غير ه؛ كقول ابن معين: "حَمّادُ بن سلَمة أَثْبَتُ النّاسِ في ثابِت البُنانِيِّ ". فيقوم النّاقد بتصويب الخطأ في الْحَديث المَوصُولِ مثلا فيقول الصحيح أنَّ هذا الحديث مُرسل وليس مَوصُولاً، أو تصويب وقف في الْمَرْفُوع، أو معرفة إدراج حديث في حديث ونحو ذلك.

ثَّالثًا: أسباب العلة وهي الأسباب التي أَدَّتُ إلى حُدُوثِ الخطأ أو الخلل في الرِّواية كقرينة ضعف النَّقة فِي بَعضِ شُيُوخِهِ، أو ضعَفهِ فِي بَعضِ البُلدانِ، مثل حكم الإمام أحمد بن حنبل فِي مَرْوِيَّاتِ الحكم بن عطية عَنْ ثابت، فَقَالَ: "هَوُ لاء

الشُّيوخ يُخْطِئونَ عَلَى ثَابِتٍ"، وذكر المحكم بن عطية عن ثابت عن أنس أحاديث مناكير. وقال أيضاً: "سُهَيَّلُ ابْنُ حَزْم يَرْوِي عَنْ ثَابتٍ مُنْكَر ات".

تنبيه هام:

بَيْنَ الْحَدِيثِ الْمُعَلَّلُ والْحَدِيثِ الشَّاذَ عُموم وخصوص، فكُلَّ حَدِيثٍ شَاذَ يُعتبر مُعَلَّ، أو يُعتبر نوع مِن أَنْواعِ العِلَّةِ، والحديث الْمُعَلَّ أعمُّ من الشَّاذ؛ لأَنَّ الحديث الْمُعَلِّ يدخل تحته أنواع أخرى من العِلَّل كثيرة غير الشُّذُوذِ فاشترك الشَّاذُ والْمُعَلُّ فِي الْمُخَالفةِ وتَمَيَّز الشَّاذُ عَنْ الْمُعلِّ باقتران التَّفَرد والْمُخَالفة معًا، وغَالبُ العِلل مَبْنِي علَى الاخْتِلاف مثل:

- ١- الاخْتِلافُ فِي الوَصلِ والإرْسَالِ.
 - ٧- الاخْتِلافُ فِي الوَقْفِ والرَّفْع.
- ٣- الاخْتِلافُ فِي الزِّيَادةِ والنَّقْصان.
- ٤- الاخْتِلافُ فِي إبدالِ رَاوٍ مَكَانَ آخر فِي الإسْنَادِ.

الحويثُ الْمُضْطَرِبُ:

تُم تَنَاول النَّاظمُ (رَجُهُ اللَّهُ) مَبْحَثًا مُنَاسِبًا بَعد العِلَّل، وهو الحديثِ الْمُضعْطَرِب فَقَالَ:

٥١- وذُو اخْتِلاف سند أوْ متْن مضْطْرِب عِنْدَ أَهَيل الْفَن وَتَغَيَّر، والاضطراب لغة: هو الاخْتِلاف، تَقُولُ اضْطَرب الشَّيءُ إِذَا اخْتَلَفَ وتَغَيَّر، وأَحْوَال مُضطربة أي مُخْتَلِفة مُتَغَيِّرة، وفِي الاصطلاح: قول النَّاظم: ودُو اخْتِلاف فِي السَّند أو فِي الْمَتْنِ الْحَبِلاف فِي السَّند أو فِي الْمَتْنِ مثل كَمَا هُوَ الْغَالِب: أن يَرْوي الحديث جماعة بالرَّفع، ويرويه آخرون بالوقْف، مثل كَمَا هُوَ الْغَالِب: أن يَرْوي الحديث جماعة بالرَّفع، ويرويه آخرون بالوقْف،

وهَكَذَا فِي الوصل والإرسال، أو زيادة ونقصان، ويكون الخلاف بين الْمَرْويَّاتِ شَديدًا بحيث لا يمكن الترجيح بَيْنَ هذه الوجوه المختلفة، هو مُضْطَربٌ عِنْدَ أُهَيل الْفُنِّ أَى أَنَّ الْحَدِيثَ الْمَوْصُوف بِمَا ذَكَرِنا مَشْهُور عِنْدهم بالحديث الْمُضْطَرِب، ومثاله: ما أخْرَجَه الترمذِيّ فِي السنن فقال : حَدَّثْنَا قُتَيْبَةُ، قَالَ: حَدَّثْنَا اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ، عَن ابْن عَجْلاَنَ، عَنْ سَعِيدٍ الْمَقْبُرِيِّ، عَنْ رَجُلِ، عَنْ كَعْبِ ابْن عُجْرَة، أَنَّ رَسُولَ الله (ه) قَالَ: «إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَأَحْسَنَ وُضُو ءَهُ، ثُمَّ خَرَجَ عَامِدَا إِلَى الْمَسْجِدِ فَلاَ يُشْبِّكَنَّ بَيْنَ أَصابِعِهِ، فَإِنَّهُ فِي صلاّةٍ». ثم قَالَ الترْمِذِيُّ: حَديثُ كَعْب بْن عُجْرَةً رَوَاهُ غَيْرُ وَاحِدٍ، عَن ابْن عَجْلاَنَ مِثْلَ حَدِيثِ اللَّيْثِ. وَرَوَى شَريكٌ، عَنْ مُحَمَّدِ بْن عَجْلاَنَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنِ النَّبِيِّ (ﷺ) نَحْوَ هَذَا الحديث. وحديث شريك غير محفوظ (١)، ورد هذا الحديث كما أشار الترمذي بعدة طرق مختلفة ولا يمكن الجمع والتَّرْجيح بين هذه الوجوه المخْتَلِفَة، وأنَّهُ يَلْزَم الضَّعف لأَحَدِ هَذِهِ الأَوجُه، قَالَ العَلامَةُ الْمُعَلِّمِي اليَمَانِي فِي التَّنْكِيل: "فالاضطرابُ الضَّار أَنْ يِكُونَ الْحَدِيثُ حُجَّة علَى أَحَدِ الوَجْهَينِ مَثَلاً دُونَ الآخَر، ولا يَتجه الْجَمْعُ ولا التَّرْجِيح، أَوْ يَكْثُر الاضْطِرابُ ويَشْتَدُّ بحَيث يَدَلُّ أَنَّ الرَّاوي الْمُضْطِرِب الذي مَدَارِ الْحَدِيثِ عَلَيه لَمْ يَضْبُط". (٢)، فليس كُلَّ اخْتِلافٍ يُعْتَبر اضطرابًا في الْحَديثِ.

⁽۱) السنن، للتر مِذِيِّ، ، أَبْوَابُ الصَلاةِ، بَابِ مَا جَاءَ فِي كَرَاهِيَةِ التَّشْبِيكِ،(٤٩٧/١)، برقم (٣٨٦).

 ⁽٢) التنكيل، للمُعَلِّمِي اليَمَانِي، طبعة: المكتب الإسلامي، بيروت، تعليق الألباني، (٢/ ٧٥٨).

الحويثُ الْمُدْرَجُ:

ثم تكلم النَّاظمُ (عَلَيْكُهُ) عن مَبْحَثِ مُنَاسِبٍ بَعد العِلَل، وهو الحديثِ الْمُدْرَجِ فَقَالَ:

٣٦ - والمُدْرَجَاتُ فِي الحديثِ مَا أَتَتْ مِنْ بَعْضُ أَلْفَاظِ الرُّواةِ اتَّصلَتْ قوله: والمُدْرَجَاتُ جمع مُدْرَج وَهُوَ لُغَة الإدخال، وفي الاصطلاح: فِي الحديثِ مَا أَتَتْ مِنْ بَعْضُ أَلْفَاظِ الرُّواةِ أِي الأحاديث التي تأتي مع بعض ألفاظ الرُّواة، ومعنى اتَّصلَتْ أَي: أنَّ الأَلْفَاظِ تأتِي مُتَّصلِةٌ بأصل مَتْنِ الْحَدِيث، وتأتِي الرُّواة، ومعنى اتَّصلَتْ أي: أنَّ الأَلْفَاظ تأتِي مُتَّصلِةٌ بأصل مَتْنِ الْحَدِيث، وتأتِي فِي الوسط أحيانًا أخرى، وتكون فِي أَو العَدانًا، فيقع اللبس بذلك فيتوهم من لم يعرف الْحقيقة أنَّ جَمِيع الكلام مَرْفُوع لِرسُولِ الله (ﷺ) لَمْ يَذْكُرُ الإدراج في المُتونِ فقط، وهَذَا غيرُ صحيح. والتَّعريف الصَّحِيح المدرج هو: ما زيد فِي أصل الْحَديثِ سواء كان في إسنادِهِ أو مَنْنِهِ مِمًّا ليس منه. فيكون الحديث المُدْرَج على قسمين: الأول: ما أدرج في الإسناد، والثاني: ما أدرج في الْمَتْنِ.

القِسمُ الأَوَّلُ:

وهو الإدْرَاجُ فِي الإسْنَادِ، وصفته: أن يأتي الراوي فَيَدْرِجُ في إسناده مَتْنًا غَيْر الْمَنن الذي هو له. ومثاله: مَا ذكره ابنُ القيسراني في بيان علة حديث: «مَنْ كَثُرَتْ صَلاتُهُ بِاللَّيْلِ حَسَنُ وَجْهُهُ بِالنَّهَارِ»، فقال: " وَذَلِكَ أَن شريك كَانَ مزلحًا، وكَانَ ثَابت رجلا صالحا، فيشتبه أَن يكون ثَابت دخل على شريك، وكان شريك يَقُول: "حَدثتا الأَعْمش، عَن أَبِي سُفْيَان، عَن جَابِر، عَن النَّبِيِّ (هَيُ)، فَالْتَقت، فَرَأَى ثَابتا، فَقَالَ يُمَازِحُه: مَنْ كَثُرَتْ صَلاتُهُ بِاللَّيْلِ حَسَنُ وَجْهُهُ بِالنَّهَارِ،

فَظن ثَابِت لِغَفْلَتِه أَن هَذَا الْكَلام الَّذِي قَالَ شريك هُوَ متن الإِسْنَاد الَّذِي قَرَأَهُ؛ فَحَمله مَعَ ذَلَك، وَإِنَّمَا هُوَ مِن قَول شريك". (١)

القِسِمُ الثَّانِي:

وهو الإدراج فِي الْمَتْنِ، وصفته: أَنْ يَذْكُرَ الرَّاوِي بَعض الألفاظِ التِي هِي غَير موجودة فِي الْحَدِيثِ فيدخلها فيه، وله ثلاث صور:

الصورة الأولى: إِدْرَاجٌ في أُولِ الْمَثْنِ. ومثاله: حَدِيث أَبِي هُرَيْرَةَ (هُ)، مَرْفُوعًا: «أَسْبِغُوا الوُضُوءَ» وَيُلَّ لِلأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ»، فَقَوْلُه: "أَسْبِغُوا الوُضُوءَ" ليس من كلام النبي لللهُ اللهُ ال

الصورة الثانية: إِدْرَاجٌ في وسَطِ الْمَثْنِ. ومثاله: مَا أخرجه البُخَارِيُّ فِي صحيحه، فَقَالَ: حَتَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرِ، قَالَ: حَتَّثَنَا اللَّيْثُ، عَنْ عُقَيْلٍ، عَنِ ابْنِ شِهَاب، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزَّبَيْرِ، عَنْ عَائِشَةَ أُمِّ المُؤْمِنِينَ أَنَّهَا قَالَتْ: «أُوَّلُ مَا بُدِئَ شِهَاب، عَنْ عُرُوةَ بْنِ الزَّبَيْرِ، عَنْ عَائِشَةَ أُمِّ المُؤْمِنِينَ أَنَّهَا قَالَتْ: «أُوَّلُ مَا بُدِئَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ (هُ) مِنَ الوَحْي الرُّوْيَا الصَّالِحَةُ فِي النَّوْم، فَكَانَ لاَ يَرَى رُوْيًا إِلا جَاءَتْ مِثْلُ فَلَق الصَّبْح، ثُمَّ حُبِّبَ إِلَيْهِ الخَلاَءُ، وكَانَ يَخْلُو بِغَارِ حِرَاءٍ فَيَتَحَنَّتُ فِيهِ حَامَةُ الْتَعْبُدُ - اللَّيَالِيَ ذَوَاتِ العَدَدِ قَبْلَ أَنْ يَنْزِعَ إِلَى أَهْلِهِ... » الحديث. (٣)،

⁽۱) **نخيرة الحفاظ،** لابن القيسراني، طبعة دار السلف، الرياض (۲۳۹۱/٤)، برقم (٥٤٥).

⁽٢) الجامع الصحيح، للبُخَارِيّ، كِتَابُ الوُصُوءِ، بَاب غَسلِ الأَعْقَابِ، (٤٤/١)، برقم (١٦٥).

⁽٣) الجامع الصحيح، اللبُخَاريّ، بَابُ بَدْء الوَحْي، (٧/١)، برقم (٣).

فلفظة "وَهُوَ التَّعَبُّدُ" ليست من الْمَرْفُوعِ إِنَّمَا هي من قول ابْنِ شِهَابِ الزُّهْرِيِّ أَراد تفسير: "فَيَتَحَنَّتُ فِيهِ".

الصورة الثالثة: إِدْرَاجٌ في آخِرِ الْمَتْنِ. ومثاله: مَا أخرجه البُخَارِيُّ فِي صحيحه، فَقَالَ:

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا اللَّيْثُ، عَنْ خَالدٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي هِلاَل، عَنْ نُعَيْمٍ المُجْمِرِ، قَالَ: رَقِيتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ (﴿)، عَلَى ظَهْرِ المَسْجِدِ، فَتَوَضَّأً، عَنْ نُعَيْمٍ المُجْمِرِ، قَالَ: إِنِّي سَمِعْتُ النَّبِيَّ (﴿) يَقُولُ ﴿إِنَّ أُمَّتِي يُدْعَوْنَ يَوْمَ القِيَامَةِ غُرًّا مُحَجَّلِينَ فَقَالَ: إِنِّي سَمِعْتُ النَّبِيَّ (﴿) يَقُولُ ﴿إِنَّ أُمَّتِي يُدْعَوْنَ يَوْمَ القِيَامَةِ غُرًّا مُحَجَّلِينَ مِنْ آثَارِ الوُصُوءِ، فَمَن اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يُطِيلَ غُرَّتَهُ فَلْيَقْعَلْ ﴾. (١)

الدويثُ الْمُدَبِجُ:

تُم انتقل النَّاظمُ (رَجُمُ اللَّهُ) إلى مَبْحَثٍ وهو الحديثِ الْمُدَبَّجُ فَقَالَ:

٢٧ - ومَا رَوى كُلُّ قَرِين عَنْ أَخِهُ مُدَبَّجٌ فَاعْرِفْهُ حَقًّا وانْتَخهْ

قوله: وما رَوى كُلُّ قَرِينٍ عَنْ أَخِهُ أَي الحديث الَّذِي رَوَاهُ كُلُّ قَرِينِ عَنْ مثله الْمُسَاوِي لَهُ فِي الطَّبقةِ، مُدَبَّجٌ فِي اللغةِ اسم مفعول من دبّج مدبّج، ومادَّة دبّج من التَّحْسينِ والتَّزْيين. لأَنَّ فيه شدّة تحسين وتزيين وتواضع، وهو أَنْ يَرْوِي القَرِينُ عَنْ قَرِينِهِ فَقَيها تَقَارِب بينهما، وفِي الاصطلاح: هُوَ رواية كُلُّ قَرِينِهِ فَقَيها تَقَارِب بينهما، وفِي الاصطلاح: هُوَ رواية كُلُّ قَرِينِهِ وقوله: فَاعْرِفْهُ حَقًّا وانْتَحْهُ أَي افتخر بِمَعْرِفَته واسْتَمْسِك بِهَذَا النَّوعُ؛ لأَنَّ فِيهِ حُسْنًا وتَعَاونًا وَأَخْلاقًا بَيْنَ الأَقْرَان.

ومثاله: من الصَّحَابَة كَروايَة كُلَّ مِن عَائِشَة، وأَبِي هُرَيْرَة (عِلَّهُما) عَن الآخر، أو من التَّابِعين كَروايَة كل مِنْ الزُّهْرِيِّ، وعُمَر بن عبد الْعَزيز عَن الآخر، أو من غيرهما كَروايَة كُلِّ مِن مَالك، واللَّيْث عَن الآخر، وفائدته: الأَمْن

⁽۱) المصدر نفسه، كِتَابُ الوُضُوء، بَابِ فَضلِ الوُضُوء، وَالغُرُ المُحَجَّلُونَ، (٣٩/١)، برقم (١٣٦).

_ 0 \ _

من ظن الزِّيَادَة فِي السَّنَد فَانِدا روى اللَّيْث عَن مَالك مثلا وهما قرينان عَن الزَّهْرِيِّ فَلا يظن أَن قَوْله عَن مَالك زَائِد، وَأَن الأَصل رواية اللَّيْث عَن الزَّهْرِيِّ؛ فَلا يَقَعُ النَّاظِرُ فِي الأَسَانِيدِ فِي الوَهْم.

الْمُنْفِقُ وِالْمُفْنَرِقَ:

ثم انتقل النَّاظمُ (رَجَّعُالِكَهُ) إلى مَبْحَثِ من مَبَاحِثِ الحديث وهو الْمُتَّقِقُ والْمُثَّقِقُ واللهُ واللهُ

٢٨ - مُتَّفِقٌ لَفْظًا وَخَطًا مُتَّفِقٌ دُّهُ فِيمَا ذَكَرْنَا المُفْتَرِقُ

قوله: مُتَّفِقٌ لَفْظًا وَخَطًا أي الأسماء والأنساب التي وردت في الحديث مُتَّفِقَة مُتَمَائِلة، وقوله: مُتَّفِقٌ وضِدُّهُ فِيمَا ذَكَرْنَا المُفْتَرِقِ أي: إِذَا اعْتَبِرتْ وجدتْ مُفْتَرِقَةً مُتَبَائِنَةً، وهذا التَّعريف المُتَّفِقُ والْمُفْتَرِقِ قريب من تعريف الخطيب المُقْترق قريب من تعريف الخطيب البَغْدَادِيَّ له. (١)، أي ما اتفقت أسماؤهم وأسماء آبائهم فصاعدًا، واختلفت أشخاصهُمْ، وفِي قوله: "وضِدُهُ فِيمَا ذَكَرْنَا" إشكال؛ لكن يمكن القول أنَّ المقصود ضده المُفْتَرق من حيث التَّباين بين هذه الأسماء والأنساب.

وأما صور الْمُتَّفِقُ والْمُفْتَرِقُ فهي مختلفة نُمِثل لبعضها:

١ من اتفقت أسماؤهم وأسماء آبائهم مثل: أَحْمَد بن إِسْحَاقَ ثلاثة رجال سموا بذلك من رجال الكتب السِّتَة وهم: السُرْمَارِي، والحَضْرَمِيُّ، والأَهْوَازِيُّ.

٢- أن تتفق أسماؤهم وأسماء آبائهم وأجدادهم مثل: أَحْمَدُ بنُ عَبْدِ اللهِ بن عَلِي رَجُلان سموا بذلك وهما: الْمَنْجُوفِيُّ، و المصليَّصِيُّ.

٣- أن تتفق الكنية والنسبة معاً مثل: أَبُو الْحَكَمِ العَنْزِيُّ رَجُلان: الأول: زيد بن أبى الشعثاء البَصْريُّ، والثانى: سَيَّار الواسطِئُ.

⁽١) الخطيب البغدادي في كتابه المُتَّقِق والْمُفْتَرَق (١٠٥/١).

٤- أن يتفق الاسم واسم الأب والنسبة مثل: محمد بن عبد الله الأنصاري رجلان: الأول: أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن المثنى البصري، والثاني: أبو سلمة محمد بن عبدالله ابن زياد الأنصاري مولاهم البصري.

أن تتفق الكُنَى وأسماء الآباء مثل: أَبُو بَكْرٍ بن عَيَّاشٍ رَجُلان: الكُوفِيُّ المُقْر ئُ، والبَاجُدَّائيُّ الرَّقِّيُّ.

وَمِن فُوائده: عَدَم الْخَلطِ بَيْنَ الرُّواَةِ، ومعرفة النَّقَة مِن الضَّعيف للحكم بِدِقةٍ عَلَى الأحاديث، ولِمَعْرفة الأوهام التي وقعت؛ بسبب الظَّن أنَّ الشَّخْصين شَخْصٌ واحِدٌ.

الْمُوْتَلِمْءِ وَالْمُخْتَلِمْءِ:

ثم انتقل النَّاظمُ (عَالَيْكُ) إلى مَبْحَثِ آخر وهو الْمُؤْتَلِفِ وَالْمُخْتَلِفِ فَقَالَ: ٢٩ - مُؤْتَلِفٌ مُتَّفَقُ الْخَطِّ فَقَطْ صَرِدُهُ مُخْتَلِفُ فَاخْشَ الْغَلَطْ

قَولُهُ: مُوْتَلِفٌ مُتَّفِقُ الْخَطِّ فَقَطْ وَضِدُهُ مُخْتَلِفُ أَي مَا اتَّفَقَ كِتَابِةً واخْتَلَفَ نُطقًا، قول النَّاظم: وضِدُهُ مُخْتَلِفُ قد يُشْكَل؛ يمكن القول أي ضد الْمُوْتَلِفِ مِنْ حَيثُ التَّبَايِن، قَولُهُ: فَلَحْشَ الْغَلَطْ أي احترز من الخطأ في ذلك؛ فإنَّه لا يَسْلَمُ منه أَحدٌ؛ لأَنَّه ليس عَلَى قِياسٍ.

وله صور كثيرة نمثل لبعضها:

١- ما ائتلَفَت صورة حروفه واختلفت في الشكل مثل: سلام بتسهيل اللام وسلًام بالتشديد، أو كعقيل بفتح العين وعُقيل بضمها وهكذا.

٢-ما ائتَلَفَتْ صورة حروفه واختلفت في إعجامها مثل: سرراج بالجيم المُعجمةِ وسرراح بالحاء المُهملةِ وسُريْج بالشِّينِ المُعجمةِ والحاء المُهملةِ وسُريْج بالسِّين المُهملةِ والجيم.

٣-ما ائتاَفَتْ صورته واختلف في حروفه مثل: زُنيْر - آخِرُ الْحُرُوفِ رَاءً-،
 وزُنيْن آخِرُ الْحُرُوفِ نونٌ، أو كَجُبَيْرٍ - بالجيم المُعجمةِ والباء الموحدة وياء تحتانيَّةٌ، وآخِرُ الْحُرُوفِ الراء- وحُنيْنٍ بالحاء المهملة ونون وياء تحتانيَّة وآخِرُ الْحُرُوفِ النون.

وهذا المتشابه المتماثل في الصورة من أدق ما يشْتبه في المخطوطات؛ لاسيما القديمة منها والتي كانت غير منقوطة، وقد كثر التصنيف في هذا النوع من المشتبه فكان أهم ما صئنف فيه كتاب المشتبه والمختلف(۱)، الْحَافِظ عبدالْغني بن سعيد الأَرْدِيِّ (ت: ٩٠٤هـ)، ثم اختصره الإمام الذَّهبِيّ (عَظَلْشَه) (ت: ٨٤٧هـ) في كتاب الْمُشْتبَه في الرِّجَال، وأفضل المصنفات في هذا الباب هو توضيح المشتبه: لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله بن ناصر الدين الدِّمشقي (ت: ٨٤٧هـ)، وذلك لاشتماله على فَوائِد المشتبه، ونفائس المصنفات التي سبقته.

الْحديثُ الْمُنْكَرُ:

ثم انتقل النَّاظمُ (رَجُّالِكَ) إلى مَبْحَثِ آخر وهو الحديث الْمُنْكَر فَقَالَ: ٣٠ - وَالمُنْكَرُ الْفَرْدُ بِهِ رَاوِ غَدَا تَعْدِيلُهُ لاَ يَحْمِلُ التَّقَرُدُا

قوله: والْمُنْكَرُ لُغَةً اسم مفعول، مَأْخُوذٌ مِن النَّكَارةِ (٢)، وفي الاصطلاح: الْفَرْدُ بِهِ رَاوِ أي ما تَفَرّد به رَاوِ، غَدَا تَعْدِيلُهُ لاَ يَحْمِلُ التَّفَرُدُا أي قَلَّتْ ثِقَته ولا

⁽۱) وله اسم آخر هو: المختلف والمؤتلف انظر كشف الظنون (۱۹۳۷/۲)، وهو مخطوطة مصورة بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة تحت رقم ۳۹۷، تاريخ (بعثة المغرب الثانية).

⁽۲) تهذيب اللغة، لمحمد بن أحمد بن الهروي (ت: ۳۷۰هـ)، طبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، ق: محمد عوض، (۱۰۹/۱۰).

يَحْتَمَلُ تَفَرُّده، يَعْنِي لا يبلغ من العَدَالةِ والضَّبطِ مَبْلَغَ مَنْ يُقْبَل تَفَرَّده بل هُوَ قَاصِرِ عَن ذَلك.

ومثاله: مَا أخرجه ابنُ ماجه في السنن فقال: حَدَّثَنَا أَبُو بِشْرٍ بَكْرُ بْنُ خَلَفٍ قَالَ: حَدَّثَنَا هِسَامُ بْنُ عُرْوَةَ، عَنْ قَالَ: حَدَّثَنَا هِسَامُ بْنُ عُرْوَةَ، عَنْ قَالَ: حَدَّثَنَا هِسَامُ بْنُ عُرُوَةَ، عَنْ قَالَ: حَدَّثَنَا هِسَامُ بْنُ عُرُوَةَ، عَنْ قَالَ: حَدَّثَنَا هِسَامُ بْنُ عُرُوَةَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَائِشَةَ (هُنِ)، قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (هَنَّ): «كُلُوا الْبَلَحَ بِالتَّمْرِ، كُلُوا الْخَلَقَ بِالْجَدِيدِ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَغْضَبُ، ويَقُولُ بَقِيَ ابْنُ آدَمَ، حَتَّى أَكَلَ الْخَلَقَ بِالْجَدِيدِ». (١)، فِي إسْنَادِهِ أَبُو زَكَريًّا يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ قَيْسٍ الْمَدَنِيُّ ضَعَقَهُ ابنُ مَعِينِ وغيره، وقد تَقَرَّد بهذا الْحَدِيثِ فَصَارَ الْحَدِيثُ مُنْكَرًا.

فَائدةً دَقيقةً:

ويُقَابِل الْمُنْكَرِ الْمَعْرُوف وَهُوَ مَا يُخَالفُ فِيهِ النَّقة الضَّعِيف، وَاعْلَم أَن الَّذِي يَنْبَغِي اعْتِمَاده أَنَّ الْمُنكر والشَّاذَ يَشْتَرِكَانِ فِي مُسَمِّى الْمُخَالفَة ويَفْتَرِقَان فِي أَنَّ الْمُنكر رواية الضَّعِيفِ أَو الْمَسْتُور، والْحديث الشَّاذ رواية الثَّقة أو الصَدُوق.

الحديث المَنْرُوكُ:

ثم انتقل النَّاظمُ (رَجَّالِكَهُ) إلى مَبْحَثِ آخر وهو الحديث الْمَتْرُوك فَقَالَ: ٣١ – مَتْرُوكُهُ مَا وَاحِدٌ بِهِ انْفَرَدْ وَأَجْمَعُوا لَضَعْفِهِ فَهُوَ كَرَدْ

قَوْلُهُ: مَثْرُوكُهُ أي مَثْرُوكُ الْحَدِيثِ، والْمَثْرُوك: هو الْمَهْجُور لُغَة، وفِي الاصطلاح: مَا وَاحِدٌ بِهِ انْفَرَدْ وَأَجْمَعُوا الصّعَفْهِ، أي مَا انْفَرَدَ بِهِ ضَعِيفٌ مُجْمَعٌ عَلَى ضَعْفِهِ مِن النَّقَاد، لتهمته بِالْفِسْق أَو لِغَفْلَتِه أَو لِكَثْرَةِ الْوَهم؛ أَو لكَونه عُرِف عَلَى ضَعْفِهِ مِن النَّقَاد، لتهمته بِالْفِسْق أَو لِغَفْلَتِه أَو لكَثْرَةِ الْوَهم؛ أَو لكونه عُرِف

⁽۱) السنن، لابن ماجه، كِتَابُ الأَطْعِمَةِ، بَابُ أَكُلِ الْبَلَحِ، بِالتَّمْرِ، (۱۱۰۰/۲)، برقم (۳۳۳۰).

^{- 77 -}

بِالْكَذِبِ فِي غَيْرِ الْحَدِيثِ فَلا يُؤمن أَنْ يَكْذبَ فِي الحَدِيثِ، فَهُو كَرَدْ أَي: مثل الْمَرْدُود أَي الْمَوْضُوع فِي كَونه من أَنْوَاع الضَّعِيف وَإِن كَانَ أخف منه، والغَالبُ أَنْ يُطْلُق "مَثْرُوك الْحَدِيثِ" على الرَّاوي، وليس عَلَى الْحَدِيثِ.

ومثاله: ما أخرجه النسائي في السنن فقال: أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ زُرَارَة، قَالَ: أَنْبَأَنَا إِسْمَاعِيلُ، عَنْ أَيُّوبَ، عَنْ مُحَمَّد، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (هُ)، قَالَ: قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ (هُ): «إِنَّ فِي الْجُمُعَةِ سَاعَةً لا يُوافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ قَائِمٌ يُصلِّي يَسْأَلُ اللَّهَ الْقَاسِمِ (هُنَا: يُقَلِّلُهَا يُزَهِّدُهَا، قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ: لا نَعْلَمُ أَحَدًا حَدَّثَ بِهَذَا الْحَدِيثِ غَيْرَ رَبَاحٍ، عَنْ مَعْمَر، عَنِ الزَّهْرِيِّ، إلا أَيُوبَ بْنَ سُويْدٍ، فَإِنَّهُ حَدَّثَ بِهِ عَنْ يُونُسَ، عَنِ الزَّهْرِيِّ، عَنْ سَعِيدٍ، وَأَبِي سَلَمَةَ، وَأَيُّوبُ بْنُ سُويْدٍ، فَإِنَّهُ حَدَّثَ بِهِ عَنْ يُونُسَ، عَنِ الزَّهْرِيِّ، عَنْ سَعِيدٍ، وَأَبِي سَلَمَةَ، وَأَيُّوبُ بْنُ سُويْدٍ مَتْرُوكُ الْحَدِيثِ. (1)

وإنْ كَانَ الْحَدِيثُ ثَابِتًا مِن رِوَايةِ غَير أَيُّوبَ بْنَ سُويَدٍ هذا، كما أخرج النَّسَائي أَيضًا فقال: أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ حَالدٍ، عَنْ رَبَاحٍ، عَنْ مَعْمَر، عَنْ الزُّهْرِيِّ، قَالَ: حَدَّثَتَي سَعِيدٌ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً: عَنْ رَسُولِ اللَّهِ (هَا) قَالَ: ﴿إِنَّ فِي الْجُمُعَةِ سَاعَةً لا يُوافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ يَسْأَلُ اللَّهَ فِيهَا شَيْئًا إلا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ». (٢)

الْحديثُ الْمَوضُوعُ:

ثم انتقل النَّاظمُ (عَلَّالَكُهُ) إلى آخر مَبْحَث في الْمَنْظُومةِ وهو الحديث الْمَوضئوعُ فَقَالَ:

⁽۱) السنن، للنسائي، كِتَابُ الْجُمْعَةِ، ذِكْرُ السَّاعَةِ الَّتِي يُسْتَجَابُ فِيهَا الدُّعَاءُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، (۱) السنن، للنسائي، كِتَابُ الْجُمُعَةِ، (۱۲۵۸).

⁽٢) السنن، للنسائي، كِتَابُ الْجُمْعَةِ، ذِكْرُ السَّاعَةِ الَّتِي يُسْتَجَابُ فِيهَا الدُّعَاءُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ (٢) السنن، للنسائي، كِتَابُ الْجُمْعَةِ، ذِكْرُ السَّاعَةِ الَّتِي يُسْتَجَابُ فِيهَا الدُّعَاءُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ (٢) (١٤٣١)، برقم (١٤٣١).

٣٢ - وَالكَذِبُ المُخْتَلَقُ الْمَصْنُوعُ عَلَى النَّبِي فَذَلِكَ الموْضُوعُ

قُولُهُ: وَالْكَذِبُ أَي وِالْحَدِيثِ الْمَكْذُوبِ عَلَى النّبِيِّ، فَذَلِكَ الْمُوْتُلُقُ أَي الْمُخْتَلَقُ عَلَى النّبِيِّ، فَذَلِكَ الموضُوعُ أي الْمُفْترَى عَلَيْهِ عَمْدًا الْمُصَعُوعُ مُرَادف المُخْتَلَق عَلَى النّبِيِّ، فَذَلِكَ الموضُوعُ عند أَهْلِ الفَنِ، ويعرف الْوضع بِأُمُور مِنْهَا إقرار قَائِله هَذَا الحديث الموضوعُ عند أَهْلِ الفَنِ، ويعرف الْوضع بِأَمُور مِنْهَا إقرار قَائِله وَرَكَاكة أَلْفَاظه إِذْ أَلْفَاظ النّبُوَّة لَهَا رونق ونور وبلاغة، وسَبَبُ الْوضع إمَّا عدم الدين كالزنادقة فقد قيل إنَّهُم وضعُوا آلاف الأحاديث، أوكان انتصارًا لمَذْهَب، أو إبّبَاع لهوى بعض الروساء أو غَلَبَة الْجَهل احتسابا للأجر على زعم من اعتقد ذلك كَمَا روى الحاكمُ النيسَابُورِيُّ بِسَندِهِ: "عَنْ أَبِي عَمَّارِ الْمَرْوَزِيُّ يقُولُ: فَيلَ لأبي عِصْمَة مِنْ أَيْنَ لَكَ عِنْ عِكْرِمَة عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ (ﷺ فَي فَضَائِلِ الْقُرْآنِ سُورَةٍ ولَيْسَ عِنْدَ أَصْحَابِ عِكْرِمَة هَذَا الْمَرْوِقِ ولَيْسَ عِنْدَ أَصْحَابِ عِكْرِمَة هَذَا أَيْ وَالْمُنْ وَالْمُ الْعِلْمِ عَلَى أَنَّ ذَلك كَبيرة مِنْ إِسْحَاقَ فَوَضَعْتُ هَذَا الْحَدِيثَ حسبة". (١)، وقد أَجْمَع أَهْلُ العِلْمِ عَلَى أَنَّ ذَلك كَبِيرة مِنْ إِنْ عَنْ أَنِي كَذَيْ عَلَى أَنَّ ذَلك كَبِيرة مِنْ النَّاسِ كَلَابِر الذُّنُوب، لقول رَسُولُ الله (ﷺ): «إِنَّ كَذِيًا عَلَيَّ لَيْسَ كَكَذِب عَلَى أَحَدِ، مَنْ كَبَائِرِ الذُّنُوب، لقول رَسُولُ الله (ﷺ): «إنَّ كَذِيًا عَلَى لَيْسَ كَكَذِب عَلَى أَحَد، مَنْ عَلَى مَتَعَدًا، فَلْيَتَبُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ». (٢)

الْحَاتِمة: ثم خَتم النَّاظمُ (رَجَهُ النَّهُ) الْمَنْظُومةَ بهذه الأبياتِ الْجَمِيلةِ:

سَمَّيْتُهَا مَنْظُومَةَ البَيْقُوني الْفُسامُهَا تَمَّتْ بِخَيْرِ خُتِمَتْ

٣٣- وَقَدْ أَتَتْ كَالْجَوْهَرِ المَكْنُونِ ٣٤- فَوْقَ الثَّلاثين بأرْبَــع أتَت

⁽١) المدخل إلى كتاب الإكليل، لأبي عبد الله الحاكم، طبعة الدعوة، الإسكندرية (ص٤٥).

⁽٢) متفق عليه، الجامع الصحيح للبُخَاريّ، كِتَابُ الجَنَائِزِ، بَابُ مَا يُكْرَهُ مِنَ النِّيَاحَةِ عَلَى المَيِّتِ، (٨٠/٢) برقم (١٢٩١)، والجامع الصحيح لمسلم، المقدمة، بَابُ فِي التَّحْذيرِ مِنَ الْكَذِبِ عَلَى رَسُولِ اللهِ (ﷺ)، (١/ ١٠)، برقم (٤).

شَبّه النّاظمُ (عَلَيْكُ) هَذِهِ الْمَنْظُومَة بِالْجَوْهِرِ النَّفِيسِ الْمَكْنُونِ أَيِ المحفوظ في وعاء، ثم قَالَ: سميّتُها منظومة البَيْقُونِي، أي سمّاها كذلك، وقَولُهُ: فَوْقَ الثّلاثين بِأَرْبَعِ أَتَت: أي عدد أبياتها أربع وثلاثين بيتًا. وقَولُهُ: أقسامُهَا تَمَّت بلكَّيْرِ خُتِمَتْ: أي خُتِمَت بالصّلاةِ عَلَى النّبِيِّ (هِ)، وَهُو خَيْرُ مَا يُخْتَمُ به المُشْياء. ونَحْنُ نَخْتِمُ هَذِهِ الْمَنْظُومَة بِالدُّعاءِ النَّاظمِ بَأَنْ يَغْفِر لَهُ ننوبه، وأَنْ يَرْفَعَ يَجْزِيهُ خَيْرَ الْجَزاء علَى مَا حَفِظَ لَنَا مِن سُنّةِ رَسُولِ الله (هُ)، وأَنْ يَرْفَعَ يَجْزِيهُ خَيْرَ الْجَزاء علَى مَا حَفِظَ لَنَا مِن سُنّةِ رَسُولِ الله (هُ)، وأَنْ يَرْفَعَ يَجْزِيهُ وَأَنْ يُعِلِي قَدْرَهُ، وأَنْ يُسْكِنَهُ الفِرْدُوسَ الأَعْلَى، اللّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَاعْفُ وَاعْفُرْ المَسْلِمِينَ كَافَّةً، ولا حَوْلَ وَلا قُوّةَ إِلا بِاللّهِ العَليِّ العَظِيمِ. رّبً وقضلًا عَلَينَا، ولِلمسلِمِينَ كَافَّةً، ولا حَوْلَ وَلا قُوّةَ إِلا بِاللّهِ العَليِّ العَظِيمِ. رّبً الْمُؤلِنِي مُدْخَلَ صِدْقِ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلَ لِي مِن النَّكَ سَلْطَانًا وَصِيرًا.

and with the

الخاتمة و فيها أهم نتائج البَحْثِ والتُوصِياتِ

الخيئاتمة

من المعلوم يقينًا أنَّ أي دراسة مهما بُذِلَتْ فيها من الجهود؛ فإنها قد تحتاج إلى إرشاد وتوجيه، فلَيْسَ من عمل بشري إلا ويشوبه النقص، ولَيْسَ يسلم أحد من سَهُو أو خطأ، وقد حاولت خلال هذه الدراسة أن أتوخى الوضوح والدقة، والموضوعية. ولا شك أننا كنا نود أن نضم الجمال إلى الوضوح، والجاذبية إلى الإحكام، فخشيت إن بحثنا عن البريق أن يؤثر ذلك في الجوهر والمضمون، فاخترت الوضوح والدقة، والموضوعية بنسبة كبيرة، في مقابل نسبة لا بأس بها من روعة الأسلوب وجمال العبارة، ولم نغفل أنَّ لكل مقام مقال، وكان من المناسب بعد شرح المنظومة البيقُونية بهذا المنهج الموجز القريب من المبتدئين ولا يستغني عنه المنتهون، أن أذكر أهم النتائج والتوصيات التي اشتملت عليها هذه الدراسة وهي:

أولًا: إهم نناثج الدراسة:

- ١- أَنَّ غالب التقسيم في أنواع مُصنطلح الحديث يكون من ثلاث جهات:
 - من حيث اعتبار القبول والرد.
 - من حيث اعتبار من أُسْنِدَ إليهِ.
 - من حيث اعتبار عدد طرق الحديث.
- ٢- أنَّ خصائص كثير من الأشياء لا تُعرف إلا بالمقارنات التي تميز بينها، فإنَّما تتمايز الأشياء بأضدادها؛ ولذلك قمت بإضافة العديد من المقارنات في هذه الدراسة لتظهر خصائص أنواع مُصنطلح الحديث.
- ٣- لا يخفى أنَّ هذه المنظُومة لم تستوعب جميع أنواع علوم الحديث، لذا أضفتُ في الشرح بعض هذه الأنواع التي لم يذكرها النَّاظم مع حاجة طالب العلم المبتدئ لها كالحسن لغيره، والشهرة الغير اصطلاحية وغيرهما.

- 3-قد بَيَّنتُ في ثنايا الدراسة الأوهام التي وقع فيها النَّاظم (عَلَيْكُهُ) من حيث تعريف حدود بعض الأنواع كتعريف حد الحديث الضَّعيف، وكحد الحديث المرسل، وتخصيص الإدراج في المتون دون الإسناد وغير ذلك، ثم ذكرت الرَّاجح فيها من أقوال أهل الحديث.
- ٥- أَنَّ نسبة الأنواع التي لم يذكرها النَّاظم (النَّاهُ لا تمثل نسبة كبيرة؛ فهي لا تتجاوز عشرة في المائة (١٠ %) بالنسبة لمجموع الأنواع التي ذُكِرتُ في كتب المصطلح تقريبًا.
- ٦-من خلال دراسة الْمنظُومة البَيْقُونية رأيت أنَّ النَّاظم تأثر بتعريفات الإمام الْخَطَّابيّ في كتابه معالم السُنَن، كما يظهر واضحًا من تعريفه لحد الحديث الحسن.
- ٧- لاحظت من النتبع الحثيث والاستقراء أنَّ الْمنظُومة البَيْقُونية تعتبر من أفضل المنظومات التي يمكن أن يبدأ بها طالب العلم في دراسته لعلوم الحديث.

ثانياً: إهم النوصيات:

- ١-مسائل الخلاف في علم المصطلح يجب ألا تُقْحَم في شرح متون العلم المعتبرة من صغار العلم، والتي يبدأ بها غالبًا المبتدئون؛ لِيَسْهُل تتاول المادة العلمية فيها، وتكون كالأساس لطلبة العلم.
- ٢- لا يخفى أنَّ لكل عصر مفاهيم واعتبارات خاصة به فينبغي على الشارح
 لمنظومات العلوم أن يسلك أيسر السُبل، ويختار أدق العبارات.
- ٣- إذا كانت السمة المميزة لشروح منظومات الحديث وبقية الفنون تنهج
 الأسلوب القديم في الشرح مع عدم مواكبة مفاهيم العصر ومتطلباته فهي في

- حقيقة الأمر ضرب من الذهول عن واقع احتياج الناس وما يناسبهم؛ فيلزم أخذ ذلك بعين الاعتبار.
- 3- الاهتمام بتحقيق مسائل المصطلح وبيان ما أُشْكِل منها، والرجوع إلى أئمــة هذا الشأن وعدم التجاسر على تأصيل أصول لم يذكروها إلا لمــن رســخ علمه بالحديث، وتمرس فيه السنبن الطوال.
- ٥- في حالة اختلاف أئمة الحديث في مسائل المصطلح يُجمع أقوال أئمة النقاد فيه- نظريًا وتطبيقيًا من خلال الدراسات والتحليلات العلمية والبعد عن العمومية والسطحية في الدراسات التي تخص هذا العلم الهام، ثم محاولة الترجيح بينها إن أمكن.

ثبت المصادر والمراجع

- إتحاف الحثيث بإعراب ما يُشكل من ألفاظ الحديث، عبدالله بن الحسين العُكْبَري (ت: ٦١٦هـ)، طبعة مكتبة ابن سينا، القاهرة ١٤١٠هـ، ق: محمد إبراهيم سليم، ٢٨٨ص.
- الإرشاد في معرفة علماء الحديث، الخليل بن عبد الله القزويني الخليلي (ت: ٤٤٦هـ)، طبعة مكتبة الرشد، الرياض ١٤٠٩هـ، ق: د. محمد سعيد إدريس، عدد الأجزاء: ٣ج.
- إصلاح غلط المحدِّثين، حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي (ت: ٣٨٨هـ)، طبعة مكتبة القرآن، القاهرة، سنة ١٩٨٨م، ق: مجدى السيد إبراهيم، ٩٦٠ص.
- الأعلام، لخير الدين بن محمود بن محمد بن على الزَّركَلي (ت: ١٩٨٦م)، طبعة دار العلم للملايين، بيروت سنة ١٩٨٠م، عدد الأجزاء: ٨ج.
- الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث، أحمد محمد شاكر (ت: ١٣٧٧هـ)، طبعة مكتبة السُنة، القاهرة ١٤١٥هـ، ٣٥٢ص.
- بيان الوهم والإيهام، الحافظ علي بن محمد بن عبد الملك أبو الحسن، ابن القطان الفاسي (ت: ٦٢٨)، طبعة دار طبية، الرياض، تحقيق د.الحسين آيت سعيد، عدد الأجزاء: ٦-.
- تاريخ بغداد، أحمد بن علي بن ثابت، أبو بكر الخطيب البغدادي (ت: ٣٤٦هـ) طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ٢٠٠٤م، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا عدد الأجزاء: ٢٤ج.

- تاريخ دمشق، أحمد بن محمد بن الحسن بن عساكر، (ت: ١١٠هـ)، طبعـة دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ، تحقيق: علـي شـيري، عـدد الأجزاء: ٧٠ج.
- تبيض الصحيفة بأصول الأحاديث الضعيفة، الشيخ محمد عمرو بن عبداللطيف (ت: ١٤٢٩هـ)، طبعة مكتبة التوعية الإسلامية، القاهرة ١٤١٠هـ، عدد الأجزاء: ٢ج.
- تحفة الأشراف، يوسف بن عبدالرحمن بن الزكي المرزي (ت : ٧٤٧هــ)، طبعة المكتب الإسلامي، بيروت سنة ٣٠٤١هـ، تحقيق: عبدالصمد شرف الدين، عدد الأجزاء: ١٤ج.
- تدريب الراوي في شرح تقريب النووي، عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد السيُّوطي (ت: ٩١٠هـ)، مكتبة الرياض الحديثة، الرياض، ق: عبدالوهاب عبداللطيف،عدد الأجزاء: ٢ج.
- تسمية من لم يرو عنه غير رجل واحد، أحمد بن علي بن شعيب النسائي (ت: ٣٠٣هـ) طبعة مكتبة المنار، الزرقاء الأردن ١٤٠٨هـ، تحقيق: مشهور حسن وغيره، ٥٠ص.
- تعریف أهل التقدیس بمراتب الموصوفین بالتدلیس، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ۸۰۲هـ)، طبعة مكتبة المنار، عمان، ق: د.عاصم بن عبدالله القریوتی، ۱۷۰ص.
- تقريب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢ هـ)، طبعة دار المكتبة العلمية بيروت الطبعة الثانية ١٤١٥ هـ، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا، عدد الأجزاء: ٢ج.

- التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير، يحيي بن شرف الندوي (ت: ٦٧٦ هـ)، ق: عبدالله عمر البارودي، دار الجنان، بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ، ١٤٠٩ هـ..
- التقييد والإيضاح، عبدالرحيم بن الحسين زين الدين العراقي (ت: ٨٠٦هـ)، طبعة دار الفكر، بيروت، سنة ١٩٦٩م، تحقيق: عبدالرحمن محمد عثمان، ٨٩٦٩ص.
- التمييز (مع منهج النقد عند المحدثين)، مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١هـ)، طبعة مكتبة الكوثر، الرياض، ٢٣٤ص.
- التنكيل طبعة المكتب الإسلامي، عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني (الله الله الله علم عدد (ت: ١٣٨٦هـ) بيروت، تحقيق: العلامة ناصر الدين الألباني (الله الله الأجزاء: ٢ج.
- تهذیب التهذیب، الحافظ شیخ الإسلام شهاب الدین أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٥٢٨ هـ)، طبعة دار الفكر، بیروت الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ عدد الأجزاء: ١٢ ج
- تهذيب الكمال في أسماء الرّجال، لأبي الحجاج يوسف المزي (ت: ٧٤٢هـ)، طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٦هـ، ق: الدكتور بشار عواد معروف، عدد الأجزاء: ٣٥ج.
- توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة، لابن ناصر الدين محمد بن عبدالله القيسي (ت: ١٤١٤هـ)، طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤١٤هـ، ق: العرقسوسي، عدد الأجزاء: ١٠.
- الجامع الصحيح، محمد بن إسماعيل بن المغيرة البخاري (ت: ٢٥٦ هـ) طبعة دار طوق النجاة، القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٢٢ هـ، عدد الأجزاء: ٩ ج.

- الجامع الصحيح، مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١هــ)، طبعة دار إحياء التراث، بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، عدد الأجزاء: ٥ ج.
- جامع العلوم والحكم، عبدالرحمن بن أحمد بن رجب الحنباي الدمشقي (ت: ٧٩٥هـ) طبعة دار الريان للتراث، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ، ٥٧٠ ص.
- الجامع الأخلاق الراوي وآداب السامع، أحمد بن علي بن ثابت، أبو بكر الخطيب البغدادي (ت: ٣٠٤هـ)، طبعة مكتبة المعارف الرياض، ١٤٠٣هـ، تحقيق د. محمود الطحان، عدد الأجزاء: ٢ج.
- الجرح والتعديل، عبدالرحمن بن أبي حاتم الحنظلي الرَّازي (ت: ٣٢٧ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ومجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن الهند ١٣٧١هـ، عدد الأجزاء: ٩ ج.
- ذخيرة الحفاظ، لابن القيسراني محمد بن طاهر المقدسي (ت: ٥٠٧هـ)، طبعة دار السلف، الرياض ١٤١٦ هـ، عدد الأجزاء: ٥ج.
- سنن الدارمي، عبدالله بن عبدالرحمن أبو محمد الدارمي (ت: ٢٥٥هـ)، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت، سنة ١٩٩٦م،ق:محمد بن عبدالعزيز الخالدي، عدد الأجزاء: ٢ج.
- سنن ابن ماجه، محمد بن يزيد الربعي القزويني، أبو عبد الله، (ت : ٢٧٣هـ)، طبعة دار الفكر، بيروت، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي، عدد الأجزاء : ٢ج.

- سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير السجستاني، (ت: ٢٧٥هـ)، طبعة المكتبة العصرية، بيروت، تحقيق: محمد محيي الدين عبدالحميد عدد الأجزاء: ٤ج.
- سنن الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي، (ت: ٢٧٩هـ)، طبعة مصطفى البابي،مصر ١٣٩٥ هـ، تحقيق: أحمد محمد شاكر، عدد الأجزاء: ٥ج.
- السنن الكبرى، أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، أبو بكر (ت : ٥٥٨ هـ)، طبعة مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، سنة ١٤١٤ هـ، ق: محمد عبدالقادر عطا، عدد الأجزاء: ١٠٠ج.
- سنن النّسائي، أحمد بن علي بن شعيب النّسائي (ت: ٣٠٣ هـ)، طبعـة دار المعرفة، بيروت، الطبعة الخامسة ١٤٢٠ هـ.، (بشـرح السـيوطي)، عـدد الأجزاء: ٥ج.
- شرح علل الترمذي، عبدالرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي زين الدين الدمشقي (ت:٩٥٠هـ) طبعة دار الكلمة، المنصورة، مصر، ١٤١٨هـ، ٥٧٦ص.
- علل الترمذي الكبير (رتبه أبي طالب القاضي)، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي (ت: ٢٧٩هـــ)، طبعـة عـالم الكتـب، بيـروت ٩٠٤هــ تحقيق: السيد صبحي البدري السامرائي ومن معه، عـدد الأجـزاء ٢٢ج.
- علوم الحديث (مقدمة ابن الصلاح)، عثمان بن عبدالرحمن بن عثمان الشهرزوري، أبو عمرو بن الصلاح (ت: ٣٤٣هـ)، طبعة دار الفكر، بيروت ١٩٦٩م، ٣٣٤ص.

شرخ المنظومة البيقونية في علم مصطلَح الْحَديث

- الغُمَّازُ على اللُمَّاز، نور الدين أبي الحسن السمهودي (ت: ٩١١هـ)، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت، سنة ٢٠٦هـ، ق: محمد عبدالقادر عطا، ٢٦١ص.
- فتح الباري، لابن حجر العسقلاني، طبعة دار المعرفة، بيروت ١٣٧٩، ق:محب الدين الخطيب، عدد الأجزاء: ١٣٠٠ج.
- فتح المغيث شرح ألفية الحديث، محمد بن عبدالرحمن المصري السخاوي (ت: ٩٠٢ هـ) طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٣هـ، ق: صلاح محمد عويضة، عدد الأجزاء: ٣ج.
- الكامل في ضعفاء الرّجال، عبدالله بن عدي بن محمد أبو أحمد الجرجاني (ت: ٣٦٥هـ)، دار الفكر بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٩هـ، ق: يحيى مختار غزاوي، عدد الأجزاء: ٨ج.
- الكفاية في علم الرواية، أحمد بن علي بن ثابت، أبو بكر الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٨٨م، ٢٥٦ص.
- لسان العرب، محمد بن مكرم بن منظور بن منظور الأفريقي المصري (ت : ۷۱۱ هـ)، دار صادر، بيروت، عدد الأجزاء: ۱۰ج.
- المُتَّفِق والْمُفْتَرِق، أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت: ٢٣ هــ)، طبعـة دار القادري، دمشق ١٤١٧ هـ، ق: د.محمد صادق الحامدي، عدد الأجــزاء: ٣ج.
- المجروحين، محمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم البُستى (٣٥٤هـ)، طبعة دار المعرفة، بيروت، تحقيق محمود إبراهيم زايد، عدد الأجزاء: ٣ج.

- محاسن الاصطلاح، عمر بن رسلان البلقيني (ت: ٨٠٥ هـ)، المطبوع بحاشية مقدمة ابن الصلاح، تحقيق د: عائشة عبدالرحمن، دار الكتب المصرية سنة ٩٧٤م.
- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة، علي بن إسماعيل، المعروف بابن سيدة الأنداسي (ت: ٥٠٨ هـ)، طبع معهد المخطوطات العربية، القاهرة ١٩٩٩م عدد الأجزاء: ١١١ج.
- المحيط في اللغة، إسماعيل بن عباد بن العباس، الطالقاني الصاحب بن عباد (ت: ٣٨٥ هـ)، طبعة دار عالم الكتب، بيروت، ق:محمد بن حسن آل ياسين، عدد الأجزاء: ١١ج.
- المدخل إلى كتاب الإكليل، لأبي عبد الله الحاكم النيسابوري (ت: ٤٠٥هـــ)، طبعة الدعوة، الإسكندرية، تحقيق: د. فؤاد عبد المنعم أحمد، ٧٧ص.
- المسند، أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال، أبو عبدالله (ت: ٢٤١هـ)، طبعة دار البشير عمان، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، عدد الأجزاء: ٣٠ج.
- المصنف ابن أبي شيبة، عبدالله بن محمد بن أبي شيبة (ت: ٢٣٥هـ) طبعة مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٩هـ، تحقيق: كمال يوسف الحوت، عدد الأجزاء: ٧ج.
- مصنف عبدالرزاق، عبدالرزاق بن همام الصنعاني (ت: ٢١١هـ)، طبعـة المكتب الإسلامي بيروت الطبعـة الثانيـة ٢٠١هـ، ق: حبيـب الـرحمن الأعظمى، عدد الأجزاء: ٢١١ج.
- المعجم الأوسط، أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت: ٣٦٠ه)، طباعة دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥هـ، ق: طارق بن عوض الله الحسيني عدد الأجزاء: ١٠٠ج.

- معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس القزويني الـرَّازي (ت: ٣٩٥هــ)، طبعة اتحاد الكُتَّاب العرب، القاهرة، ١٤٢٣هـ، ق: عبدالسَّلام محمد هَـارُون، عدد الأجزاء: ٥ج.
- معرفة علوم الحديث، محمد بن عبدالله النيسابوري الحاكم، (ت: ٥٠٤هـ)، دار الكتب العلمية المدينة المنورة، الطبعة الثانية سنة ١٣٩٧هـ، عدد الصفحات: ٣٥٤ص.
- المنار المنيف في الصحيح والضعيف، محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ)، طبعة مكتبة المطبوعات الإسلامية، بحلب، ق: عبدالفتاح أبوغدة، ١٥٥هـ.
- منهج الإمام الدارقطني في نقد الحديث في كتاب العلل، لأبي عبدالرحمن يوسف بن جودة الدَّاودي، طبعة دار المحدثين، القاهرة ٢٣٢هـ، ٢٣٤ص.
- المؤتلف والمختلف لأبي الحسن الدارقطني، تحقيق: الشيخ موفق عبدالقادر، طبعة دار الغرب الإسلامي، بيروت سنة ١٩٨٦م، عدد الأجزاء: ٥ج.
- موطأ مالك رواية يحيى بن يحيى الليثي، الإمام مالك بن أنسس الأصبحي (ت: ١٧٩هـ)، طبعة دار إحياء التراث العربي، القاهرة، ق: محمد فواد عبدالباقي، عدد الأجزاء: ٢ج.
- الموقظة، محمد بن أحمد بن عثمان، شمس الدين الذهبي (ت: ٧٤٨هـــ)، طبعة دار البشائر الإسلامية، بيروت، سنة ١٤٠٥ هـ.، ق: عبدالفتاح أبو غدة، ٢٢٠ص.
- ميزان الاعتدال، محمد بين أحميد بين عثميان، شيمس البدين البذهبي (ت: ٧٤٨هـ) طبعة دار المعرفة، بيروت، تحقيق: علي محمد البجاوي، عيدد الأجزاء: ٤ج.

- نزهة النظر في شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢)، طبعة المكتبة العصرية، بيروت ١٤٢١هــ، ق: عبدالكريم بن الفضيلي، ١٣٥ص
- نصب الراية لأحاديث الهداية، عبدالله بن يوسف الزيلعي (ت: ٧٦٧هـ)، طبعة دار الحديث، القاهرة ١٣٥٧هـ، ق: محمد يوسف البنوري، عدد الأجزاء : ٤ج.
- النكت على ابن الصلاح، أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني، أبو الفضل، شهاب الدين (ت ٨٥٢: هـ)، طبعة دار الرّاية، الرياض، عدد الأجزاء : ٢ج.
- هدي الساري، الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ١٥٨هـ)، طبعة دار الحديث، القاهرة ١٩٩٨م، ١٧٢ص.

الفَهَارِسُ العلْمِيَّةُ

وننضمن:

فهرس الآيات القُرْآنية.

فهرس الأَحَادِيثِ والآثَارِ المذكورة في الشُّواهد.

فهرس الْمُصْطلحات الْحَدِيثِية الوَارِدة في الدّراسة.

فهرس المونضوعات.

قُده هده هده فَرَسِنَ هده هده هذه هُ الله المُصْدَفِ الْمُصْدَفِ الْمُصْدَفِ الْمُصْدَفِ الْمُصْدَفِ

الصفحة	السُورة	رقم الاية	الاية
٣	الفاتحة	(١)	{بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ}
٣	آل عمران	(۲۰۲)	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ}
٣	النساء	(1)	{ يَاأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ انَّهْ مِنْ انَّهْ وَالْحَدَةِ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالا كَثِيرًا}
٣	الأحز اب	(Y1-Y·)	﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَولًا سَدِيدًا ﴿ يَاأَيُّهَا فَيَعْفِرْ لَكُمْ الْمُعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ فَنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعْ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا }

فإرس فه فه فه فه فه فه هم

الأحاديثِ والآثار المذكورة في الشُواهِد

الصفحة	مثال	الراوي	الحديث او الاثر
00-01	الحديث	كَعْب بْن	إِذَا تُوصَنَّأَ أَحَدُكُمْ فَأَحْسَنَ وُصُوءَهُ،
	الْمُضْطُرِب	عُجْرَةً (ﷺ)	ثُمَّ خَرَجَ عَامِدًا
٣٩	الحديث	عَطَاء بْن	إِذَا شَرِبْتُمْ فَأَشْرَبُوا مَصًّا، وَإِذَا
	الْمُرسَل	أبي رَبَاحٍ	اسْتَكْنَهُ فَاسْتَاكُوا عَرْضًا
٤٧	الشُّذُوذ فِي	أَبُو هُرَيْرَةَ	إِذَا صلَّى أَحَدُكُمْ رَكْعَتَّي الفَجْرِ
	الْمَتَن	(46)	فَلْيَضْطَجِعْ عَلَى يَمِينِهِ
٥٦	الحديث	أَبُو هُرَيْرَةَ	أَسْبِغُوا الوُضُوءَ، وَيْلٌ لِلأَعْقَابِ
	الْمُدْرَج(م ١)	(卷)	مِنَ النَّارِ
44	الحديث	أَيُّوب بْن	اسْتَفْتِ قَلْبَكَ وَإِنْ أَفْتَاك الناسُ
	المشهور	عَبْدِ اللهِ (ﷺ)	وَ أَفْتُو اكَ
	(غ)		
٤٧	الحديث	ر َافِع بْن	أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ
	الْمَقْلُوب (م)	خُديج (ﷺ)	
٤٥	التَّقَرد	ابْن عُمر	أَلا إِنَّ الْعَبْدَ، قَدْ نَامَ أَلا إِنَّ الْعَبْدَ
	النسبي	(46)	قَدْ نَام
٤٢	الحديث	سَعْدُ بْنُ أَبِي	أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ) بِقَتْلِ الْوَزَغِ
	الْمُعْضلَ	وَقَاصٍ (ﷺ)	
77	الحديث	عَمَرُو بْن	إِنَّ اللَّهَ لا يَقْبِضُ العِلْمَ انْتِزَاعَا

	المشهور	العَاصِ (ﷺ)	يَنْتَزِعُهُ مِنَ العِيَادِ
	(ص)	-	
Y £	الْمُرفُوع	عَبْدُاللَّهِ بْنُ	أَنَّ النَّبِيَّ (ﷺ) كَانَ إِذَا صلَّى
	الفِعْلِيّ	مَالِكِ (اللهِ) -	فَرَّجَ بَيْنَ يَدَيْهِ
٣٦	الحديث	ابْن عُمَر	أَنَّ النَّبِيَّ (ﷺ) كَانَ إِذَا أَرَادَ حَاجَةً
	المبهم(سند)	(🕸)	لا يَرْفَعُ ثُوبْهُ
٥١	الْتَّفَرد	بُرَيْدَةُ بِنُ	أَنَّ النَّجَاشِيَّ أَهْدَى إِلَى رَسُولِ
	النسبي	المُصيَّب	اللَّهِ (هَا) خُفَّيْنِ أَسْوَدَيْنِ
		(46)	
٥٨	الحديث	أَبُو هُرَيْرَةً	إِنَّ أُمَّتِي يُدْعَوْنَ يَوْمَ القِيَامَةِ غُرًّا
	الْمُدْرَج(م٣)	(46)	مُحَجَّلِينَ مِنْ آثَارِ
٤٦	الصَّحيح	ابْن عَبَّاسٍ	أَنَّ رَجُلا مَاتَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ
	المحفوظ(س)	(🕸)	اللَّهِ (ﷺ) وَلَمْ يَدَعْ وَارِثًا
٤٦	الشُّذُوذ فِي	ابْن عَبَّاسٍ	أَنَّ رَجُلًا مَاتَ وَلَمْ يَدَعْ وَارِثُنَّا إِلَّا
	السَّنَد	(4)	غُلامًا لَهُ كَانَ أَعْتَقَهُ
۳۷	الحديث	عَبْد اللَّهِ بْن	أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (ﷺ) وَقَفَ فِي
	المبهم(متن)	عَمْرِو (ﷺ)	حَجَّةِ الوَدَاعِ بِمِنِّي
٥,	الحديث الفَرُد	أُنس بْن	أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (هُ)، دَخَلَ عَامَ
		مَالِكِ (ﷺ)	الْفَتْحِ، وَعَلَى رَأْسِهِ الْمِغْفَرُ
٦٣	الْحديث	أَبُو هُرَيْرَةً	إِنَّ فِي الْجُمُعَةِ سَاعَةً لا يُوافِقُهَا
	الْمَتْرُوك	(45)	عَبْدٌ مُسْلِمٌ قَائِمٌ يُصلِّي
7 £	التحذير من	الْمُغِيرة بن	إِنَّ كَذِبًا عَلَيَّ لَيْسَ كَكَذِبٍ عَلَى

	الكذب	شُعبَةَ (ﷺ)	أُحَدٍ
٣٨	السَّند العالي	أَنَسُ بْنُ	إِنَّ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ مَنْ لَو ْ أَقْسَمَ عَلَى
		النَّضْرِ (ﷺ)	اللَّهِ لأَبَرَّهُ (رواية البخاري)
٣٨	السُّند النَّازل	أُنْسُ بْنُ	إِنَّ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ مَنْ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى
		النَّصْرِ (ﷺ)	اللَّهِ لأَبَرَّهُ (رواية مسلم)
١٨	الحديث	عُمرَ بْنُ	إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ
	الصحيح	الخَطَّابِ	امْرِيٍّ مَا نُوَى
		(46)	
71-7.	الحديث	مُعَادْ بْن جَبَلِ	إِنِّي لأُحِبُّكَ يَا مُعَاذُ
	الْمُسلَّسل	(🕸)	
٥٧	الحديث	عَائِشَةُ (ﷺ)	أُوَّلُ مَا بُدِئَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ)
	الْمُدْرَج(م٢)		مِنَ الوَحْيِ الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ
٤٨	الحديث	ابْن عُمَر	الْبَيِّعَانِ بِالْخيَارِ مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا
	الْمَقَلُوب (س)	(&)	
**	الْمَقْطُوع	الزُّهْرِيّ	ثمَّ كَانَ الْأُمر علَّى ذَلِّك فِي خلافَة
	القَولِي		أَبِي بَكْرٍ وَصَدْرًا
**	الْمُوقُوف	ابن شِمَاسَةً	حَضَرْنَا عَمْرُو بْنَ الْعَاصِ (ﷺ)،
	الفَعْلِيّ	الْمَهْرِيِّ	وَهُوَ فِي سِيَاقَةِ الْمَوْتِ
71	الحديث	الْبَرَاءُ بْنُ	حَقٌّ عَلَى المُسْلِمِينَ أَنْ يَغْتَسِلُوا
	الحسن لغيره	عَارِبِ (ﷺ)	يَوْمَ الجُمُعَةِ
* *	الحديث	أَبُو هُرَيْرَةً	الصَّلاةُ الْمَكْتُوبَةُ وَاجِبَةٌ خَلْفَ كُلِّ
	الضعيف	(45)	مُسْلِمٍ

شرخ المنظومة البيقونية في علم مصطلَح الْحَدِيثِ

٤١	الحديث	أَبُو هُرَيْرَةَ	الصَّلاةُ الْمَكْتُوبَةُ وَاحِبَةٌ خَلْفَ كُلِّ
	الْمُنْقَطِع	(磁)	مُسْلِّمٍ
144	الْمَوقُوف	عَوِّف بْن	فَلَقَدْ رَأَيْتُ بَعْضَ أُولَئِكَ النَّفَرِ
	القَوْلِي	مَالكِ (ﷺ)	يَسْقُطُ سَوْطُ أَحَدِهِمْ
40	الْمُرفُوع	السَّائِبُ بنُ	فَنَظَرْتُ إِلَى خَاتَمِ النُّبُوَّةِ بَيْنَ
	صيفَة خَلْقِيَّة	يَزِيْدَ (ﷺ)	كَتِفَيْهِ، مِثْلَ زِرِ ّ الحَجَلَةِ
٤٧	الصَّحيح	عَائِشَةُ (ﷺ)	كَانَ النَّبِيُّ (اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ عَلَى رَكْعَتَّى
	المحفوظ (م)		الفَجْرِ اضْطَجَعَ
ŧŧ	الحديث	عُرُّوةً بْنِ	كَانَ بَيْدِي مِنْ أَطْولِ بَيْتٍ حَولَ
	الْمُدَلَّس	الزُبَيْرِ (ﷺ)	الْمَسْجِدِ وَكَانَ بِللِّ
40	الْمُرفُوع	ابْن عَبَّاسٍ	كَانَ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ) أَجْوَدَ النَّاسِ
	صبِفَة خُلُقيَّة	(46)	
40	الْمُرفُوع	عَائِشَةُ (ﷺ)	كَانَ رَسُولُ اللَّهِ (هُ) يُصلِّي
	إقر ارًا		الْفَجْرَ، فَيَشْهَدُ مَعَهُ نِسَاءً
**	الْمَوقُوف	كَعْب بْن	كَانِْكَارِ كَعْبِ بْنِ عُجْرَةً
	الفَعْلِيّ	عُجْرَةً (ﷺ)	الأَنْصَارِيِّ عَلَى مَنْ خَطَبَ قَاعِدًا
٤٩	الحديث	رَ افِع بْن	كَسْبُ الْحَجَّامِ خَبِيثٌ وَمَهْرُ الْبَغِيِّ
	المُعَلُوب (م)	خُدِيجِ (ﷺ)	خَيِيثُ
۲ ٤	الْمُرفُوع	جَابِرُ بْنُ	كُنَّا نَعْزِلُ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ (هَا)
	إقرارًا	عبدالله (ﷺ)	وَالقُرْآنُ يَنْزِلُ
Y £	الْمُرفُوع	عَبْدُاللَّهِ بْنُ	لا حَسَدَ إِلا فِي اثْنَتَيْنِ: رَجْلٌ آتَاهُ
	القَولِي	مَسْعُودٍ (ﷺ)	اللَّهُ مَا لاً

الدكتور/ يوسف بن جودة يسن الدّاودي

**	الْمَقْطُوع	يَحْيَى بْن أَبِي	لا يُسْتَطَاعُ الْعِلْمُ بِرَاحَةِ الْجَسَدِ
	القَوْلِي	ػؘؿير	
44	الحديث	أَبُو هُرَيْرَةَ	لاَ يُصلِّي أَحَدُكُمْ فِي النَّوْبِ الوَاحِدِ
	الْمُسْنَد	(46)	لَيْسَ عَلَى عَاتِقَيْهِ
44	الحديث	أَنْسُ بْنُ	لاَ يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ، حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ
	العزيز	مَالكِ (ﷺ)	اِلَيْهِ مِنْ وَالدِهِ
١٩	الحديث	أَبُو هُرَيْرَةً	لَوْ لا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لأَمَرْتُهُمْ
	الحسن لذاته	(🕸)	بِالسِّوَ اكِ
٥٦	الحديث	جَابِر بن	مَنْ كَثْرَت صَلاتُهُ بِاللَّيْلِ حَسَنُ
	الْمُدْرَج(س)	عبدالله (ﷺ)	وَجْهُهُ بِالنَّهَارِ

و المُصطلحات الْحَدِيثِية الوَارِدة في الدَّراسة

الصفحة	النَّمريمَ	المصطلح
47	أَنْ يَرُوي كُلُّ رجل في الإسناد عَنْ شَيْخِه	اتصال السند
	الذي فوقه من غير واسطة بينهما من أُوَّل	
	السند إلى منتهاه.	
٤٦	هو ما رواه الثقة مُخَالَفًا لمن هو أُوثَقُ منه، أو	الشُّذُوذ
4 4	مُخَالفًا لجماعةٍ من الثقات.	
17	سَبَبٌ غَامِضٌ خَفيُّ بِقُدحُ في صِحَّةِ الحديث،	العِلَّة
	مع أنَّ الظاهر السَّلامة منه.	
۱۷	المُسلم المُكَلف السَّالِم من الفسق وصغائر	العَدَالة
į	الخسة، وأكثر أحواله طاعة الله.	
١٨	وَهُوَ أَن يِثْبِتُ مَا سَمِعِه بِحَيْثُ يِتَمَكَّن من	ضبط الصدر
	استحضاره مَتى شَاءَ.	,
١٨	صيانة الكِتاب عِنْده من يَوْم سمع مَا فِيهِ	ضبط الكِتاب
	وصَححه إلى أن يُؤدِّي مِنْهُ.	
١٨	مَا اتصلَ إِسْنَادُه بِرِوَايةِ عَدْلٍ تَام الضَّبط مِن	الحديث
	غير شُذُوذٍ وَلا عِلَّةٍ قَادِحة.	الصحيح
١٩	مَا اتَّصل سَنَده بِنَقْل عَدْلِ ضَابِطٍ قَلَّ ضَبطه	الحديث الحسن
	قَلَّة لا تلْحقه بِحَالَ بِمَن يُعد تَفَرُده مُنْكرًا، وَسَلِّمَ	الذاته
	كذلك من الشُّذُوذ وَمَن الْعِلَّةِ.	

۲.	الْحَدِيثُ الَّذِي لا يَخْلُو رِجَالُ إِسْنَادِهِ مِنْ مَسْتُورِ	الحديث الحسن
	لَمْ تَتَحَقَّقُ أَهْلِيَّتُهُ، غَيْرَ أَنَّهُ لَيْسَ مُغَفَّلا كَثِيرً	لغيره
-	الْخَطَأِ فِيمَا يَرُوبِهِ، وَلا هُوَ مُتَّهَمَّ بِالْكَذِبِ فِي	
	الْحَدِيثِ، أَيْ لَمْ يَظْهَرْ مِنْهُ تَعَمَّدُ الْكَذِبِ فِي	
	الْحَدِيثِ وَلا سَبَبٌ آخَرُ مُفَسِّقٌ، وَيَكُونُ مَنْنُ	
	الْحَدِيثِ مَعَ ذَلِكَ قَدْ عُرِفَ بِأَنْ رُورِيَ مِثْلُهُ أَوْ	
	نَحْوُهُ مِنْ وَجْهِ آخَرَ أَوْ أَكْثَرَ حَتَّى اعْتَضَدَ	
	بِمُتَابَعَةِ مَنْ تَابَعَ رَاوِيَهُ عَلَى مِثْلِهِ، أَوْ بِمَا لَهُ	
	مِنْ شَاهِدٍ.	
**	ما لم يتوفر فيه أحد شُرُوط القبول المذكورة	الحديث
	فِي حَدَّي الصَّحيح والحسن.	الضعيف
74	كُلُّ مَا أُضِيفَ لَلنَّبِي (هُ)، مِن قُولِهِ أَو فعلِهِ	الحديث
	أو إقرارِهِ أو صيفَةٍ من صيفَاتِهِ - خَلْقِيَّةً كانت	المرفوع
	أو خُلُقيَّةً.	
40	كَقُول الصَّحَابِيّ سَمِعت رَسُول الله (ﷺ) يَقُول	المرفوع
	كَذَا، أَو عَن رَسُول الله (هَ). وَفِي الْفَعْلِيّ:	الصرّبيح
	كَفُول الصَّحَابِيّ رَأَيْت رَسُول الله (هِ) فعل	
	كَذَا، وَفِي النُّقْرِيرِيِّ: كَقَول الصَّحَابِيّ كُنَّا نفعل	
	كَذَا عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ (ﷺ) بصريح العبارة.	
47	كإخبار الصَّحَابِيّ الَّذِي لم يُحَدِّثْ عَنْ أَهْلِ	المرفوع
	الكِتَابِ مَا لا مجَال للاجْتِهَاد فِيهِ عَن الأَحْوَال	الْحُكْمِيّ
	الْمَاضِيَة كَأَخْبَارِ الأَنْبِيَاء، أَو الآتِيَة كَالْمُلْحُم	

	والفتن وأهوال يَوْم الْقِيَامَة، أَو عَن تَرَتُّبِ	
	ثُوَابٍ مَخْصُوصٍ، أَو عِقَابٍ مَخْصُوصٍ عَلَى	
}	فعل؛ فَإِنَّهُ لا سَبِيل إِلَيْهِ إِلا السَّماع مِنَ النَّبِي	
	(هِ)، أَو يخبر الصَّحَابِيِّ بِأَنَّهُم كَانُوا يَفْعَلُونَ	
	كَذَا فِي زِمَانِ النَّبِي (اللَّهِ إِلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ الللَّهُ اللللَّهُ الللللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا	
٣٩	مَا أُضييف إلى الصَّحابِي من قُولِهِ أو من فِعلِّهِ،	الحديث
	ولم يكن له حُكُم الرَّفع، سَوَاء اتَّصلَ إسْنَاده	الْمَوقُوف
	إليه أم انْقطع.	
77	كُلُّ مَنْ لَقِي النَّبِي (ﷺ) مؤمنًا وقْتَ لِقَائِهِ به	الصَّحابِي
	ومَاتَ عَلَى ذَلِكَ.	
**	كُلُّ مَا أُضِيفَ إِلَى التَّابِعِي أو من دونه سواء	الحديث
	كان قولاً أو فعلاً.	الْمَقْطُوع
۲۸	مَا اجْتَمَعَتْ فيه صِفَتا اتصال السَّنَدِ (في	الحديث الْمُستَد
	الظَّاهِر)، والرَّفع إلى رَسُولِ اللهِ (ﷺ)، مَعًا.	
79	الحديث الذي يأتي بسماع كُلِّ رَاوٍ من رُوَاتِه	الحديث
	ممن فُوقَه فِي الإِسْنَادِ، إلى أَنْ ينتهي السَّماع	الْمُتَّصِيل
	إلى رَسُولِ اللهِ (ﷺ).	
٣.	حَدِيث اتَّفَقت رِجَاله على وصف الرواة، أي	الحديثُ
	إذا أتى الحديث بتكرير كُلّ راو لصِفَة مُعَينَةٍ	الْمُستَلْستَل
	في جميع طَبَقَاتِ السَّندِ، والصَّقةُ قَدْ تَكُون	القسم الأول
	قُولِية أَوْ فِعْلِيَّة.	
٣١	مَا النَّقَقَت رِجَاله على وصف للتَّحَمُّلِ كَسَمِعْتُ	الحديثُ

	فُلانًا، أو علَى أمر مُتَعَلق بِزَمن الرِّوايَة أو	الْمُستَلْستَل
	مَكَانهَا أَو نَحْو ذَلِك.	الْقسم الثَّانِي
77	مَا بِلَغْتِ رُوَاتُهُ فِي الْكَثْرَةِ مَبْلَغًا أَحَالَتِ الْعَادة	الحديث
	تُواطُؤُهُم عَلَى الْكَذِبِ من أُولِ السَّندِ إلى	الْمُتَوَاتِر
	آخره، وهو قسمان: لَفْظيِّ ومَعْنُويِّ.	
٣٢	مَا يَرُوبِهِ اثْنَيْنِ أَوْ ثُلَاثُة وَلَو مِن طَبَقَةٍ وَاحِدَةٍ	الحديث العزيز
	مِن طَبَقَاتِهِ.	
77	مَا رَوَاهُ أَكْثَرُ مِن ثَلاثَةٍ فِي الطَبَقَةِ الوَاحِدة،	الحديث
	وَلَمْ يَصِيلُ إِلِي حَدِّ التَّوَاتُر .	الْمَشْهُور
٣٤	مَا رَوَاهُ رَاوٍ وَاحِدٍ فَقُطْ مُتَفَرِدًا بِهِ لَمْ يُتَابِعُه	الْحَدِيث الغَرِيب
	عَلَيهِ أَحَدٌ.	
٣٦	مَا فِيهِ رَاوٍ لَمْ يُسَم أَي لَمْ يُذْكُر اسمه صر احةً.	الحديث الْمُبْهَم
٣٧	كل حديث قُلَّت فيه عدد الوسائط بين الرَّاوي	الحديث العَالِي
	وبين رَسُول الله (ﷺ).	
٣٧	كل حديثٍ كَثُر فيه عدد الوسائط بين الراوي	الحديث النَّازل
	وبين رَسُول الله (ﷺ).	
44	مَا رَفَعَهُ النَّابِعِيُّ سَوَاء كَانَ النَّابِعِيِّ كَبِيرًا، أَو	الحديث
:	صَغِيرًا، بغض النَّظر عن أعداد السَّاقِطين من	الْمُرسكَل
	السند بين التَّابعيِّ والنَّبِيِّ (ﷺ) وأحوالهم	
٤١	إسناد الحديث الذي سَقَط منه راو واحد قبل	الحديث
	الصَّحَابِيّ فِي أي مَوضيعٍ من الإسناد	الْمُنْقَطِع
٤٢	الحَدِيث السَّاقِط مِنْهُ اثْنَان فَأَكثَر مِنْ سَنَدِهِ عَلَى	الحديث

شرخ المنظومة البيقونية في عِلم مصنطلَح الْحَدِيثِ

	التَّوالي من أيِّ مَوضِعٍ فِي الإسْنَادِ	الْمُعْضِلَ
٤٣	أَنْ يَرْوِيَ الرَّواي روايَتَه بِصِيغَةٍ مُحْتَمَلَةٍ -	الحديث
	بِعَنْ وَأَنْ - تُوهِمُ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْ شَيْخِهِ وَهُو لَمْ	الْمُدَلَّس
	يَسْمَعْ مِنْهُ، بل سَمِعَ منه بِواسطِةِ شيخٍ آخر	
	أَسْقَطه.	
ź ź	أَنْ يَرْوِي الرَّاوي عَمَّن عَاصَرَهُ أَو لَقِيهُ ولَمْ	الْمُرسلَ الْخَفِيّ
	يَسْمعْ منه.	
ź o	مَا رواه النُّقَةُ مُخَالِفًا لِمَنْ هُوَ أَوْثُقُ منه، أو	الحديث الشَّاذ
	مُخَالَفًا جَمَاعةً من الثَّقات، أو مُخَالفًا مَنْ هُو	
	أُولَى منه بالقَبولِ، ويكون الشُّذُوذ فِي السَّنَدِ،	
	وفِي الْمَتْنِ.	
٤٧	القِسْمُ الأَوَّل: أَن يكون الحَديث مَعروفًا عند	الحديث
	المحدثين براوٍ مَا فَيجْعَل مَكَانَهُ راو آخر فِي	الْمَقْلُوب
	طبقته، أو يُقْلِب اسم الرَّاوي، أو يبدل اسم	
	الرَّاوي بِكنيته.	i
	القِسْمُ الثَّاني: قَلْبُ إِسْنَادٍ لِمِتْنِ أَي أَنَّ الرَّاوي	
	يَرُويِ مَنْن حَديث مَا بإسنادِ حديثٍ آخر له	
:	مَنْن غيره، فَيجْعَل إسناد الحديث الثَّانِي لِمَنْنِ	
	الحديث الأول	
0.	١- التَّفرد الْمُقَيَّد: أَنْ يَتَفَرَّدَ ثِقَةٌ مِن أَصْحَابِ	الحديث الفَرْد
	رَاوٍ مُعَيَّنِ بِالْحَدِيثِ عَنه.	
	٢-التَّفرد النِّسبيّ: أي نسبةً لِجِهَةٍ مَخْصُوصَةٍ،	

	أي قُيْدَ بِتَفَرِّدِ أَهْلِ بَلْدَةٍ مُعينة.	
۲٥	الْحَدِيثُ الَّذِي اعتراه سَبَبٌ غَامِضٌ أو خَفِيّ	الحديث المعطل
	قَادِحٌ فِي إِسْنَادِهِ أَو فِي مِثْنِهِ مَعَ أَن الظَّاهِر	
	السَّلامَة مِنْهُ.	
o ź	فالاضطِّرَابُ أَنْ يَكُونَ الْحَدِيثُ حُجَّة عَلَى أَحَدِ	الحديث
	الوَجْهَين مَثَلًا دُونَ الآخَر، ولا يَتجه الْجَمْعُ	الْمُضْطَرِبُ
	ولا التَّرْجِيح، أَوْ يَكْثُر الاضطِّرابُ ويَشْتَدُ	
	بِحَيث يَدَلُ أَنَّ الرَّاوِي الْمُضطَّرب الذي مَدَار	
	الْحَديث عَلَيه لَمْ يَضْبِط.	
٥٦	ما زيد فِي أصل الْحَديثِ سواء كان فِي	الحديث
	إسناده أو مَنْتِهِ مِمَّا ليس منه. و الحديث	الْمُدْرَجُ
	الْمُدْرَج على قسمين: الأول: ما أدرج فِي	
	الإسناد، والثاني: ما أدرج فِي الْمَتْنِ	
٥٨	رِوَايةً كُلُّ قَرِينٍ عَنْ قَرِينِهِ.	الحديث الْمُدَبَّجُ
09	الأسماء والأنساب التي ورَدت في الحديث	الْمُثَّفِقُ
	مُتَّفِقَة مُتَمَاثِلة، وإِذَا اعْتُبِرتْ وَجُدتُ مُفْتَرِقَةً	والْمُفْتَرِقُ
	مُنَانِنَةً.	
٦.	مَا اتَّفَقَ كِتَابِةً واخْتُلَفَ نُطقًا.	الْمُؤْتَلِفِ
		وَالْمُخْتَلِفِ
71	ما تَفَرُّد به رَاوٍ، ولا يَحْتَمَلُ تَفَرُّده، يَعْنِي لا	الحديث الْمُنْكَرُ
	يبلغ من العَدَالةِ والصَّبطِ مَبْلَغَ مَنْ يُقْبَل تَقَرّده	
	بل هُوَ قَاصِير عَن ذَلِك.	

شرحُ النظومَةِ البيقونية في عِلم مصطلَحِ الْحَدِيثِ

7.4	مَا انْفَرَدَ بِهِ صَعِيفٌ مُجْمَعٌ عَلَى صَعْفِهِ مِن	الحديث
	النُّقاد، لتهمته بِالْفِسْقِ أَو لِغَفْلَتِهِ أَو لِكَثْرَةِ الْوَهم؛	الْمَتْرُوكُ
	أُو لكُونه عُرف بالْكَذِبَ فِي غَيْرِ الْحَديث فَلا	
	يُؤمن أَنْ يَكُذْبَ فِيَ الْحَدِيثِ.	
77	والْحَدِيثِ الْمَكْذُوبِ عَلَى النَّبِيِّ (ﷺ)، الْمُخْتَلَقُ	الحديث
	أَي الْمُفْتَرِى عَلَيْهِ عَمْدًا.	الْمَوضُوعُ

الفهرس الموضوعي لشرح المنظومة البيقونية

الصفحة	الموضوع
٣	مقدمة الشرح
٥	الدِّرَ اسَاتَ السَّابِقَةِ
٧	مشكلة الدِّرَ اسنة
۸	خطة البحث
٩	منهج الدِّرَاسَة
١.	عملي في تحقيق نص المنْظُومَة البَيَّقُونِيَّة
١٣	ترجمة النَّاظم
10	شَرحُ الْمَنْظُومَةِ البَيْقُونِيَّةِ
10	أقسام الحديث
١٦	خريطة ذهنية لأقسام الحديث
١٦	حَدُّ الحديث الصَّحيح وشروطه الخمسة
17	الشرط الأول من شروط صحة الحديث: اتصال السند
17	خريطة ذهنية لأقسام الحديث من حيثُ اعتبار القبول والرد
۱۷	الشرط الثاني: سَلامَةُ الحديثِ من الشُّذُوذ
۱۷	الشرط الثالث: سَلامَةُ الحديثِ مِنَ العِلَّةِ
١٧	الشرط الرابع: أَنْ يكونَ رُواته عُدُولاً
١٨	الشرط الخامس: أَنْ يكونَ رُواته ضابِطينَ

شرحُ النظومَةِ البيقونية في عِلمِ مصنطلَحِ الْحَدِيثِ

١٨	حَدُّ الحديث الحسن
19	حَدُّ الحديث الحسن لذاته
۲.	حَدُّ الحديث الحسن لغيره
71	حَدُّ الحديث الضعيف
77	الحديث الْمَرْ فُوعُ والْمَوقُوفُ والْمَقْطُوعُ
Y £	خريطة ذهنية لأقسام الحديث من حيث اعتبار من أسند إليه
7 £	الْمُرفُوع الْقَولِي
Y £	الْمُرفُوع الْفِعْلِيِّ
7 £	الْمُرفُوع إقرارًا
70	الْمُرفُوع فيه صِفَة خَلْقِيَّةً
۲٥	الْمُرفُوع فيه صِفَة خُلُقيَّةً
70	الْمُرفُوع الصَّرِيح
*1	الْمُرفُوع الْحُكْمِيّ
4.1	الْمَوقُوف القَوْلِي
**	الْمَقْطُوع الفَعْلِيّ
۲۸	فَائِدةً عَزِيزةً
۲۸	الحديثُ الْمُسْنَدُ
44	الحديثُ الْمُتَّصِلُ
۳.	الحديثُ الْمُسَلَّسَلُ
٣١	فَائِدةً مُهِمَةً
٣٢	الحديثُ العَزِيزُ والْمَشْهُورُ والغَرِيبُ

الدكتور / يوسف بن جودة يسن الدّاودي

44	خريطة ذهنية لأقسام الحديث من حيثُ اعتبار عدد الطرق
٣٥	تتبیه هام
٣٥	الحديثُ الْمُعَنْعَنْ
44	الحديثُ الْمُبْهَمُ
٣٧	الحديثُ العَالِي والنَّازِلُ
79	الحديثُ الْمَوقُوفُ
44	الحديثُ الْمُرسَلُ
٤.	الحديثُ الغَرِيبُ
٤١	الحديثُ الْمُنْقَطِعُ
٤Y	الحديثُ الْمُعْضَلُ
٤٣	فُو َائدٌ مُهِمَةٌ
٤٣	الحديثُ الْمُدلَّسُ
££	فائدةً دَقِيقةً
٤٥	الحديثُ الشَّاذُ
٤٧	الحديثُ الْمَقْلُوبُ
٥,	الحديثُ الفَرِّدُ
٥١	الخلاصة أنَّ التَّفَرد عِنْدَ النَّاظِمِ عَلَى ثَلاثَةِ أَقْسَامٍ
٥٢	الحديثُ الْمُعَلَّلُ
٥٢	الفَرْقُ بَيْنَ العِلَّةِ وِأَدِلَّتِها وَأَسْبَابِهَا
٥٢	أو لاً: دلائل العلة
٥٣	خريطة ذهنية لبيان قَرَائِن وأَسْبَابِ التَّعليلِ

شرخ المنظومة البيقونية في عِلمِ مصطلَحِ الْحَدِيثِ

	1 -1: 51 11 -15:15
٥٣	ثانيًا: العلة ذاتها
٥٣	ثَالثًا: أسباب العلة
0 £	تتبيه هام
0 £	الحديثُ الْمُضْطَرِبُ
٥٦	الحديثُ الْمُدْرَجُ
٥٨	الحديثُ الْمُدَبَّجُ
٥٩	الْمُتَّقِقُ والْمُفْتَرِقِ
٦.	الْمُؤْتَافِ وَالْمُخْتَافِ
٦١	الْحديثُ الْمُنْكَرُ
٦٢	فَائِدةً دَقِيقةً
٦٢	الْحديثُ الْمَتْرُوكُ
7 44	الْحديثُ الْمَوضُوعُ
٦٧	الخاتمة: فيها أَهَم نتَائج البَحْثِ والتَّوصييَاتِ
٧٧	ثَبْتُ المصادِرِ و المرَاجِعِ
۸۱	الفَهَارِسُ العَلْمِيَّةُ
۸۳	فهرس الآيات القُر آنية
٨٤	فهرس الأَحَادِيثِ والآثَارِ المذكورة في الشُّواهد
٨٩	فهرس الْمُصْطلحات الْحَدِيثِية الوَارِدة في الدِّراسة
97	فهرس الْمَوْضُوعَات
1.1	مَتنُ الْمَنْظُومَةِ البَيْقُونيَّةِ

مَتنُ الْمَنْظُومَةِ البَيْقُونِيَّةِ

لالعمر أو رطه₎ بن محمد بن فتوح البَيْتُونِي الدِّمَشْقِي

රිස රිස රිස රිස රිස රිස රිස රිස රිස රිස

* مُحَمَّدٍ خَيْرِ نبيْ أُرسلا مُعْتَمَدّ فِي ضَبْطِهِ وَنَقْلِه مِثْلُ أَمَا وَالله أنْبأتِي الْفَتَى أَوْ بَعْدَ أَنْ حَدَّثَنِي تَبَسَّمَا مَشْهُورُ مَرْوِي فَوْقَ مَا ثَلاثهُ وَمُبْهَمٌ مَا فِيهِ رَاوِ لَمْ يُسَمُّ

أبدأ بالحمد مُصلِّيًا عَلَى -1 ودْي من أقْسام الحَدِيثِ عِدَّهْ * وَكُلُّ واحد أتى وحدَّه أُوَّلُها الصَّحِيحُ وَهُوَ مَا اتَّصل * إسْنَادُهُ وَلَمْ يَشُذَّ أَوْ يُعَلُّ -4 يَرُويهِ عَدْلٌ ضَابِطٌ عَنْ مِثْلِه * - £ والَحسنُ المعروفُ طُرْقًا وَغَدَت * رَجَالُهُ لاَ كَالْصَحيح اشْتَهَرَت اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ الله وكُلُّ مَا عَنْ رُنَّبَةِ الحسن قصر * فهو الضعيف وَهْوَ أَقْسَاماً كُثُرْ * -1 وَمَا أَضِيفَ لَلنَّبِي المَرْفُوعُ * وَمَا لتَابِع هو المقطوع -٧ ٨- والمسند المتصل الإسناد من * راويه حتى المصطفى ولم يبن ٩- وَمَا بِسِمْع كُلِّ رَاو يِتَّصِلِ * إِسْنَادُهُ لِلْمُصْطَفَى فَالْمُتَّصِلِ ١٠- مُسَلُّسُلُّ قُلُ مَا عَلَى وَصَفْ ِ أَتَى * ١١ – كذَاكَ قَدْ حَدَّثَنِيهِ قَائما * ١٢ - عَزِيزُ مَرُويِ اثْنَيْنِ أَوْ ثَلَاثَهُ * ١٣ - مَعَنْعَنٌ كَعَن سَعِيدٍ عَنْ كَرَمْ ١٤- وَكُلُّ مَا قَلَّتْ رِجَالُهُ عَلاَ * وَضِدُّهُ ذَاكَ الذي قد نَزَلا ١٥ - ومَا أَضَفْتَهُ إِلَى الأَصْحَابِ مِنْ * قَول وفعل فهو مَوْقُوفٌ زُكِنْ ١٦ - وَمُرْسِلٌ مِنْهُ الصِّحَابِيُّ سَقَطْ * وَقُلْ غَرِيبٌ مَا رَوَى رَاوِ فَقَطْ ١٧ - وكُلُّ مَا لَمْ يَتَّصِلْ بِحال * إسْنَادُهُ مُنْقَطِعُ الأوْصال

يَنْقُلَ عَمَّنْ فَوْقَهُ بِعَنْ وَأَنْ * فالشاذُ والمَعْلُوبُ قِسْمَان تَلا

١٨- والمُعْضَلُ الساقِط مِنه اثنان * وما أتى مُدلساً نوعان ١٩ - الأَوَّلُ: الاسْقَاطُ للشَّيْخ وَأَنْ * · ٢- والثَّان: لاَ يُسْقِطُهُ لَكِنْ يَصِفْ * أَوْصَافَهُ بِمَا بِهِ لاَ ينعرف ٢١- وما يخالف ثِقَةٌ بهِ الملا ٢٢ - إبْدَالُ رَاوِ مَا بِرَاوِ قِسْمُ * وَقَلْبُ إسْنَادِ لمَتْنِ قِسْمُ ٣٣ - والفَردُ مَا قَيَّدْتَهُ بِثِقةٍ * أَوْ جَمْع أَوْ قَصْرِ عَلَى روايةٍ ٢٤- ومَا بعِلَّةٍ غُمُوضٍ أَوْ خَفَا * مُعَلَّلٌ عِنْدَهُمُ قَدْ عُرِفَا ٢٥ - وذُو اخْتِلاف سَنَدِ أَوْ مَتْن * مُضْطَرِبٌ عِنْدَ أُهَيْل الْفَنِّ ٢٦ - والمُدْرَجَاتُ فِي الحديثِ مَا أَتَتْ * مِنْ بَعْض أَلْفَاظِ الرُّوَاةِ اتَّصَلَتْ ٢٧ - ومَا رَوى كُلُّ قَرِينِ عَنْ أَخِهُ * مُدَبَّجٌ فَاعْرِفْهُ حَقًّا وانْتَخهْ ٢٨ - مُتَّفِقٌ لَفْظاً وَخُطاً مُتَّفِقٌ * وضِدُّهُ فِيمَا ذَكَرْنَا المُفْتَرِقُ ٧٩ مُؤْتَلِفً مُتَّقِقُ الخَطِّ فَقَطْ * وَضِدُهُ مُخْتَلِفُ فَاخْشَ الْغَلَطْ ٣٠- وَالْمُنْكُرُ الْفَرْدُ بِهِ رَاو غَدَا * تَعْدِيلُهُ لاَ يُحمِلُ التَّفَرُّدَا ٣١ - مَتْرُوكُهُ مَا وَاحِدٌ بِهِ انْفَرَدْ * وَأَجْمَعُوا لضَعْفِهِ فَهُوَ كَرَدْ ٣٢ - وَالكَذِبُ المُخْتَلَقُ المَصننُوعُ * عَلَى النَّبِي فَذَلِكَ الموْضوعُ ٣٣ - وَقَدْ أَتَتْ كَالْجَوْهَرِ الْمَكْنُونِ * سَمَّيْتُهَا مَنْظُومَةَ الْبَيْقُونِي ٣٤- فَوْقَ الثَّلاثين بأربع أتت * أقسامُهَا تَمَّت بخير خُتِمَت

अवेद्य अवेद्य के दिंगी अवेद्य अवेद्य

